

Koninklijk Nederlands Zangersverbond

Catalogus

uit te lenen partituren

stand per 07 - 10 - 2019

Muziekbibliotheek KNZV

Raadhuisstraat 207

2406 AC Alphen aan de Rijn

Tel.: 0172 - 493 507

E-mail: bibliotheek@knzv.nl

Gebruikte parameters bij het samenstellen

Dit is de volledige catalogus met 3723 partituren gesorteerd op titel, componist.

Gebruikte codes

Begeleiding (beg)

- 1 = a capella
- 2 = piano
- 3 = klein orkest
- 4 = groot orkest
- 5 = piano/klein orkest
- 6 = orgel
- 7 = blazers
- 8 = orgel/blazers
- 9 = hoorns
- 10 = HaFa
- 11 = slagwerk

Soort Muziek (srt)

- 1 = renaissance
- 2 = barok
- 3 = romantiek
- 4 = sprituals
- 5 = 19/20 eeuws
- 6 = hedendaags
- 7 = volkslied
- 8 = opera
- 9 = operette
- 10 = musical
- 11 = barbershop
- 12 = kerkmuziek
- 13 = missen
- 14 = kerstmuziek
- 15 = geestelijke muziek

Categorie (cat)

- a = moeilijk
 - b
 - c
 - d = eenvoudig
- Een combinatie is mogelijk.

Digitaal

- 1 = Digitale partituur beschikbaar

Partituren in uitleenbibliotheek van het K.N.Z.V.

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|------------------------------------|-----------------------|-----|-----|-----|------|
| 1231 | O Hemelzon | arr: D.van Heuvel/M.Degenkamp | Koneza | | | 4 | 0 |
| 91674 | "Good mornin`" | E.van Alstyn arr.: s.Brown | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 812 | 0 felici occhi miei | Arcadelt Jacob arr.: Heydendael H. | koneza | bc | 1 | 1 | 1 |
| 90111 | 1 .Boljeden Gajdo? 2. KBudejicium cesta | Aim V.B. | Urbanek | | | 1 | 0 |
| 90836 | 1. Du bist 2.Da pacem, Domine | Scharf J.W. | Krause W. | | | 1 | 0 |
| 120 | 1. Ga niet alleen door `t leven 2.Blijf bij ons Heer | | H.U.1114 | | | | 0 |
| 509 | 1. Gwine to ride up in the Chariot 2. Oh, wasn`t that a wide river? 3. Didn`t my Lord deliver Daniel? | | Koneza | | 4 | 1 | 1 |
| 90523 | 1. Heimat 2. Die alte Linde 3.Heimweh | Olpen F.W. | Krause W.Verlag | | | 1 | 0 |
| 90690 | 1. Kinder,ist die Welt so schön 2. Im Krug zum grünen Kranze | Reichwein H. | Krause W. Musikverlag | | | | 0 |
| 952 | 1. Noordzee 2.Vlaamsche Kermis 3. Tineken van heule | Hullebroek Emiel arr.: Bonten C.A. | G.Alsbach | b | 7 | 1 | 0 |
| 1387 | 1. Wiegenlied der Hirten 2. O nuit,heureuse nuit | arr: C.Holthaus | Harmonia | | 14 | 1 | 1 |
| 523 | 1. Zing van de gave,die God ons schenkt 2. Gebed | Hardenbol W. | harmonia HU 2453 | d | 12 | 1 | 1 |
| 1261 | 1.From Citheron the warlike bay 2.There careless thoughts are feed 3.If love be just 4.Wounded I am 5.Yet of us twain | Byrd, W. arr.: Vranken, J. | koneza | | 1 | 1 | 1 |
| 90547 | 1.Het is tijd om heen te gaan 2.Om de minne van de baat | | | | | 1 | 0 |
| 90584 | 1.Huhn und Karpfen 2. Bierbacchanal | Lukowsky R. | | | | 1 | 0 |
| 90594 | 1.Ich bete an die Macht der Liebe 2.Was ist das Leben auf Erden 3.Harre, meine Seele | arr: Scharf J.W. | Krause Musikverlag | | | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------------------|--------------------|-----|-----|-----|------|
| 91025 | 1.Once in royal David`s city 2.O come, o come, Emmanuel | Gauntlett H.J. arr.: Besselink J. | Harmonia H.U. 3220 | | | 1 | 0 |
| 91578 | 1.Scheiden 2. Zomerlied 3.Afscheid van `t Woud | F.Mendelssohn-Bartholdy | Harmonia 20 | | | 1 | 0 |
| 91486 | 1.Slezské Lesy 2.Zbojnicka | Wünsch R. | Hudebi Matice | | | | 0 |
| 91488 | 1.Stojan 2.Elenka | Rettich W. | Schott`s | | | | 0 |
| 91195 | 1.Svatební noc 2. Vzdory | Spilka F. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 1366 | 1.Uit:Zeven Puddinghen 1.De blauwbilgorgel | L.Toebosch | Koneza | | | | 0 |
| 91503 | 1.Veno 2. Modlitba | Smetana B. | Hudební matice | | | | 0 |
| 91510 | 1.Vor den Türen 2.Traumlicht 3.Fröhlich im Maien 4.Hörst du des Haines Abendgeläute 5.Goldn`ne Fluren 6. Bieke am grünen Bergeshang 7. Heut ist`s recht ein Tag der freude | Strauss R. | Boosey & Co | | | 1 | 0 |
| 91513 | 1.Wahre Freundschaft 2.So scheiden wir | arr: Scharf J.W. | Krause W. | | | | 0 |
| 91530 | 1.Zum Wohl, ihr Freunde 2.Zum Geburtstag | Sorg G. | Krause W. | | | | 0 |
| 91748 | 11.By the Watermelon vine,Lindy you 12.The lostchord 13.I love you the best of all 14.Hearts win tonight, you lose 15.Girl of my dreams 16.Dogwood dell 17.Shall I wasting in despair 18.Down mobile 19.Dinah 20.I want to harmonize 21.Margie 22. I can`t give | arr: S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91749 | 11.Feather your nest 11.Linger awhile 12.Swingin`down the lane 13. It`s a great day for the Irish 14.Around the corner 15.Seems like old times 16.A song of old Hawaii 17.Everything is peaches down in Georgia 20. Ja Da 21. The west, a nest and you 22. | | | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--------------------------|-----------------|-----|-----|-----|------|
| 366 | 12 Lieder für Männerstimme 7 t/m 12 7. Reiters morgenlied 8. Einkehr 9. Einquartierung 10. Abschied 11. Angriff 12. Reiters end 1 t/m 6 zie 897 | Mendelssohn-Bartholdy F. | | cd | 3 | 1 | 1 |
| 388 | 2 Wijsjes v-d wielewaal 1. Ab-Del-Kader 2. Vasco da Gama | Kockelmans Gerard | | b | 6 | 1 | 1 |
| 1180 | 2- PK | Geelen M. | koneza | | | 11 | 1 |
| 1366 | 2. Zwalm | Toebosch L. | koneza | | | 1 | 1 |
| 91749 | 22. I'm sorry I made you cry 23. Di you ever think of me 24. Ramona 25. Horses 26. Good night | | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 10 | 3 Jiddische Gezangen Purimlied Zur Mischelô Ochalnu Adir Hu | arr: A. Vörding | Koneza | bc | 3 | 1 | 1 |
| 494 | 3 Koralen uit de Matthäus Passion .1 Ich bin`s, ich sollte büßen 2. Was mein Gott will 3. O Haupt voll Blut und Wunden | Bach J.S. | harmonia HU 836 | c | 15 | 6 | 0 |
| 245 | 3 Mannenkoren: 1. Exspéctans exspectávi Dominum, 2. Panis, Quem ego dédero 3. Bonum est confitéri Dómino | Vranken Jaap | G. Alsbach | b | 5 | 1 | 1 |
| 1366 | 3. De Vogel Kraps | Toebosch L. | koneza | | | 1 | 1 |
| 1366 | 4. Senekater de | Toebosch L. | koneza | | | 1 | 1 |
| 1375 | 5 Folksongs: 1. As I was Walking 2. Autumn Comes 3. Drink to me Only 4. I will give 5. Farewell and adieu | arr: G. Sommereyns | Euprint | | 7 | 1 | 1 |
| 164 | 5 Nederlandse volksliederen 4. Daar was e wuf | arr: Strategier H. | Annie Bank | bc | 7 | 1 | 1 |
| 632 | 5 Nederlandse Volksliedjes 2. Gildebroeders maakt plezier | arr: Strategier H. | Annie Bank | bc | 7 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------|-----------------------------|-----|-----|-----|------|
| 632 | 5 Nederlandse volksliedjes 5. Komt vrienden | arr: Strategier H. | Annie Bank Amsterdam | bc | 7 | 1 | 0 |
| 632 | 5 Volksliederen 1.de Vastenavond | arr: Strategier H. | Annie Bank | bc | 7 | 1 | 1 |
| 632 | 5 volksliederen 3 .Wij zijn al bijeen | arr: Strategier H. | Annie Bank | bc | 7 | 1 | 1 |
| 1366 | 5.6.Jenk de / De Lariekoek | Toebosch L. | koneza | | | 1 | 1 |
| 1366 | 7.De Bozbezbozzel | L.Toebosch | koneza | | | 1 | 1 |
| 600 | A ca | arr: Kempkens A. | | c | 7 | 1 | 1 |
| 90003 | A Csikó | Kodaly, Zoltan arr.: Nepdal | Zenemukiado Vallalat | | | | 0 |
| 1235 | A Hard day`s Night | John Lennon arr.: Roger Emerson | Hal.leonard | b | 6 | 2 | 1 |
| 90004 | A Nándori Torony?r | Kodaly, Zoltan | Zenemukiado Vallalat | | | | 0 |
| 798 | A Sketchbook of men/ Introduction | Pitfield Thomas B. | Hinrichsen & Peters Edition | a | 5 | 2 | 1 |
| 91733 | A song of old Hawaii | G.Beecher, J.Noble | Miller.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 742 | A toi, mon dieu | C.Goudimel | Koneza | | | 1 | 1 |
| 90001 | Aan de liefste | Kort J. | Kort Amstel 163 Amsterdam | | | | 0 |
| 90002 | Aan de toonkunst | Bouwman N.A. | | | | | 0 |
| 697 | Aan zee | Hol Richard | | bc | 5 | | 0 |
| 697 | Aan Zee | J.Hamel | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 423 | Aanbidding | Duvosel Lieven | | b | 5 | 1 | 1 |
| 1238 | Aankomst der gasten | R.Wagner | j.j.Lispert | | 8 | 2 | 0 |
| 1237 | Abend im Gebirge | arr: A.B.Michelangeli | Bosworth & C0 | | 7 | 1 | 0 |
| 640 | Abendfrieden | Fr.Schubert | Braun- Peretti | | | 1 | 1 |
| 614 | Abendfrieden | Fr.Schubert | Braun Peretti | | | 1 | 0 |
| 614 | Abendfrieden | Fr.Schubert | Kurpfalk Chorverlag | | | 1 | 0 |
| 640 | Abendfrieden / Es fällt ein Tau | H.Eckhardt arr.: R.Desch | Kurpfalz-Chorverlag | | | 1 | 1 |
| 371 | Abendglocken | Kuhn T. | Peer music Hamburg | | 6 | 2 | 1 |
| 90005 | Abendlied | F.Kuhlau | van Domburg | | | | 0 |
| 334 | Abendlied | F.Schubert | Koneza | a | 3 | 1 | 1 |
| 90007 | Abendlied | Scharf J.W. | Krause Waltraud | | | | 0 |
| 90006 | Abendlied | Schlaud H. | Ars cantandi | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 90008 | Abendzaubergesang | Wengert J. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 680 | Aber heidschi bumbeidschi | arr: G.Loffler | Musikverlag Robitschek | | 7 | 1 | 0 |
| 1092 | Abschied | A.kirchl | Leuckart | | 7 | 1 | 1 |
| 90062 | Abschluss | Krietsch Georg | Tonger P.J. | | | | 0 |
| 1354 | absolve domine | J. Lambrechts | Koneza | ab | 12 | 1 | 1 |
| 972 | Acht Spreuken | Vogel Willem | Harmonia 1778 | ab | 6 | 1 | 1 |
| 466 | Achter Hem aan | Wolff H.W.de arr.: Kol N.van | J.J.lispet | d | 15 | 1 | 1 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Achtet Auf das Licht | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Böser Schwarzer Habicht | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Brautschau | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Der Spiegel | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Fort flog das Vögelein | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Glück und Frieden | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Hab`ein goldnes Ringelein | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Hätt`es Gott gegeben | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder In der alten Mühle | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder In steiler Felsen Höh` | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Irrwege | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Kanon | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Lebe wohl | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Scheiden | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Schmerz | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Tanzlied | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Vogellied | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 90009 | Achtzehn Chorlieder Zum Michaelitag | Bartók B. | B.Schott`s Mainz | | | | 0 |
| 1324 | Ad te Domine | Willaert, A. | koneza | b | 1 | 1 | 1 |
| 1318 | Adeste Fidelis | arr: Besselink J. | Koneza | | | 1 | 1 |
| 628 | Adieu | Lambrechts J. | Koneza | | | | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|--------------------------------|-----|-----|-----|------|
| 568 | Adoramus | Palestrina arr.: A.Vranken | j.j.Lispet | | | 1 | 1 |
| 568 | Adoramus te | Clemens non Papa | koneza | c | 1 | 1 | 1 |
| 568 | Adoramus te | G.B.Martini | G.en P. | | | 1 | 1 |
| 90010 | Adoramus Te | Huigens Dr.C. | Smeets Den Haag | | | | 1 |
| 90010 | Adoramus Te | Kort Jac. | Kort Amstel 163 Amsterdam | | | | 0 |
| 568 | Adoramus te | Lasso Orlando di | | bc | 1 | | 1 |
| 568 | Adoramus te | Palestrina G.P.da | koneza | cd | 1 | | 1 |
| 286 | Adoramus te Christe | Lasso Orlando di | koneza | bc | 1 | 1 | 1 |
| 90013 | Adventskantate 1 Es kommt ein Schiff | Zipp F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90013 | Adventskantate 2 Machet die Tore weit | Zipp F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90013 | Adventskantate 4 Aber du, Tochter Zion | Zipp F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90013 | Adventskantate 5 O Heiland, reiss die Himmel auf | Zipp F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90014 | Aenhoort alle mijn ghelach ghi ruyterke | Clemens J. | A.Bank | | | | 0 |
| 1027 | Aenhoort een droevigh liedt | Ivens, J. | koneza | b | 5 | 1 | 1 |
| 1410 | Aeterne Rex Altissime | J.Vranken | Annie Bank | | | 1 | 1 |
| 1056 | African Trilogy | arr: Gwyn Arch | Tonos | c | 7 | 11 | 1 |
| 485 | After many a dusty mile | Elgar Edward | | b | 5 | 1 | 1 |
| 90015 | Agamemnon | Milhaud D. | Heugel Parijs | | | | 0 |
| 377 | Agnus Dei | Bizet G. arr.: Sanders S. | harmonia HU 930 | c | 14 | 1 | 1 |
| 377 | Agnus Dei | Bizet G. arr.: Holman F. | van Domburg | | | 2 | 1 |
| 377 | Agnus Dei | Bizet G. arr.: Linden N.v.d. | Lispet J.J. | | | 2 | 0 |
| 90017 | Agnus Dei | Bizet G. arr.: Koester W. | Anton Musik verlag Gummersbach | | | | 0 |
| 90017 | Agnus Dei | Bizet G. arr.: Keunig H.P. | Harmonia H.U. 2508 | | | | 0 |
| 90019 | Ain boer wol noar zien noaber tou | arr: Leloux F. | | | | | 0 |
| 91667 | Ain`t we got fun | G.Kahn,R.B.Egan,R.A.Whiting arr.: B.Meyer | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 90021 | Ajá sám A já porád | Spilka Fr. | Urbanek a synove Praze | | | | 0 |
| 90020 | Album Männer gesang 1. Ich legte mich am Abend | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-----------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 90020 | Album Männer gesang 10. Die grosse weisse Schaar | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 90020 | Album Männer gesang 11. Der Taugenichts | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 90020 | Album Männer gesang 12. Seht den Knut | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 90020 | Album Männer gesang 2.Kinderlied | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 90020 | Album Männer gesang 3. Schon Toro | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 90020 | Album Männer gesang 4. Halling | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 90020 | Album Männer gesang 5. Das ist gewiss der grosste Thor | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 90020 | Album Männer gesang 6. Geh ich Abends aus | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 90020 | Album Männer gesang 7. Jung ole | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 90020 | Album Männer gesang 8. Halling | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 90020 | Album Männer gesang 9. Marienlied | Grieg, E | Peters C.F. | | | | 1 |
| 1065 | Alegria: 1.synthesizer 2.piano+gitaar 3.partituur 4.koor 5.fluit 6.clarinet bes 7.djembe 8.koor+piano | Claude Amesse arr.: henry Huisjes | zoecMusic | | | | 0 |
| 91635 | Alexander`s Ragtime band | I.Berlin arr.: B.Szabo | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91640 | Alice blue gown | H.Tierney arr.: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91602 | Alito di primavera | arr: E.Elsenaar | j.j.Lispet | | | 1 | 0 |
| 90025 | All my trials | Spiritual arr.: Russell-Smith G. | Tonos Musik verlag | | | | 0 |
| 546 | Alle die willen naar Island gaan | arr: Geraedts Henri | koneza | bc | 7 | | 1 |
| 90022 | Alle gute Gabe | Claudius M. arr.: Kempkens A. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 90023 | Alle Menschen sollen singen | Spiritual arr.: Giessen W. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90026 | Alle Sterne wandern weiter | Heinrichs W. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90069 | Alleen thuis | M.Metz | Oorschot | | | 1 | 0 |
| 497 | Allegri Beviam uit :Ernani | G.Verdi | G.Ricordi & Co | | 8 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--------------------------------|--------------------------------|-----|-----|-----|------|
| 497 | Allegrì! Beviam uit Ernani | Verdi G. | Harmonia H.U.2641a | b | 8 | 4-2 | 1 |
| 304 | Alleluja (Messias) | G.F.Handel | Weeber Rotterdam | | 2 | 1 | 1 |
| 90027 | Allerzielen | Fr.Schubert | Harmonia | | | 1 | 1 |
| 623 | Allerzielen | Lambrechts Jean | Koneza | | | 1 | 1 |
| 90027 | Allerzielen | Nieuwenhoven | Componist | | | | 0 |
| 623 | Allerzielen | Zweers Bernard | | b | 5 | 1 | 0 |
| 90028 | Allerzielendag | Verhey A.B.H. | | | | | 0 |
| 495 | Alles, was Odem hat psalm 150.5 | F.Silcher arr.: L.Lauterbach | Iris | | 12 | 2,6 | 1 |
| 90024 | Alleweil rappelt`s am Scheuertor | Ochs K. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 1010 | Allons, matroosjes | Beer, A. de | | c | 11 | 2 | 0 |
| 90034 | Alo - Ahé | Liliuckalani arr.: Schecher F. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 397 | Alpejagerslied | Baaren Kees van | | a | 6 | 1 | 1 |
| 91765 | Als de dag komt | E.Wettig-Weissenborn | Stadion | | | 1 | 1 |
| 90029 | Als de Heiland zal verschijnen | Root G.F. arr.: Hoeve H. | Molenaar Edition | | | | 0 |
| 91570 | Als de rombom heeft geslagen | G.J.Dortu | Harmonia 725 | | | 1 | 0 |
| 814 | Als de rombom heeft geslagen | H.P.Keuning | Harmonia 1108 | b | 7 | 2 | 1 |
| 91772 | Als d`avond daalt | L.C.Keerweer | Wagenaar | | | 1 | 1 |
| 976 | Als hier een pot met bonen staat | arr: Karsemeijer Rudolf | harmonia HU 1071 | b | 7 | 1 | 1 |
| 90040 | Als ich das Kindlein hab gesehen | arr: L.Claesen | | | | | 0 |
| 90030 | Als ich noch ein armer Knecht war | Voltam M.Q. arr.: Bresgen C. | Schott`s Chorverlag | | | | 0 |
| 1401 | Als ik toch eens rijk was | J.Bock arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 586 | Als ik wat laat naar huis toe kom | H.Huls | Annie Bank | | | 1 | 1 |
| 176 | Alt Englischer Vespergesang | Bortniansky D. | Annie Bank | c | 5 | 1 | 1 |
| 420 | Alt-Niederländische Volkslieder | Kremser E. | | bc | 7 | 4 | 0 |
| 475 | Altdeutsches Schlachtlied German battle-song | Strauss Rich. | Leuckart | | | 1 | 1 |
| 90031 | Alte Landsknechte | Lang H. | Schott`s Sohne MainzChorverlag | | | | 0 |
| 90031 | Alte Landsknechte | Ochs K. | Haubrich H. | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|-------------------------------------|------------------------------------|--|-----|-----|------|------|
| 751 | Alter Baum | E.Honegger | Gebrüder Hug | b | 5 | 1 | 1 |
| 90033 | Altes Reigenlied | Lechthaler J. | Doblinger L. | | | | 0 |
| 91648 | Always | I.Berlin arr.: D.Gray | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 573 | Am Adriatischen Meer | Gotovac J. | B.Schott`s | b | 5 | 1 | 0 |
| 16 | Am Grabe | Bruckner A. | Koneza | c | 4 | 1 | 1 |
| 90037 | Am Grabe | Scharf J.W. | Krause Waltraud | | | | 0 |
| 90 | Am Meer | F.Schubert | studio v Rhee | | | 1 | 0 |
| 90 | am Meere | Schubert Franz | EMC Huizen | b | 3 | 4 | 0 |
| 90038 | Am Neckar, am Rhein | Kücken F. | Alsbach.G. | | | | 0 |
| 427 | am Webersgrabe | Wagner Richard | | b | 5 | 1 | 1 |
| 1032 | Ambrosianischer Lobgesang | Gebhardt, E. arr.: Ruh, E. | Emiel Ruh | d | 12 | 6 | 0 |
| 390 | Amen | arr: Held H. | harmonia HU 2469 | c | 4 | 1 | 1 |
| 390 | Amen | arr: Joosen B. | Broekmans & van Poppel | | 4 | 2 | 0 |
| 204 | Amicitia EST voor mijn zoon Jean | J.Penders | Koneza | | | 4 | 1 |
| 204 | Amicitia EST | J.Penders | Koneza | | | 4 | 1 |
| 90036 | Amo Te | arr: Holthaus J. | Lispet J.J. | | | | 0 |
| 31 | Amor im Nachen | Gastoldi G. | Koneza | b | 1 | 1 | 0 |
| 616 | Amour | Massenet J. | koneza | b | 5 | 1 | 1 |
| 30 | An ancient prayer | Kox H. | koneza | a | 5 | harp | 1 |
| 90042 | An den Frühling | Schubert F. | Chor Bibliothek | | | | 0 |
| 90043 | An den Sonnenschein | Lachner V. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 350 | An der schönen blauen Donau | Strauss Johann | Harmonia 290 en 294 | bc | 5 | 2 | 1 |
| 586 | An die Frauen | Haydn J. | | bc | 2 | | 0 |
| 90044 | An die Nacht | Kaun H. | Hochstein K. | | | | 0 |
| 90041 | An Eriskay Love lilt | Chridh G.G.M. arr.: Robertson H.S. | Boosey & Hawkes | | | | 0 |
| 90012 | An Ufern | H.Haubrich arr.: K.Kraft | A.Böhm & Sohn | | | 1 | 0 |
| 933 | Anagram | Joosen Ber | koneza | b | 6 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|--|-----|-----|-----|------|
| 544 | Änchenn von Tharau | arr: Fr.Silcher | Harmonia H.U.3822 | | 7 | 1 | 1 |
| 1249 | And so it goes | Billy Joel arr.: Kirby Shaw | Hal.leonard | c | | 1 | 1 |
| 1451 | And the Glory of the Lord | G.F.Händel arr.: R.Ferwerda | Harmonia H.U.4291 | | | 6 | 1 |
| 90046 | Anelli : My young love | arr: A.de Beer | | | 7 | 2 | 0 |
| 90045 | Anima Christi | Vranken A. | Alsbach.G. | | | | 0 |
| 90053 | Anmut sparet nicht noch Mühe | H.Poos | St.A.Braun-Peretti | | | 1 | 0 |
| 544 | Ännchen von Tharau | Silcher F. arr.: Dach S. | Harmonia HU 4158 | d | 7 | 1 | 1 |
| 544 | Annchen von Tharau | Silcher F. arr.: Dach S. | Musikverlag Fritz Spies | d | 7 | 1 | 1 |
| 90046 | Anneli | arr: A.de Beer | | | 7 | 2 | 0 |
| 90046 | Anneli | Beer A.de | | | | | 0 |
| 90046 | Anneli: Kesailalla Volkslied uit Finland | arr: A.de Beer | | | 7 | 2 | 0 |
| 1286 | Annie laurie | arr: L.Karsemeijer | Harmonia 1636 | | | 1 | 1 |
| 90047 | Apeldoorn beschikt | Simons M. | | | | | 0 |
| 90061 | Aphorismen Aphorismen 1. Qui bien se mire | Deden, Otto | Annie Bank | | | | 0 |
| 90048 | Apocalyps | Monnikendam, Marius | Donemus Amsterdam | | | | 0 |
| 90049 | Apostrofa | Kálik V. | Mujmir Urbanek | | | | 0 |
| 90050 | Applause | Strouse C. | L.Adams | | | 2 | 0 |
| 91647 | Are you lonesome tonight? | R.Turk / L.Handman arr.: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 199 | Aria en Priesterkoor | Mozart W.A. | harmonia HU 1352 | cd | 2 | 2 | 1 |
| 1040 | Arie und Chor der Priester | Mozart W.A. | Fritz Spies | c/d | 8 | 2 | 0 |
| 91680 | Around the corner | A.Kassel | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90051 | As I sat on a sunny bank | arr: Rippen P. | Harmonia H.U.2373 | | | | 0 |
| 1450 | As Torrents in Summer | E.Elgar arr.: R.Ferwerda | Harmonia H.U.4294 | | | 1 | 1 |
| 1377 | Ascendit Deus -23 | J.Handl (Gallus) | Annie Bank | | | 1 | 0 |
| 584 | Ask me no more | Berkeley | koneza | | | 1 | 1 |
| 1302 | Asturias | arr: Lambrechts J. | koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 91681 | At sundown | W.Donaldsen | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90052 | At the river | Copland A. arr.: White R.W. | Boosey & Hawkes | | | 2 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 90313 | Atto Secondo (Don Carlo) | Verdi | Kalmus E.F. | | | | 0 |
| 1748 | Au fond du Temple Saint Uit de Parelvisers Complete orkest partituur | G.Bizet | E.F.Kalmus | | 8 | 4 | 0 |
| 90000 | Au fond du temple Saint uit de parelvisers | G.Bizet | E.F.Kalmus | | | | 0 |
| 996 | Aubade koorpartij | Lambrechts J. | koneza | | | 3 | 1 |
| 996 | Aubade pianopartij | Lambrechts J. | Koneza | | | | 1 |
| 969 | Auf dem Berge | arr: Gerits Pierre | | bc | 14 | 1 | 0 |
| 90056 | Auf der Alm | arr: Kloek W. | Harmonia H.U.943 | | | | 0 |
| 1072 | Auf der Heide blühn die letzten Rosen | Stolz R. arr.: Waldenmaier A.P. | Wiener Boheme Verlag | | | 1 | 0 |
| 90057 | Auf der Lüneburgerheide | Kirchl A. | Leuckart F.E.C. | | | | 0 |
| 90058 | Auf der Strasse | Pappert R. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90054 | Auf, auf zum frohen Jagen | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | 7 | 0 |
| 90055 | Auf, du junger Wandersmann | arr: Scharf J.W. | Krause Waltraud | | 7 | 1 | 0 |
| 90060 | Auferstehn | arr: Klein B. | | | | | 0 |
| 90059 | Auferstehn | Poos H. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 1744 | Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny | K.Weill | Universal | | 8 | 2+3 | 0 |
| 90062 | Auftritt Stadingers | Lortzing A. | Doblinger L. | | | | 0 |
| 105 | Auld lang syne | Old Scotch air | koneza | | 11 | 1 | 1 |
| 105 | Auld lang syne1 | oud Schots volkslied arr.: Heinrich Gattermeijer | Koneza | | | 1 | 1 |
| 823 | Auprès de ma blonde | arr: Badings H. | Harmonia HU 1993 | b | 7 | 1 | 1 |
| 90063 | Auprès de ma blonde | Lambotte L. | Durand & Cie | | | | 0 |
| 91682 | Aura Lee | arr: P.Embury,S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90065 | Aus der Traube in die Tonne | J.Lechthaler | L.Doblinger | | | 1 | 0 |
| 90064 | Aus der Traube in die Tonne | Kerner T. | Tonger P.J. | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---------------------------------|---|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 90066 | Ausklang | Lendvai E. | Leuckart F.E.C. | | | | 0 |
| 90067 | Aux Aviateurs opus 134 | Saint-Saëns C. | Durand & Cie | | | | 0 |
| 90068 | Aux Mineurs 137 | Saint-Saëns C. | Durand & Cie | | | 1 | 0 |
| 45 | Ave César | Roeske Fred | G.Alsbach Amsterdam | b | 5 | 1 | 1 |
| 574 | Ave Maria | Bruckner A. arr.: Habel Ferdinand | | b | 3 | | 1 |
| 90070 | Ave Maria | H.Strategier. | A.Bank | | | 1 | 0 |
| 574 | Ave Maria | Janacek Leos | Supraphon H 6276 | ab | 5 | 1 | 0 |
| 90070 | Ave Maria | Klinkum J.W. | | | | | 0 |
| 574 | Ave Maria | Kodaly, Z. | koneza | c | 12 | 1 | 1 |
| 574 | Ave Maria | Kropivsek A. | koneza | | | 1 | 1 |
| 90070 | Ave Maria | Putten P.van | | | | 1 | 0 |
| 166 | Ave Maria + Jesu dulcis memoria | B. Kothe /J.Arcadelt arr.: M.C.van de Rovaart | Harmonia H.U.863 | bc | 5 | 1 | 0 |
| 90073 | Ave Maris stella | Grieg, E arr.: Zybal R. | Concertino musicverlag | | | | 0 |
| 90074 | Ave Maris stella II | Liszt F. | Graulich G. | | | | 0 |
| 90075 | Ave Regina Caelorum | Lotti A. | | | | | 0 |
| 566 | Ave verum | Ch.C.Saint-Saens arr.: J.Dik | a.bank | | | 6 | 1 |
| 566 | Ave verum | Viadana Th. L. da | koneza | cd | 1 | | 1 |
| 566 | Ave Verum | W.A.Mozart | Annie Bank | | | 1 | 0 |
| 673 | Ave verum corpus | mozart | Breitkopf &Hartel | | 12 | 1 | 0 |
| 673 | Ave verum corpus | Mozart W.A. | Harmonia | bc | 2 | 1 | 1 |
| 90077 | Ave Verum Corpus | Mozart W.A. arr.: Leeuwen A.C.van | Molenaar Edition | | | | 0 |
| 1160 | Avond | Hans Kox | Koneza | | | 1 | 1 |
| 1135 | Avond voor Heiligerlee | Kerper W. | Lispet J.J. | | | 1 | 1 |
| 90079 | Avondgebet | Landré, Willem | Lichtenauer W.F. | | | | 0 |
| 702 | Avondklokken Zaterdagavond | arr: Djesachar S. | harmonia Hu 1337 | d | 7 | 1 | 1 |
| 91569 | Avondlied | F.Abt | Harmonia | | | 1 | 0 |
| 727 | Avondliedje | Dijkstra H./ W.kerper | J.J.lispet | | | 1 | 0 |
| 119 | Avondrood | Brandts Buys L.F. | Esso | ab | 5 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--------------------------------|------------------------------|-----|-----|-----|------|
| 90078 | Avondstemming | Mosmans A.G.J. | Mosmans K. | | | | 1 |
| 91568 | Avondvrede | G.H.Boedijn | j.j.Lispet | | | 1 | 0 |
| 954 | Awake for Morning | Kahn Hidayat | | ab | 5 | | 1 |
| 719 | Away in a manger | arr: Savio G. di | Universal Editions | | | 1 | 1 |
| 467 | Babbity Bowster | arr: Dijker M. | | | 7 | 1 | 1 |
| 90080 | Babel | Strawinsky | B.Schott`s Mainz | | | 4 | 0 |
| 91669 | Baby face | B.Davis,H.Akst arr.: D.Stevens | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 998 | Bacche, benevenias | Reuland J. | koneza | | | 1 | 0 |
| 1265 | Baile de Nadal | Anoniem arr.: Heydendael, H. | koneza | c | 14 | 1 | 1 |
| 90101 | Bajka o Smoku Wauwelskim Jada goscie Na straganie | Pfeiffer I. | Polskie Wydawnictwo Muzycane | | | 1 | 0 |
| 281 | Baju bajuschki | Anoniem arr.: J. Lambrechts | koneza | c | 7 | 1 | 1 |
| 90081 | Balada o ocích TopicovÝch Vertaling: Ballade von den Augen des Heizers | Boleslav Vomácka | Hudebni Matice | | | 1 | 0 |
| 90082 | Balada osnu | Boleslav Vomá?ka | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 90102 | Balkanbilder:Einleitung 1.Die Arnauten 2. Die Botschaft 3. Der Fernen 4. Hels und Falke 5. Sehnsucht 6.Todtenklage 7. Rachebündniss 8. Abschied 9. Gebet um den Sieg 10. Kampflied 11 . Heimkehr 12. Vor Liebschens Fenster 13.Hochzeitsreigen | Kremser E. | Mosmans | | | 2 | 0 |
| 90087 | Ballad of the drunken sailor | Besselink H. | | | | | 0 |
| 90083 | Ballade | Badings H. | Harmonia H.U.1140 | | | | 0 |
| 776 | Ballade | G.Frid | Donemus | | | 1 | 0 |
| 90083 | Ballade | Thijsse W. | Harmonia H.U.2721 | | | | 0 |
| 391 | Ballade des pendus | Monnikendam Marius | | a | 6 | 7 | 1 |
| 400 | Ballade van Brabant | Hemel O. van | Donemus | ab | 6 | 4 | 1 |
| 400 | Ballade van Brabant Jongenskoor | O.v.Hemel | Donemus | | | | 1 |
| 53 | Ballade van de bezemsteel | Deden Otto | Harmonia hu 1323 | ab | 6 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 791 | Ballade van de bruiloft | Keuning H. | Harmonia HU 1121 | ab | 6 | 1 | 1 |
| 1019 | Ballade van de fiets | A.Vörding | koneza | b | 5 | 1 | 1 |
| 1019 | Ballade van de fiets | J.Vermulst | Lispet | | | 1 | 1 |
| 638 | ballade van de likkeboer | o. deden | koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 1031 | Ballade van de smid | Dijker, M. | Koneza | a | 5 | 1 | 0 |
| 486 | Ballade van den boer | Piet Kingma | koneza | bb | | 11 | 1 |
| 486 | Ballade van den boer | TH.van der Bijl | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 90086 | Ballade van een wegloper | Mertens H. | Koneza | | | | 0 |
| 1107 | Ballsirenen | Lehar F. arr.: Huber F. | Ludwig Doblinger | b/c | 9 | 5 | 1 |
| 353 | Balm in Gilead | arr: R.Vene | g.Ricordi & Co | | 4 | 2 | 0 |
| 426 | Balulalow | Britten Benjamin | boosey | b | 6 | 1 | 0 |
| 426 | Balulalow (gemengd koor) | Britten Benjamin | | b | 6 | 1 | 0 |
| 90088 | Bambino Divino | arr: Kropivsec A.J. | | | | | 0 |
| 1067 | Bán Vara?dinský a král Matia? | Suk J. | | | | 1 | 0 |
| 1444 | Band of brothers | M.Kamen arr.: H.Huisjes | Zoec/KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 90089 | Bange frage | arr: Cadow P. | Wildt's Musikverlag | | | | 0 |
| 91656 | Barbaershop-songs: 1.The old songs 2. Aura Lee 3.Little `lize medley 4. My Evaline 5.Mavourneen 6.Serenade 7. Now the day is over | arr: K.G.Werner | Heinrichshofen | | 11 | 1 | 0 |
| 91749 | Barber shop Memories:1.Toot,toot,tootsie 2.I wish I had a girl 3.I never knew 4.In the old townhall 5.Sweet cider time, when you were mine 6.Peg o`my heart 7.Peggy O`neil 8.Once in a while 9.O,Katharina! 10.I Know what it means to be lonesome | arr: H.Frey | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91630 | Barbershop all year `round 1.Spring 2.In the good old summertime 3.When the harvest moon is shining 4. Jingle bells | arr: P.P.E.B.S.Q.S.A. | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91632 | Barbershop harmony time | D.Stevens | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|------------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91748 | Barbershop Harmony:1`. Spebsqsa 2. How dry I am 3.My Evaline 4.Way down Yonder in the corn field 5.Workin` on the railroad 6.Aura Lee 7.Bring the wagon home,John 8.Shine 9.Sweet,sweet roses of morn 10.Bright ws the night 11.Way down home 13.I had a dream,d | arr: S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 1418 | Barbite, poscimur | W.vogel | Harmonia | | | 1 | 0 |
| 767 | Basiez moy | Prez des J. | koneza | bc | 1 | 1 | 1 |
| 393 | Battle Hymn of the Republic | arr: Willy Hautvast | Molenaars Muziekhandel | | 4 | 1 | 1 |
| 393 | Battle Hymn of the Republic | Steffe W. arr.: Wilhousky Peter J. | Fischer Carl | | 4 | 2 | 1 |
| 90098 | Be still, my soul uit Finlandia | Sibelius J. | Breitkopf & Hartel | | | 2 | 0 |
| 90098 | Be still, my soul uit:Finlandia | J.Sibelius | Breitkopf & Härtel | | | 2 | 0 |
| 201 | Beata es, virgo Maria | Stam Al.Th. | Annie Bank | b | 6 | 1 | 1 |
| 231 | Beati Mortui | F.Mendelssohn-Bartholdy | j.j.Lispet | | | 1 | 0 |
| 231 | Beati mortui | Mendelssohn-Bartholdy F. | Koneza | cd | 3 | 1 | 1 |
| 428 | Beatus vir | Dresden Sem | | a | 6 | 1 | 1 |
| 91760 | Bede | Fred.J.Roeske | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 1419 | Bede | G.A.Heinze | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 1419 | Bede | G.H.Boedijn | Lispet | | | 1 | 1 |
| 1419 | Bede | Zweers Bernard | | bc | 5 | | 1 |
| 90091 | Begrüssung | Mendelssohn-Bartholdy, Felix | | | | | 0 |
| 1050 | Behold,now is the acceptable time | Händel G.F. arr.: Kiel P.sr. | Harmonia HU 1795 | x | | 1 | 1 |
| 90092 | Bei Nacht | arr: Heinrichs W. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90093 | Bei Spezia | Poos H. | Nagels verlag | | | | 0 |
| 90095 | Beim Kronenwirt | Bogenhardt H. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 681 | Bela bimba | Keuning Hans P. | Harmonia HU 1904 | | | | 1 |
| 348 | Belle Rose du printemps | arr: T.Usuelli | Bosworth & C0 | | 7 | 1 | 0 |
| 663 | Benedictus | Gombert N. | koneza | | | | 1 |
| 90094 | Benedictus | Müller H. arr.: Kiel P. | Harmonia H.U. 1436 | | | | 0 |
| 90096 | Berge | Kaun H. | Leuckart F.E.C. | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--|--|-----|-----|-----|------|
| 877 | Bergère aux champs la | Badings Henk | Harmonia 3419a | b | 7 | 1 | 1 |
| 504 | Bergerie | Pierne G. | | b | 5 | | 1 |
| 90097 | Berouyino | Castéra R. | Rouart Lerolle | | | | 0 |
| 90090 | Berühmte Männer chöre des auslandes | S.Palmgren | Verlag Tischer & Jagenberg | | | 1 | 0 |
| 1422 | Berühmtes Wiegenlied | W.A.mozart arr.: F.Basett | W.Schmid | | | 1 | 1 |
| 754 | Besser ist gut Wein denn Bier | Lasso Orlando di | koneza | bc | 1 | | 1 |
| 1017 | Betelehemu | Olatunji, V. arr.: Whalum, W. | Lawson-Gould Music | d | 14 | 11 | 1 |
| 1299 | Bethléem | K. Monster | koneza | c | 14 | 1 | 1 |
| 90099 | Bettel-Ständchen | Lang H. | Schott & Co | | | 1 | 0 |
| 1098 | Beveel gerust uw wegen | Verboom B. | Harmonia 1445 | | 12 | 1 | 1 |
| 1183 | Bevrijdingscantate | Paap W. | koneza | | | 11 | 1 |
| 1402 | Bevrijdingsmedley | Diverse arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | 5 | 2 | 1 |
| 90100 | Bewahret die Schöpfung | Pappert R. | Kurpfalz-Chorverlag | | | 1 | 0 |
| 1205 | Bidoë sobi koepila / Ach ! oetoesjka loegowja | arr: Sj.Djesachar | harmonia H.U. 1450 | | 7 | 1 | 0 |
| 1361 | Bierkens plaats | Clercq R.de arr.: Schreurs | koneza | | | 1 | 1 |
| 91652 | Bill bailey, won` t you please come home | H.Cannon arr.: D.Gray | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 934 | Bills | Joosen Ber | koneza | ab | 6 | 1 | 1 |
| 1747 | Billy Budd | Britten B. | Boosey & Hawkes | | 8 | 4 | 0 |
| 1746 | Billy Budd | Ghedini G.F. | Edizioni svvini zerboni | | 8 | 2 | 0 |
| 1234 | Birds | M.Gjerstad AnoeK Teeuwe arr.: J.Damsma | Zoec Music | | 6 | 2 | 1 |
| 712 | Bist du bei mir | Bach J.S. arr.: Kiel P.jr | harmonia Hu 1654 | | | 1 | 1 |
| 90103 | Bist du bist III | Oyens T.de M. | Donemus Amsterdam | | | | 0 |
| 90104 | Bitten | Beethoven, von Ludwig arr.: Anton G. | Anton Musik verlag Gummersbach | | | 2 | 0 |
| 336 | Bjèloj akatsiejie | arr: Larsov B. | Harmonia H.U.2804 | | | 1 | 0 |
| 674 | Blazen Muz | Kafer Jo | koneza | | | 1 | 0 |
| 90106 | Bleda luna | Gregorc J. | | | | | 0 |
| 664 | Bless the Lord | Anoniem | Koneza | b | 15 | | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 1403 | Blessed assurance | P.Knapp arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | 15 | 2 | 1 |
| 1374 | Blijf met mij Heer | arr: J.P.A.Kriek | Studio v Rhee | | | 1 | 0 |
| 517 | Blonde Annie | Kiel P. | harmonia HU 689 | d | 7 | 1 | 1 |
| 1289 | Blowin` in the wind | Dylan B. arr.: Steinfeld K. | Witmark & sons | | | 2 | 0 |
| 90107 | Blue mood | Kirtland K. | Man-Daad | | | 1 | 0 |
| 91590 | Blue moon | R.Rodgers arr.: Harkey | | | | 1 | 0 |
| 90108 | Blue moon | Rodgers R. arr.: Grondman T. | EMI publishing | | | 1 | 0 |
| 1435 | Blümlein auf der Haide | arr: E.Becker | Deutsche Eiche | | 7 | 1 | 1 |
| 91596 | Boedzi imja Gaspodnje | D.Bortniansky | | | | 1 | 0 |
| 48 | Boere-Charleston | Bordewijk-Roepman Joh. | W.F.Lichtenauer | b | 6 | 1 | 1 |
| 48 | Boere-charleston | Paul van Ostayen arr.: H.P.Keunig | Harmonia 1375 | | | 1 | 0 |
| 294 | Boeren- Klompjesdans | Kools W.F. | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 117 | Boerenfeest | Dresden Sem | Zingende Stemmen | a | 6 | 1 | 1 |
| 90085 | Boeroeng Kaka Ajoen ajoen Terang boelan | Bons K. | Harmonia H.U. 3939 | | | 1 | 0 |
| 1081 | Bojarenliederen 1. Wie soll ich traurig leben. Aus Nowgorod zogen Bojaren. Mädcl habt keine angst. Mein lieber Gatte. | arr: T.Klos | Annie Bank | | 7 | 1 | 1 |
| 90684 | Bojarenliederen 4 Keine Schwalben fliegen | arr: Klos T. | A.Bank | | | 2 | 0 |
| 1081 | Bojarenliederen.2. Mädchen, mein Mädchen.Durch die Strasse Um das Tor Rabe fliegt zum Raben | arr: T.Klos | Annie Bank/Harmonia | | | 1 | 0 |
| 1276 | Bolen mi lezi | Simoniti, R. | koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 90109 | Bona sera,come stai cor mio | Scandello A. | | | | 1 | 0 |
| 610 | Bonjour mon coeur | Lasso Orlando di | koneza | cd | 1 | 1 | 1 |
| 610 | Bonjour mon coeur | Orlando di lasso | Harmonia | | | 1 | 1 |
| 90110 | Booze droom | Anderson J.C. | Neerbosch | | | | 0 |
| 927 | Bourdon | Lambrechts Jean | koneza | b | 7 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---------------------------------|---|--|-----|-----|-----|------|
| 90112 | Bratom | J.Kricka. | Hudební Matice | | | 1 | 0 |
| 91557 | Braunes Mädchen, schenk mir ein | H.Seidel | F.Spies | | | 1 | 0 |
| 454 | Brautchor | R.Wagner | Symphonia Verlag | | 8 | 1 | 0 |
| 263 | Brautlied aus "Lohengrin" | R.Wagner arr.: Paul Broersen | Lispet | | 8 | 1 | 0 |
| 956 | Breaking up is hard to do | Sedaka N.-Greenfield H. arr.: Koning de Ad | Harmonia | bcb | 35 | 11 | 1 |
| 91683 | Bright was the night | arr: M.E.Reagan, P.Embury | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91684 | Bring the wagon home,John | arr: S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90113 | Bringet Wein in unsre Mitte | Settelmeyer H.J. | Kurpfalz - Chorverlag | | | 1 | 0 |
| 71 | Bropyso | Gretschaninov A. arr.: Vranken Jos sr. | koneza | ab | 5 | 1 | 1 |
| 516 | Brothers in singing | W.E.De Pue | Composerswork/KNZV | | | 3 | 1 |
| 90114 | Bube-Dame-König-As | Pappert R. | Haubrich H. | | | 1 | 0 |
| 9 | Bundeslied | Mozart W.A. | Robitschek | cd | 3 | 1 | 1 |
| 9 | Bundeslied | W.A.Mozart arr.: G.Kasperma | Harmonia HU 3018 | | 3 | 1 | 0 |
| 90115 | Burlaki | arr: Paulig H. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 889 | Burlaki. Ei Uchnjem | arr: M.Ludwig | J.H.Zimmerman | | 7 | 1 | 1 |
| 1114 | burlesca | h. heydendael | koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 1052 | Bushes and briars | R. Vaughan Williams (1872-1958) | Novello | cb | 3 | 1 | 1 |
| 91685 | By the watermelon vine | T.S.Allen arr.: S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91650 | California here I come | Al Jolson,B.de Silva en J.Meyer arr.: D.Stevens | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91658 | California Here I come | Al Jolson,B.de Silva en J.Meyer arr.: D.Stevens | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 90116 | Caligaverunt oculi mei | Zelenka J.D. | Ceska Hudba | | | 1 | 0 |
| 90117 | Camptown races | Keunig H.P. | Harmonia H.U.2650 | | | | 0 |
| 90118 | Can-Can | Offenbach J. arr.: Zimmer F. | Carl Engels | | 8 | 2 | 0 |
| 1271 | Cansó de Nadal | Anoniem arr.: Heydendael, H. | koneza | d | 14 | 1 | 1 |
| 90119 | Cansó de Nadal | Koekelkoren M | Harmonia H.U.1965 | | 14 | 1 | 0 |
| 1208 | Cantata per il Gesu morto | Pacini G. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | 12 | 2 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---|---------------------------|-----|-----|-------|------|
| 1208 | Cantata per il Gesu morto | Pacini G. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | 12 | 2 | 0 |
| 699 | Cantate domino | Hassler H.L. | Annie Bank | cd | 1 | 1 | 1 |
| 90120 | Cantate op het eeuwfeest KNZV | Paap W. | | | | 1 | 0 |
| 1199 | Cantemus ad te Maria | J. Lambrechts | koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 1074 | Cantico di frate sole | Kockelmans G. | koneza | | | 1 | 1 |
| 90121 | Cantico di frate sole | Reuland J. | | | | 7 | 0 |
| 785 | Canticum psalorum | Hemel Oscar van | Donemus | a | 6 | 3 | 1 |
| 987 | Canticum Triumphale | Lambrechts J. | koneza | b | 6 | 7 | 1 |
| 90421 | Cantilenas alleen blaasorkest partituur | Penders J. | | | | 7 | 0 |
| 90126 | Cantilenas Prosanas | J.Penders | | | | 7 | 0 |
| 858 | Cantiones sacrae et profanae 1.Psaume Huguenot Ps.51 2.Notturmo 3.Het kerelslied 4 .The bluetail fly 5. Ach Elslein, liebes Elselein 6 gruselet | Badings Henk | Harmonia 3054 | ab | 7 | 1 | 1 |
| 786 | Cantique de Jean Racine | Faure G. | Harmonia 4023 | | | 2 + 6 | 0 |
| 786 | Cantique de Jean Racine | Faure Gabriel arr.: Dik Jan | | b | 5 | 2 | 0 |
| 786 | Cantique de Jean Racine | G.Faure | J.Hamelle & Co | | | 1 | 0 |
| 525 | Cantique de Noel | Adam A. arr.: Koekelkoren M. | harmonia HU1783/de Haske | b | 14 | 2 | 0 |
| 90122 | Canto della Nativita | Kropivtek A.J. | | | | 1 | 0 |
| 939 | Cantus Sodalis | Lambrechts J. | koneza | ab | 6 | 1 | 1 |
| 90123 | Canzona | Makowski M. arr.: Sobczyk J. | Agencja Autorska Warschau | | | 1 | 0 |
| 90124 | Capri- Fischer | arr: Stegmann B. | Schaeffers P. | | | 1 | 0 |
| 90125 | Caprices Roumains | Frid G. | Donemus | | | 1 | 0 |
| 493 | Cara madonna mia | Lasso O.di arr.: Desch R. | B.Schott`s | b | 1 | 1 | 1 |
| 1003 | Carmen Laudationum Koor | Lambrechts J. | koneza | | | | 1 |
| 1003 | Carmen Laudationum Orgel + koor | Lambrechts J. | koneza | | | 6 | 1 |
| 161 | Carmen vagabundis | Monnikendam Marius | Harmonia H.U.2536 | a | 6 | 1 | 1 |
| 90127 | Carmen Vespertinum | Giessen W. | Haubrich H. | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------|-------------------------|-----|-----|------|------|
| 844 | Carmina Burana. Compleet | C.Orff | Schotts | | | 2+11 | 0 |
| 844 | Carmina Stultitiae 1 - Inscriptio 2 - Stultitia Loquitur 3 - Stultitia Viri | Badings H. | | a | 5 | 1 | 0 |
| 752 | Carnavals-cantate | Dresden Sem | Donemus | b | 6 | | 1 |
| 737 | Caro mio ben | T.Giordani arr.: P.Kiel jr | Harmonia | | | 1 | 1 |
| 91672 | Carolina in the morning | W.Donaldsen arr.: S.Spaeth | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 90128 | Carrickfergus | arr: Arch G. | Tonos | | 7 | 2 | 0 |
| 91607 | Casatschok | B.Rubaschkin arr.: G.Anton | Bosworth & Co | | | 1 | 0 |
| 90129 | Catani bellina | Weber B. | Tonger P.J. | | | 1 | 0 |
| 1739 | Cavalleria Rusticana | P.Mascagni | E.F.Kalmus | | 8 | 4 | 0 |
| 748 | Ce moys de may | Janequin Cl. | koneza | cd | 1 | 1 | 1 |
| 910 | Cekolina(drei Tschechische Tanzlieder) | Heinrichs Wilhelm | P.J.Tonger | b | 7 | 2 | 1 |
| 269 | Cent mille chansons | M.Magne/J.S.Bach arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | | 2 | 1 |
| 434 | Chanson a boire | Poulenc Francis | Editions Salabert Paris | a | 5 | 1 | 1 |
| 928 | Chanson Bachique | Deden Otto | Harmonia 2238 | ab | 5 | 2 | 1 |
| 90130 | Chanson Bachique | Poot M. | Schott`sBrussel | | | | 0 |
| 90131 | Chanson de Bourgogne en rondeau | Badings H. | Harmonia H.U. 3419f | | | 1 | 0 |
| 91592 | Charade | H.Connock/H.Mancini | | | | 1 | 0 |
| 764 | Che debbo far | Palestrina G.P.da | koneza | c | 1 | | 1 |
| 854 | Chevaliers de la table ronde | arr: Rats Rien | Harmonia HU 2562 | b | 7 | 1 | 1 |
| 1351 | Children Go | Anoniem arr.: J. Lambrechts | koneza | d | 14 | 1 | 1 |
| 91663 | Chinatown, my chinatown | J.Schwatz arr.: M.E.Reagan | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 1432 | Chinesen Marsch | Wilh.Decker | Gebrüder Hug | | | 1 | 1 |
| 316 | Choeur de soldats uit: Faust | Gounod Charles | Harmonia | b/c | 8 | 5 | 0 |
| 1216 | Choeur des Tziganes | arr: Stalmeier | Molenaars Muziekhandel | | 8 | 1 | 0 |
| 462 | Choeurs des Romains | Massenet J. | | b | 5 | 7 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 447 | Chor der alteren Pilger | Wagner Richard | koneza | b | 3 | 1 | 1 |
| 609 | Chor der Gefangenen (uit:Fidelio) | Beethoven L. van | harmonia HU 3392 | bc | 8 | | 1 |
| 790 | Chor der Janitscharen Die Entführung aus dem Serail | Mozart W.A. arr.: Grandick N. | J.J.lispet | b/c | 8 | 2 | 1 |
| 91773 | Chor der Landleute | J.Haydn arr.: Nic.Grandiek | Harmonia 1158 | | | 2 | 0 |
| 418 | Chor der Landleute und Magde | F.van Flotow | Symphonia Verlag | | | 1 | 0 |
| 981 | Chor der Schmiedegesellen | Lortzing A. arr.: Hoffmann R. | Carl Engels | | 8 | 2 | 0 |
| 981 | Chor der Schmiedegesellen uit: der Waffenschmied | Lortzing A. arr.: Spies F. | Fritz Spies | bc | 8 | 2 | 0 |
| 795 | Chor der Studenten | J.Offenbach | Fritz Spies Verlag | | | 1 | 0 |
| 795 | Chor der Studenten | Offenbach J. | Doblinger Wien | bc | 8 | 2 | 1 |
| 90136 | Chor der toten | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 72 | Chor der Winzer (aus Prometheus) | Liszt Franz | ?? | b | 3 | 2 | 1 |
| 90132 | Choral classics from Holland Dämmerung | Diepenbrock A. | Harmonia H.U. 4155a | | | | 0 |
| 90132 | Choral classics from Holland Du hast Diamanten und Perlen | Andriessen J. | | | | | 0 |
| 90132 | Choral classics from Holland Pater noster | Strategier H. | Harmonia 4155 | | | 1 | 0 |
| 90132 | Choral classics from Holland Satire | Badings H. | | | | | 0 |
| 90132 | Choral classics from Holland Streets | Klerk A.de | | | | | 0 |
| 90132 | Choral classics from Holland The three fishers | Andriessen J. | | | | | 0 |
| 90132 | Choral classics from Holland The water- lily | Strategier H. | | | | | 0 |
| 90132 | Choral classics from Holland Tristis est animae mea | Badings H. | | | | | 0 |
| 90132 | Choral classics from Holland Wandrers Nachtlied | Diepenbrock A. | | | | | 0 |
| 90134 | Chöre Dem Vaterlande | Meyerbeer G. | Bote E | | | 1 | 0 |
| 1433 | Christ was born | arr: Ber Joosen | Annie Bank- Harmonia | | | 1 | 1 |
| 1211 | Christie cantate | E.Grieg | Koneza | | | 4 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 1211 | Christie cantate | Grieg E. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | 12 | 2 | 1 |
| 1372 | Christmastide | J.Mc Culloch arr.: P.R.Witteveen | Promusic Publishing | | 14 | 1 | 1 |
| 90139 | Christstern über Bethlehem | SchubertH. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 733 | Christus factus est | Anerio F. arr.: Vording A. | koneza | c | 1 | | 1 |
| 90140 | Christus heri et Hodie | Kockelmans, G | Donemus | | | | 0 |
| 583 | Christus is geboren | arr: Joosen B. | Harmonia H.U.1945 | | 14 | 1 | 0 |
| 90142 | Christus is opgestanden | Renden B. | Harmonia H.U. 830 | | | | 0 |
| 1207 | Christus ist heut, geboren | Anoniem arr.: P.Gerits | koneza | d | 14 | 1 | 1 |
| 18 | Christus stervende | Andriessen H. | G.Alsbach | bc | 15 | 1 | 1 |
| 90135 | Chrysanthemum | Backman H. | | | | | 0 |
| 90137 | Chvíle pokory Co Mluvil domek v ovocném sado | Pícha F. | Vlastním | | | | 0 |
| 90137 | Chvíle pokory Leden | Pícha F. | Vlastním | | | | 0 |
| 90137 | Chvíle pokory Rozsvícené jedli | Pícha F. | Vlastním | | | | 0 |
| 90137 | Chvíle pokory Svatá Robina | Pícha F. | Vlastním | | | | 0 |
| 90137 | Chvíle pokory Trávy na hrob? | Pícha F. | Vlastním | | | | 0 |
| 90137 | Chvíle pokory Zmizelá Radost | Pícha F. | Vlastním | | | | 0 |
| 90143 | Ciao,ciao, Italia | Pappert R. | Kurpfalz Verlag | | | 1 | 0 |
| 90144 | Clair de lune | Schubert F. | Schott Brussel | | | 1 | 0 |
| 90145 | Clementine | arr: Heinrichs W. | Haubrich H. | | 7 | 1 | 0 |
| 553 | Clic, clac, dansez sabots | Poulenc Francis | Salabert | ab | 7 | 1 | 1 |
| 1436 | Climb every mountain | R.Rodgers arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | 10 | 2 | 1 |
| 1437 | Closer than a friend | traditional arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | | 2 | 1 |
| 843 | Cloudy forms | Leeuw de Ton | Donemus | a | 6 | 1 | 1 |
| 624 | Cockles and Mussels | arr: Horst G.v.d. | harmonia HU 2490 | | 7 | 1 | 0 |
| 624 | Cockles and Mussels | traditional arr.: F.Weijers | Zoec/KNZV | | 7 | 2 | 1 |
| 563 | Cockles and Mussels / Molly Malone | arr: F.Weijers | Composerswork/KNZV | | 7 | 1 | 1 |
| 91611 | Colorado trail | arr: N.Luboff | Walton Music Ltd | | | 2 | 0 |
| 90146 | Columbus | Brambach C.J. | Kistner F. | | | 5 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---|------------------------|-----|-----|-----------|------|
| 635 | Columbus | Zollner H. | | b | 5 | | 1 |
| 654 | Come again, sweet love | Dowland J. | Koneza | bc | 1 | 1 | 1 |
| 654 | Come again, sweet love | J.Dowland | E.C.Schirmer Music Co. | | | 2 | 1 |
| 1364 | Come dal ciel precipita | Verdi G. | Kalmus & Co | | 8 | 7 | 0 |
| 659 | Come where my love lies dreaming | Stephen Foster (1826-1864) arr.: Wallace De Pue Sr. | Composerswork/KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 679 | Come,O Jesus,Come,To Me Veni,Jesu | Cherubini L. arr.: Kaspersma G. | Molenaars Muziekhandel | c | 15 | 1 | 1 |
| 91558 | Comitat | H.v.Fallersleben | Peters C.F. | | | 1 | 0 |
| 276 | Compère Guillery | D'Indy Vincent arr.: Darcieux Franc. | | b | 5 | 1 | 1 |
| 1426 | Con el Tripili | arr: W.van Ryckevorsel | Harmonia 1901 | | | 1 | 1 |
| 445 | Confitemini Domino | H.Altink | Lispet | | 12 | 1 | 1 |
| 445 | Confitemini Domino | Palestrina G.P.da | Koneza | b | 1 | 1 | 1 |
| 90153 | Coningen | Schouwman H. | Donemus | | | | 0 |
| 821 | Conquest of Paradise (orkest partiture) | Vangelis arr.: W.Hautvast | Molenaars Muziekhandel | | | 4 | 0 |
| 821 | Conquest of paradise | Vangelis arr.: Kocx F. | Efko music | | | 1 | 0 |
| 821 | Conquest of Paradise | Vangelis arr.: R.Sebregts | De Haske | | 6 | 5 | 0 |
| 821 | Conquest of paradise | Vangelis arr.: Willy Hautvast | Spheric | | 6 | 1 | 0 |
| 821 | Conquest of Paradise | Vangelis arr.: L.Maierhofer | Helbling Choral | | | 2 | 1 |
| 90147 | Conseil tenu par les rats | Schmitt F. | Durand & Cie | | | 1 | 0 |
| 90148 | Consonance | Nasveld R. | Donemus | | | | 0 |
| 90149 | Constitues | Janáček L. | Supraphon Praag | | | 6 | 0 |
| 506 | Copla`s | Hemel Oscar van | | a | 5 | | 1 |
| 90150 | Cornet | King H.C. | Donemus | | | 9 | 0 |
| 577 | Coro di crociati pellegrini | G.Verdi | symphonia Verlag | | 8 | 1 | 0 |
| 90151 | Coro di Morti | Petrassi G. | Suvini Zerboni | | | 2+11 + | 0 |
| 160 | Credo | Gretchaninoff A. | J.Fischer & Bro | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------------|--------------------|-----|-----|-----|------|
| 160 | Credo | Bruggen W.v. | J.J.lispet | | 13 | 1 | 1 |
| 160 | Credo | Kerle Jacobus de | koneza | ab | 1 | 1 | 1 |
| 91559 | Crucem tuam, adoramus Domine / Pater | L.Beerends | Annie Bank | | | 1 | 0 |
| 81 | Crucifixion | negro spiritual arr.: H. Heydendael | koneza | b | 4 | 1 | 1 |
| 90138 | Crucifixus 1 | Monteverdi C. | Bank A. | | | 1 | 0 |
| 1260 | Csárdás | Chigaroff, S. | koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 1293 | Ctverice muzskych sboru; 1.Vyhruzka 2. O lasko 3.Ach, vojna 4. Krasne oci Tve | L. Janáček | Hudebnimatice | a | 5 | 1 | 0 |
| 665 | Ctyri lidove:1.Orani 2.Což ta nase briza 3. Vinek 4.Perina | Janacek Leos | Hudebi Matice | ab | 5 | | 0 |
| 91191 | ctyri mužské sbory:1.Zem 2.Ohen 3.U more 4. Pisen zatvy | Vycpálek L. | Umelecka beseda | | | 1 | 0 |
| 40 | Ctyri Zpevy: 1. Ban varazdinsky 2. Raneny 3. Klis setrali 4. Chu`as | Suk Josef | M.Urbanek | ab | 5 | 1 | 0 |
| 90152 | Ctyry Sbory Les | Kálik V. | Slozeno v Praze | | | 1 | 0 |
| 90152 | ctyry Sbory Vánocní | Kálik V. | Slozeno v Praze | | | | 0 |
| 90152 | Ctyry Sbory Vinice | Kálik V. | Slozeno v Praze | | | 1 | 0 |
| 90152 | Ctyry Sbory Září | Kálik V. | Slozeno v Praze | | | 1 | 0 |
| 91560 | Custos quid de Nocte | N.Verhoef | Lichtenauer | | | 1 | 0 |
| 90154 | Cypress Sampler: 1. Ave Maria 2. The log driver`s waltz 3.Adam lay ybounden 4. Echo Ave Maria mc Intyre 5.Salve Regina 6.Ave, Maris Stella 7.Fogarty,s cove 8. Jing-ga-lye-ya 9.Magnificat 10.Yule-tide Fires 11. Loch Lomond 12. Away from the roll of th | Bevan A. | Cypress Publishing | | | 1 | 0 |
| 780 | Da doo ron ron | J.Barry arr.: J.Funk | Universel songs | | | 10 | 1 |
| 1335 | Da isprawitsa molitwa moja | Tsjesnokov,P | koneza | | | 1 | 1 |
| 167 | Da pacem, Domine | Olman Isr. J. | Dirk Kalis | ab | 5 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 90163 | Da te ni decva pa hartlcu | Heyman W.R. arr.: Hess R. | | | | 1 | 0 |
| 561 | Daar boven op dat bergsken | arr: Vording A. | | bc | 7 | | 1 |
| 817 | Daar boven uit het vensterke | arr: Geelen M. | Annie Bank | bc | 7 | 1 | 0 |
| 817 | Daar boven uit het vensterke | arr: Jac.Kort | Basart | | 7 | 1 | 0 |
| 817 | Daar boven uit `t vensterke | arr: Zwart W.H.jr. | Harmonia 857 | c | 7 | 1 | 1 |
| 90155 | Daar gaat een dominee voorbij | Maessen, Antoon | Harmonia H.U.3864 | | | | 0 |
| 411 | Daar is uit `s werelds duist`re wolken/ de herdertjes lagen bij nachte | J.G.Bastiaans arr.: Koekelkoren M. | Harmonia 1179 | c | 14 | 1 | 0 |
| 164 | Daar was e wuf die spon | arr: Strategier H. | Annie Bank | bc | 7 | 1 | 1 |
| 164 | Daar was e wuf die spon | arr: Geelen M. | Banks Music | bc | 7 | 1 | 0 |
| 95 | Daar was eens een meisje loos | arr: Strategier H. | harmonia HU 950 | bc | 7 | 1 | 1 |
| 95 | Daar was laatst een meisje loos | arr: Hontele A. | | c | 7 | 1 | 1 |
| 90156 | Dafino wino | Hritow D. | | | | | 0 |
| 224 | Dana-dana | Bardos Lajos | tardos Bela | b | 5 | 1 | 1 |
| 576 | Dank sei Dir, Herr | Handel G.F arr.: Yp H.v.d. | Harmonia HU 3314 | | | 2 | 1 |
| 90157 | Dankt mit lobpreis | arr: Trapp W. | Braun Peretti | | | | 0 |
| 1316 | Danny boy | Anoniem arr.: J. Lambrechts | koneza | c | 7 | 1 | 1 |
| 595 | Daphnen `s einziger Fehler | Haydn J. | | bc | 2 | 1 | 0 |
| 90158 | Das Abendlied | arr: Pappert R. | Kurpfalz chorverlag | | | | 0 |
| 866 | das Berliner requiem | Weill Kurt | Universal Edition | a | 6 | 7 | 0 |
| 90159 | Das Beste in der Welt | Ophoven H. | Braun Peretti | | | | 0 |
| 139 | Das Dörfchen | Schubert Franz | Frits Spies | ab | 3 | 2 | 0 |
| 90160 | Das Edle Herz | Bruckner A. | Studio van Rhee | | | | 0 |
| 90161 | Das erste Lied | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90162 | Das Fischermädchen | Dvorák A. | Leuckart | | | 1 | 0 |
| 1075 | Das Friede sei auf Erden Weihnachtscantate 1.Nacht so hell und wunderbar 2.Die Nacht, die so voll Singen ist 3.Glorioso 4.O lerner die Demut 5.Freuet euch 6.Halleluja | Paul Huber (1965-) | Heinz Haubrich | cb | 14 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|----------------------------|-------------------------|-----|-----|-----|------|
| 488 | Das Gestohlene Mäntelchen | Gotovac J. | B.Schott`s | b | 5 | 1 | 0 |
| 542 | Das gibt`s nur einmal | Heyman W.R | | | | 2 | 1 |
| 135 | Das Glück von Edenhall | Schumann Robert | Breitkopf | bc | 3 | 5 | 0 |
| 90319 | Das grosse Lalula | | | | | | 0 |
| 83 | Das Grosse Licht | Burkhart Franz | L.Doblinger | a | 5 | 7 | 0 |
| 90164 | Das ist die Nacht | Kempkens A. | Carl Engels | | | 1 | 0 |
| 90165 | Das Jungbrännlein | arr: Kuppelmayer A. | Bohm & Sohn | | | | 0 |
| 90166 | Das Käuzlein lass ich trauern | arr: Weiss-Steinberg H. | Kurpfalz chorverlag | | | | 0 |
| 90186 | Das Kluge Männlein | Weber B. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90167 | Das Leben kan schön sein Das Leben kan schön sein | Breuer F.J. | Wildt`s Musikverlag | | | 2 | 0 |
| 90167 | Das Leben kan schön sein Das Leben kan schön sein | Breuer F.J. | Wildt`s Musikverlag | | | 2 | 0 |
| 90167 | Das Leben kan schön sein Das Lied unsre freude | Breuer F.J. | Wildt`s Musikverlag | | | 2 | 0 |
| 90167 | Das Leben kan schön sein Immer wieder die Liebe | Breuer F.J. | Wildt`s Musikverlag | | | 2 | 0 |
| 90167 | Das Leben kan schön sein Lob des Weines | Breuer F.J. | Wildt`s Musikverlag | | | 2 | 0 |
| 1226 | Das Liebesmahl der Apostel | R.Wagner | Belwin Mills P.C | | 15 | 2 | 1 |
| 90181 | Das Liebesmahl der Apostel Ganzer chor der Jünger | Wagner, Richard | Breitkopf & Hartel | | | 4 | 0 |
| 1282 | Das Lied der Berge (La Montanara) | Ortelli, T. arr.: Rabe, E. | Bosworth & Co | cd | 9 | 1 | 0 |
| 90168 | Das Lied der Freude | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90169 | Das Lied der Pussta | Heinrichs W. | Braun Peretti | | | 2 | 0 |
| 90170 | Das Lied und der Wein | Rabe G. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 931 | Das Lied vom braven Mann | Mendelssohn-Bartholdy F. | koneza | b | 3 | 1 | 0 |
| 1416 | Das Lied vom Brot und Wein | G.J.Dortu | | | | 1 | 1 |
| 90171 | Das Lied vom Moselwein | Seitz K. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 924 | Das Meer | Nicode J.L. | | b | 5 | 1 | 0 |
| 1379 | Das Morgenrot | Pracht R. | Chormusikverlag Seebold | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 90173 | Das Quartettchen | Kaun H. | Leuckart | | | | 0 |
| 90174 | Das Schloss in österreich | Heiller A. | Doblinger L. | | | | 0 |
| 902 | Das Seeschlangen-Lied | Sturmer Bruno | P.J.Tonger | ab | 5 | 1 | 1 |
| 273 | Das Sklavenschiff | Frid Geza | Donemus | a | 6 | 7 | 0 |
| 109 | Das Tal des Espingo | Rheinberger Jos. | E.W.Fritsch | ab | 5 | 4 | 0 |
| 90175 | Das Vaterunser | Poos H. | Braun Peretti | | | | 0 |
| 108 | Das Verfluchte Geld | Hindemith Paul | koneza | a | 6 | 1 | 0 |
| 413 | Das Volkslied | Kremser E. | | c | 7 | 1 | 0 |
| 91561 | Das Waldkonzert | C.Dieffenbach | Schotts | | | 1 | 0 |
| 997 | Dass uns die neue Morgen werde (Kantate) | Heinrichs, H. | | bc | 5 | 3 | 0 |
| 90176 | David | Kousemaker A. | Ars Nova | | | | 0 |
| 219 | De Achtste Psalm | Verheij A.B.H. | Wagenaar Utrecht | b | 5 | 1 | 0 |
| 1320 | De adventu domini | Campanus-Vodnansky, J. arr.: Vranken, J. | koneza | c | 1 | 1 | 1 |
| 90177 | De Almachtige | Keereweer L.C. | rahr H. | | | | 0 |
| 90178 | De Averulle en de Blomme | Ghesquiere R. | Ars Nova | | | | 0 |
| 90179 | De barre rots | Loots P. | Wahlberg | | | | 0 |
| 90180 | De boodschap | | | | | | 0 |
| 1120 | De Boodschap op de Hei/ Sluimerliedje | Versloot P. | Henri C. Dupont | | | 1 | 1 |
| 84 | De Boomen...uit 4 Puntichten | Bordewijk-Roepman Joh. | Annie Bank Amsterdam | b | 5 | | 1 |
| 1209 | De Brabanconne | L.van Overbeke | A.Cranz Brussel | | | 1 | 1 |
| 146 | De Bruid | Hertog H. den | G.Alsbach Amsterdam | b | 5 | 1 | 0 |
| 90290 | De Conducteur | J.de Klerk | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 90182 | De dag door uwe gunst ontvangen | arr: Pors L.P.A. | Harmonia H.U.1457 | | | | 0 |
| 90183 | De dagen schuiven langzaam | Pauw M.de | | | | | 0 |
| 1431 | De Deerne | M.A.Brandts Buys Jr | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 1301 | de Delvers | Heijendaal H. | koneza | | | 1 | 0 |
| 90184 | De dierb`re Heiland is nabij | Stockton J.H. arr.: Zonnenberg M. | Joh.de Heer | | | | 0 |
| 91563 | De Dijk | J.P.J.Wierts | Breitkopf & Härtel | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 91562 | De Dorschers | G.H.Boedijn | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 90185 | De Driekusman | arr: Bovy P.J. | Muzikale bladen | | | | 0 |
| 185 | De Fluyt van Pan | Klerk Jos de | koneza | bc | 6 | | 1 |
| 90187 | De geboortegrond | Lürsen M. | Ooyen | | | | 0 |
| 91564 | De Gondelier | H.Cartol | H.Mosman | | | 1 | 0 |
| 989 | De gouden appel | J.Lambrechts | Koneza | | | 4 | 1 |
| 175 | De Gravers | Olman Isr. J. | G.Alsbach Amsterdam | ab | 5 | 1 | 0 |
| 90189 | De Gypten | Hespe W. | Componist | | | | 1 |
| 90188 | De Gypten | Vranken J. | Donemus | | | | 0 |
| 1239 | De hebe uit onze taveerne Das Mädél aus unsrer Taverne | W.F.Kools | W.F.Kools | | | 1 | 0 |
| 694 | De hengelaar | E.Wettig-Weissenborn | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 1279 | De herdertjes lagen bij nachte | Anoniem arr.: Vranken, J. | koneza | c | 14 | 1 | 1 |
| 90190 | De Herdertjes lagen bij nachte | Peet C.v.d. | G.en P. | | 14 | 1 | 0 |
| 91761 | De Jachthoorn | Jac.Bonset | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 90191 | De jonge vrouw staat op den torenwal | Sanders P.F. | Seyffardts | | | | 0 |
| 441 | De jonge Zeeuw | Schouwman Hans | | b | 5 | 1 | 0 |
| 91565 | De kabels los | G.H.Boedijn | De Harp | | | 1 | 0 |
| 90192 | De kabels los | Hol R. | Roothaan | | | | 0 |
| 1163 | De kikvorsch en de os | R.Koumans | Koneza | | | | 1 |
| 779 | De Kinderkruistocht | Reuland J. | Koneza | a | 6 | 1 | 0 |
| 90193 | De kleinste | Löser J.H. | Alsbach G. | | | 1 | 0 |
| 90194 | De knotwilg en het schaterend keeltje | Swiggers E. | A.Bank | | | | 0 |
| 90195 | De Kwink | Mul J. | Donemus | | | | 0 |
| 90196 | De laatste psalm | Wildschut C. | A.Bank | | | 1 | 0 |
| 1166 | De leeuw en de rat | R.Koumans | Koneza | | | | 1 |
| 91762 | De liefste plek | Joh.H.Löser | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 1122 | De Lindeboom | Schubert F. | harmonia Hu 411a | | | 1 | 1 |
| 90216 | De macht van God, mijn Heer | Waart J.van der | Harmonia HU 3729 | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------|----------------------|-----|-----|------|------|
| 90197 | De Maria virgine Sub tuum praesidium | ?opiu A. | Sulasol Helsinki | | | | 0 |
| 90197 | De Maria virgine Totus tuus | ?opiu A. | Sulasol Helsinki | | | | 0 |
| 90198 | De meiden meehelpen het weidevee melken | Metz M. | De bombardon | | | 1 | 0 |
| 90199 | De Minnestreel | Cuypers H. | Harmonia H.U. 3022 | | | | 0 |
| 90200 | De moerbeitoppen ruisten | Nauta J. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 1 | De Nacht | arr: N.Hoogerwerf | j.j.Lispet | | | 1 | 0 |
| 460 | de Nachtmuzikanten | Kort Jac. | Annie Bank Amsterdam | b | 5 | 1 | 0 |
| 90201 | De navond komt zoo stil | Lürsen M. | Alphenaar W. Haarlem | | | | 0 |
| 90202 | De nornen Les nornes | Gevaert F.A. | A.Cranz | | | 1 | 0 |
| 490 | de Patriotjes | arr: Geraedts Henri | Musica | bc | 7 | 1 | 0 |
| 90203 | De plaats-aanwijster | Bremer J. | Harmonia H.U.3974 | | | | 0 |
| 225 | De profundis | Loots Philip | | b | 5 | 1 | 1 |
| 90204 | De profundis | Pärt A. | Universal edition | | | 11+6 | 0 |
| 90205 | De revolutionibus | Kotackowski J. | biblioteka Warschau | | | 1 | 0 |
| 131 | De Rivier | Zoon G. | Zoon G. | | | 1 | 0 |
| 232 | De Ruïne | Brandts Buys L.F. | otto de VAAL | b | 5 | 1 | 0 |
| 90206 | De Ruïne | Mosmans A. | Mosmans H. | | | | 1 |
| 179 | De Schalmei | Kef Kees | harmonia HU 1160 | ab | 5 | 1 | 0 |
| 76 | De Schepping | Vranken Jaap | Donemus | a | 5 | 7 | 0 |
| 1398 | De seizoenen van het leven | A.J.Kropivsek | Koneza | a | 6 | 1 | 1 |
| 189 | De Slijper | arr: Schreurs J. | Basart | c | 7 | 1 | 0 |
| 90207 | De sneeuwpop op het leidseplein | Vörding A. | | | | 1 | 0 |
| 1283 | De spijskaart | Zöllner, C. | harmonia HU 70 | b | 5 | 1 | 1 |
| 807 | De Stad,de mens,hel lied: 1. Nachtstad in vogelvlucht 2. Dagstad in de zon 3. Broeder medemens 4. Waar is het lied 5. Het lied | Strategier Herman | koneza | a | 6 | 1 | 1 |
| 90208 | De sterre gaat stralen | Kaspersma G. | Harmonia H.U. 3730 | | | 2 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 1394 | De storm | Ch.Palmer arr.: W.H.Zwart | Universal Songs | | | 1 | 1 |
| 1197 | De storm op zee Opus 35 | Mayer H. | koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 55 | De Twaalf rovers | Chigaroff arr.: Kloek W. | harmonia HU 893 | c/d | 5 | 1 | 1 |
| 153 | de Vagebond | Vording A. | Koneza | ab | 6 | 1 | 1 |
| 91769 | De varende zanger | Leo Smeets | Leo Smeets | | | 1 | 1 |
| 792 | De vastenavond die komt an | arr: Geelen M. | A.Bank | bc | 7 | 1 | 1 |
| 592 | De Vesper | L.van Beethoven | Senefelder | | | 1 | 1 |
| 549 | de Vier jaargetijden | Brandts Buys L.F. | A.Roothaan Amsterdam | bc | 5 | 1 | 0 |
| 848 | de Vierde kraai | Kox Hans | Donemus | a | 6 | 7 | 1 |
| 90209 | De Vlaggen | Koop O. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 90210 | De vlamme vlinder | Heydendael H. | Dijkman H. | | | 1 | 0 |
| 90211 | De wereld roept | Heydendael H. | Dijkman H. | | | | 0 |
| 90212 | De Zaaier | Andriessen H. | A.Bank | | | | 0 |
| 148 | De Zee | Anderson J.C. | K.N.Z.V | ab | 5 | 1 | 1 |
| 91566 | De Zee | T.van der Bijl | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 692 | De Zee Das Meer | Haan de W. | | ab | 5 | 1 | 0 |
| 723 | De Zilvervloot | Viotta J.J | van Domburg | | 7 | 1 | 0 |
| 91770 | De zon | Isr.J.Olman | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 91688 | Dear old girl | T.Morse arr.: R.H.Buck | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 861 | Deel 2 | arr: Vranken J. | koneza | | 7 | 1 | 0 |
| | 1 Duitsland 2 Zwitserland Schweizerpsalm 3 Zwitserland Dem Vaterland 4 Oostenrijk 5 Tsjecho-Slowakije 6 Hongarije 7 Finland 8 Zweden | | | | | | |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|------------------------------|-----------------------------|-----|-----|-----|------|
| 861 | Deel 3 1 U.S.A. 2 Engeland 3 Denemarken 4 Canada O,Canada 5 Canada The Maple Leaf forever 6 Belgie O,dierbaar Belgie 7 Belgie Apres des siecles 8 Noorwegen | arr: Vranken J. | koneza | | 7 | 1 | 0 |
| 241 | Deemoed | Bordewijk-Roepman Joh. | | a | 5 | 1 | 1 |
| 94 | Deep River | arr: Lucas C. | Chappell & Co | b | 4 | 2 | 1 |
| 94 | Deep River | arr: M.Browne | Studio v.d.Ree | | | 1 | 0 |
| 90213 | Deep river | arr: Browne M. | Kralingen | | 4 | | 0 |
| 90213 | Deep river | Arch G. | Tonos | | 4 | 2 | 0 |
| 94 | Deep river | Burleigh H. | Ricordi & co | bc | 4 | 2 | 1 |
| 90215 | Dem Unendlichen | Müller K.J. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 19 | Demon of the Gibbet the | Hindemith Paul | B.Schott`s | a | 6 | 1 | 1 |
| 258 | Den Aap en de katte | Dresden Sem | koneza | a | 6 | 1 | 1 |
| 571 | den Ackermann soll man loben | Pepping E. | bärenreiter | c | 6 | | 0 |
| 1386 | Den Avond op de bergen | L.Hermans | Jongen en Co | | | 1 | 1 |
| 1115 | Den Haan | Eikenaar H. | koneza | | | 1 | 1 |
| 510 | Denk dan aan ons,Heer | Hardenbol W. | harmonia HU 2445 | d | 12 | 2/6 | 1 |
| 90217 | Denk es, o Seele | Kelling H. | Leuckart | | | | 0 |
| 69 | Der 18. Psalm | Liszt Franz | Koneza | b | 3 | 6 | 0 |
| 91586 | Der 23. Psalm | F.Schubert arr.: R.Heuberger | A.Robitschek | | | 1 | 0 |
| 90218 | Der 93e psalm | Hiller F. | Rieter Biederman | | | 2 | 0 |
| 113 | Der Abend | Rontgen Julius | FEC Leuckart | a | 5 | 1 | 0 |
| 655 | Der Abendhimmel | A.Bruckner | j.j.Lispert/Universel songs | | | 1 | 1 |
| 655 | Der Abendhimmel | A.Bruckner | Kralingen | | | 1 | 1 |
| 655 | Der Abendhimmel | A.Bruckner | Fritz Spies | | | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 655 | Der Abendhimmel | Bruckner A. | van Domburg | b | 3 | 1 | 0 |
| 90219 | Der alte Frosch | Pau J. arr.: Muller A. | Braun Peretti | | | | 0 |
| 90220 | Der Apotheker | arr: Kahnt G | | | | | 0 |
| 853 | Der Aufgang des Lebens | Nageli Hans Georg arr.: Muller Paul | Gebrüder Hug | bc | 5 | 1 | 1 |
| 90221 | Der Entfernten | Schubert F. | Iris | | | | 0 |
| 90222 | Der Entfernten | Schubert F. | Chor bibliothek | | | | 0 |
| 90223 | Der Floh | arr: Pappert R. | Kurpfalz chorverlag | | | | 0 |
| 1741 | Der Freischütz | C.M.von Weber | C.F.Peters | | 8 | 2 | 0 |
| 955 | Der Frohe Wandersmann | Mendelssohn-Bartholdy F. | koneza | bc | 7 | 1 | 1 |
| 90224 | Der fröhliche Schiffer | arr: Sakamoto Y. | Schott`s | | | | 0 |
| 90225 | Der Frosch und der Ochse | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90226 | Der gefährliche Jägersmann | Knöchel W. | Kreyer P. | | | | 0 |
| 90227 | Der gefangene | arr: Vörding A. | H.Dijkman | | | | 0 |
| 90228 | Der Gesang des Meeres | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 1266 | Der Glanz der Geister Der Werkleute | Piet Kingma | Koneza | ab | 6 | 10 | 1 |
| 90229 | Der Gondelfahrer | Schubert F. | Chor bibliothek | | | | 0 |
| 194 | Der Gondelfahrer | Schubert Franz | Iris | b | 3 | 2 | 0 |
| 90230 | Der Heiland ist geboren | arr: Trapp W. | Braun Peretti | | | | 0 |
| 90253 | Der Heilige Bonifacius | Koenen F. | Fulda verlag | | | | 0 |
| 90231 | Der Heitere Mozart Das gestörte Ständchen | Mozart W.A. arr.: Pills K. | Doblinger | | | 2 | 0 |
| 90231 | Der Heitere Mozart Die Nacht ist finster | Mozart W.A. arr.: Pills K. | Doblinger | | | 2 | 0 |
| 90231 | Der Heitere Mozart Die Singstunde | Mozart W.A. arr.: Pills K. | Doblinger | | | 2 | 0 |
| 90231 | Der Heitere Mozart Freundin! Ich komm` mit der Zither | Mozart W.A. arr.: Pills K. | Doblinger | | | 2 | 0 |
| 90231 | Der Heitere Mozart Stille, stille! Leise, still | Mozart W.A. arr.: Pills K. | Doblinger | | | 2 | 0 |
| 90231 | Der Heitere Mozart Verewigt glüht hier Herz und Sinn | Mozart W.A. arr.: Pills K. | Doblinger | | | 2 | 0 |
| 90232 | Der Herr ist mein Hirt | Ánton G. | Anton verlag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|-----------------------------------|---------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 90233 | Der Herr ist unsre Zuversicht | Klein B. arr.: Muller K. | Braun Peretti | | | | 0 |
| 90234 | Der Herr segne dich aus Zion | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | 12 | 1 | 0 |
| 90235 | Der Himmel senket sich | Lang H. | Leuckart | | | | 0 |
| 90236 | Der Hirtenknabe | arr: Winand L. | Concertino | | | | 0 |
| 90237 | Der Jäger aus Kurpfalz | arr: Othegraven A.von | Leuckart | | | | 0 |
| 90238 | Der Kluge Hans | Kuntze C. | Forberg | | | | 0 |
| 90239 | Der Kobold | Lang H. | Schott`s & So | | | | 0 |
| 90240 | Der Kuckuck auf dem Zaune sass | Ludwig F. | Eres Bremen | | | | 0 |
| 90241 | Der Kuckuck und der Esel | Zelter K.f. arr.: Best H. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 1008 | Der Leiermann | Othograven, A. van | Kistner & Siegel | cb | 7 | 1 | 1 |
| 90242 | Der letzte Gast | Lendvai E. | Schott`s & So | | | | 0 |
| 90039 | Der letzte Weg | arr: J.W. Scharf | W.Krause | | | 1 | 0 |
| 90243 | Der lieben Sonne Licht und Pracht | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 676 | Der Lindenbaum | F.Schubert | koneza | | | 1 | 0 |
| 676 | der Lindenbaum | Schubert Franz | Fritz Spies | c | 3 | | 0 |
| 90244 | Der Mai ist gekommen | Anda B. arr.: Scharf J.W. | Krause W. | | | | 0 |
| 90245 | Der Mensch lebt und besteht | Anton G. | Anton Verlag | | | 1 | 0 |
| 1743 | Der Messias | G.Händel | C.F.Peters | | 15 | 2 | 0 |
| 90247 | Der Morgen | Hiller F. | Schott`s & So | | | | 0 |
| 90246 | Der Morgen | Rubinstein A. | Bartholt Senff | | | | 0 |
| 90248 | Der Morgen hebt die Flügel | Stümer B. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90249 | Der Morgenstern | Lang H. | Schott`s & So | | | | 0 |
| 90319 | Der Rabe Ralf | | | | | | 0 |
| 91610 | Der Rattenfänger | K.Lissman | P.J.Tonger | | | 1 | 0 |
| 90250 | Der rote Sarafan | arr: Koekelkoren M. | Harmonia H.u.1128 | | | | 0 |
| 690 | Der Schafer | Heuken H. | Carl Engels | d | 7 | 1 | 1 |
| 90251 | Der Schmied | Koelble F. | Schott`s | | | | 0 |
| 90252 | Der Skalde in Walhall | Krauss K.A. | Hogstein Heidelberg | | | | 0 |
| 950 | Der Spielmann | Kraemer Emil | | bc | 7 | | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|-----|-----|-----|------|
| 90254 | Der Stern der heil`gen Nacht | arr: Vermulst J. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 1263 | Der Student geht vorbei | Ibanez. J.C. arr.: Drexler | koneza | d | 9 | 2 | 1 |
| 90255 | Der Tag der ist so freudenreich | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | 3 6 | 0 |
| 90256 | Der Tanzbodenkönig | Lissman K. | Tonger P.J. | | | | 0 |
| 90257 | Der Teufel Schreibt die Sünden auf | arr: Pappert R. | Kurpfalz chorverlag | | | | 0 |
| 183 | Der Tod | Hindemith Paul | B.Schott`s | a | 6 | 1 | 0 |
| 91539 | Der Tod von Flandern | P.Mohler | B.S.S | | | 1 | 0 |
| 992 | Der Traumende See | Robert Schumann (1810-1856) | koneza | c | 3 | 1 | 1 |
| 90258 | Der Ursprung des Feuers | Sibelius J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 90259 | Der Wächter | Suter H. | von Hug & co | | | | 0 |
| 90260 | Der Weinschwelg | Genzmer H. | Schott`s & So | | | | 0 |
| 90261 | Der Weintrinker | Kempkens A. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90262 | Der weisse Schmetterling | Klefisch W. | B.Hoppe | | | | 0 |
| 90263 | Der Weizen muss reifen | Bresgen C. | Schott`s & So | | | | 0 |
| 90264 | Der Zopf | Lyra J.W. arr.: Othegraven A.von | Leuckart | | | | 0 |
| 1139 | Des Heeren huis | Boers J. | G.Alsbach Amsterdam | c | 5 | 1 | 1 |
| 96 | Des Jahres Lauf | Rische Quirin | Carl Engels | b | 5 | 7 | 0 |
| 90265 | Des Sturmes Lied | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90266 | Des winters als het regent | arr: Strategier H. | A.Bank | | | | 0 |
| 894 | Des zangers min | Andriessen J. | koneza | b | 6 | 5 | 1 |
| 1331 | Desde Santurce | Lambrechts J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 90267 | Desiderata | Sars.G. | | | | | 0 |
| 91764 | Deuntje | Jac.Kort | Poeltuyn | | | 1 | 1 |
| 90268 | Deuntje | Kort J. | J.Poeltuyn | | | | 1 |
| 594 | Deus firmavit | Mitterer J. arr.: Reijpert R. | koneza | | | | 1 |
| 144 | Deutsche Messe | Fr.Schubert arr.: Ferdinand Schubert | harmonia 3633 | cd | 13 | 1 | 0 |
| 144 | Deutsche Messe | Johann Michael Haydn | Oostenrijks zangers verbond | cd | 13 | 1 | 1 |
| 144 | Deutsche Messe | Schubert Franz arr.: Herbeck J. | Harmonia | cd | 3 | 1 | 1 |
| 90269 | Deutsche Singmesse Nach der Wandlung | Biebl F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|----------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 90269 | Deutsche Singmesse Schlussgesang | Biebl F. | Wildt`s Musikverlag | | | 8 | 0 |
| 90269 | Deutsche Singmesse Vor dem Evangelium | Biebl F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90269 | Deutsche Singmesse zum Agnus Dei | Biebl F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90269 | Deutsche Singmesse Zum Credo | Biebl F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90269 | Deutsche Singmesse Zum Eingng | Biebl F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90269 | Deutsche Singmesse Zum Gloria | Biebl F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90269 | Deutsche Singmesse Zum Offertorium | Biebl F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90269 | Deutsche Singmesse Zum Sanctus | Biebl F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90269 | Deutsche Singmesse zur Kummunion | Biebl F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90275 | Deutscher Morgen | Knab A. | Hogstein Heidelberg | | | | 0 |
| 916 | Deutungen drei Gedichte: 1 .Einsamkeit 2.Nachts 3.Morgen am Hang | Emmer Leopold | Edition Jans Luzern | ab | 5 | 1 | 1 |
| 1186 | Deux Ballades de Francois Villon | D.Manneke | koneza | | | 1 | 1 |
| 794 | Deux Chants de carnaval: 1. Chant des Charlatans 2. Chant des Vendeuse de Pommes de Pin | Ibert J. | AU Ménestrel | b | 5 | 1 | 1 |
| 90270 | Didn` t it rain | Weiss-Steinberg H. | Braun Peretti | | | | 0 |
| 91601 | Die Abendglocken | K.Goepfart | J.G.Seeling | | | 1 | 0 |
| 90271 | Die Allmacht | Lachner V. | Leuckart | | | | 0 |
| 622 | Die Allmacht | Schubert Franz arr.: Liszt Franz | harmonia HU 1159 | b | | 2 | 0 |
| 90272 | Die alte Kasche | arr: Wely M.P.van | Harmonia H.U. 2876 | | | | 0 |
| 90274 | Die beiden Särge | Hegar F. | Hug Leipzig | | | | 0 |
| 90273 | Die Beter | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 627 | Die Blume von Hawaii | Dostal N. arr.: Parten W. | Bosworth & Co | | 9 | 2 | 1 |
| 90852 | Die Blumen und das Laub | arr: Koester W. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90276 | Die Brücke zu Gott | Pappert R. | Krause W. | | | | 0 |
| 90277 | Die Coninghskind`ren | Rettich W. | Harmonia H.U. 2350 | | | | 0 |
| 90278 | Die Dämmerung fällt | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90279 | Die Dumme Alte | Pappert W. | Schott`s & So | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 126 | Die Ehre Gottes aus der Natur | Beethoven L. van | harmonia HU 811 | bc | 2 | 1 | 0 |
| 126 | Die Ehre Gottes aus der Natur | L.van Beethoven arr.: P.Kiel | Harmonia 1462 | | | 1 | 0 |
| 126 | Die Ehre Gottes/ Et Incarnatus Est | L.v.Beethoven arr.: P.Potgieter | Molenaars Muziekhandel | | 2 | 1 | 0 |
| 347 | die Fette Gans | Lasso Orlando di | | bc | 1 | 1 | 0 |
| 91599 | Die ganze Welt ist himmelblau | R.Stolz | Leuckart | | | 2 | 0 |
| 90280 | Die Gedanken sind frei | arr: Rein W. | Leuckart | | | | 0 |
| 90281 | Die Gewissheit | Genzmer H. | Schott`s & So | | | | 0 |
| 90282 | Die Himmel erzählen die ehre Gottes | Liszt F. arr.: Seeger P. | Müller W. | | | 5 | 0 |
| 715 | die Himmel erzählen die ehre Gottes. | Haydn J. | harmonia HU 1345 | | 8 | | 0 |
| 1073 | Die Himmel Rühmen | Beethoven L.van | Harmonia 811 | | | 1 | 1 |
| 22 | Die Himmel rühmen/Gods ere in de natuur | L.van Beethoven | Universel songs | | | 1 | 0 |
| 90283 | Die Jagd gehört ihr | arr: Seeger P. | Schott`s & So | | | 1 | 0 |
| 984 | Die Könige | P.Cornelius arr.: J.Besselink | Harmonia 3219 | | | 1 | 1 |
| 91541 | Die Kreuzfahrer | N.W.Gade | Breitkopf & Härtel | | | 1 | 0 |
| 90285 | Die Kummerrühle | arr: Bresgen C. | Schott`s & So | | | | 0 |
| 1449 | Die Launige Forelle | F.Schögggl | Doblinger | | | 1 | 1 |
| 621 | die Lotosblume | Schumann R. | Harmonia HU 4237 | b | 5 | | 0 |
| 90287 | Die lustigen StrassenmusikantenKn | Knöchel W. | Iris | | | | 0 |
| 90288 | Die Macht der Musik | Kempkens A. | | | | | 0 |
| 90289 | Die Macht des Gesanges | Brambach C.J. | Schott`s | | | | 0 |
| 34 | die Maurerfreude | Mozart W.A. | Breitkopf | bc | 2 | 5 | 0 |
| 90291 | Die Mazurka lockt | Anton G. | Anton Musikverlag | | | | 0 |
| 313 | Die Meistersinger | R.Wagner | Symphonia Verlag | | | 1 | 0 |
| 115 | Die Minnesänger | R.Schumann arr.: H.Heine | Fritz Spies | | | 1 | 1 |
| 115 | Die Minnesänger | Schumann R. arr.: Heine H. | Harmonia H.U.4236 | bc | | 1 | 0 |
| 620 | Die Mühle | Rische Q. arr.: Becher Joh.R | Iris verlag | c | 7 | 1 | 1 |
| 1123 | Die Mühle im Schwarzwald | Eilenberg R. arr.: Cursch-Burhren F.TH. | Cranz | | | 1 | 1 |
| 90292 | Die Musik hat gespielt | Knape W. | Fritz Spies | | | 1 | 0 |
| 1 | Die Nacht | Fr.Schubert/ Els Rosting | Koneza | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 90293 | Die Nacht | Schubert F. | Chor bibliotheek | | | | 0 |
| 1 | Die Nacht | Schubert Franz arr.: Fr.A.Krummacher | harmonia HU 279 | b | 3 | 1 | 0 |
| 90294 | Die Natur | Baldordt L.v. | | | | | 0 |
| 91771 | Die Rose stand im Tau De rozen staan in douw | R.Schumann | Smeets | | | 1 | 1 |
| 90295 | Die Rose von Bistritz | Lendvai E. | Schott`s | | | | 0 |
| 90296 | Die Rose von Burgund | Hansen E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 232 | Die Ruine | Kodaly Zoltan | Harmonia | b | 5 | | 1 |
| 90297 | Die Sonne scheint nicht mehr | arr: Rein W. | Leuckart | | | | 0 |
| 99 | Die Stem van suid Afrika | Villiers M.L.de arr.: Vranken Jos jr. | J.J.lispet | cd | 7 | 1 | 0 |
| 554 | Die Stiefmutter | Hindemith Paul | Koneza | a | 5 | | 1 |
| 554 | Die Stiefmutter | Paul Hindemith | B.Schott`s | | | 1 | 1 |
| 90298 | Die Sühne | arr: Gotovac J. | Eres Bremen | | | | 0 |
| 90851 | Die Verhöhnnte | E.Lendvai | Schotts | | | 1 | 0 |
| 592 | Die Vesper | Beethoven L. van | koneza | c | 2 | | 1 |
| 90299 | Die vierJahreszeiten Der Sommer zieht ins Land | Reichwein H. | Krause W. | | | | 0 |
| 90299 | Die vierJahreszeiten Her den Wein | Reichwein H. | Krause W. | | | | 0 |
| 90299 | Die vierJahreszeiten Herbstlaub | Reichwein H. | Krause W. | | | | 0 |
| 90299 | Die vierJahreszeiten Nun kehrt der Frühling ein | Reichwein H. | Krause W. | | | | 0 |
| 90299 | Die vierJahreszeiten Nun kommt der eis`ge Winter | Reichwein H. | Krause W. | | | | 0 |
| 242 | Die voghelkens vrolic ruyten | Clemens non Papa arr.: Klerk de Jos1 | harmonia HU 638 | b | | 1 | 1 |
| 90300 | Die Weihe der Nacht | Reger M. | Bote & Bock | | | | 0 |
| 90301 | Die Welt ist immer heiter | Biebl F. | Schott`s | | | | 0 |
| 90302 | Die Welt ist voll von Tönen | Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90303 | Die Winzerin | Lang H. | Leuckart | | | | 0 |
| 922 | Die Zauberflöte | W.A.Mozart arr.: Ber Joosen | Harmonia 1107 | | | 1 | 0 |
| 90304 | Die zur Wahrheit wandern | Matschinsky O. | Iris | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------------|---------------------|-----|-----|-------|------|
| 260 | Die Zwölf Räuber | arr: Imjalof X | Koneza | c/d | 5 | 1 | 1 |
| 90305 | Dien avond en die rooze | Merkx C.J.M. | Componist | | | | 0 |
| 412 | Diep water (Deep River) | | Harmonia HU 487 | b | 4 | 2 + 6 | 1 |
| 824 | Dierlijke suite | Delden Lex van | Donemus | ab | 6 | 7 | 1 |
| 677 | Dies est laetitia: 1.Er is een roos ontloken 2.Uit hoge hemel daalt Hij neer 3.Wiegelied der herders 4.O hoe heerlijk, hoe begeerlijk 5. Herders, ik boodschap, blij van stem 6.Eeuwen geleden | arr: Koekelkoren M. | Harmonia 1442 | c | 14 | 7 | 1 |
| 90306 | Dies Irae | Leeuwen J.van | | | | | 0 |
| 90307 | Dies ist die Nacht, da mir erschienen | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 645 | Dieu | Radoux Th. | Dogilbert | a | 5 | 1 | 1 |
| 91690 | Dinah | S.M.L.Lewis,J.Young,H.Akst | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90308 | Diogenes | Geelen M. | Harmonia H.U.1913 | | | | 0 |
| 557 | Dir, Seele des Weltalls | Mozart W.A. | harmonia HU 1168 | bc | 2 | 5 | 0 |
| 90309 | Dir,dir,Jehova,will ich singen | Bach J.S. arr.: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 332 | Dit is de wereld,waar ik in woon | Hardenbol W. | | | | 2 | 1 |
| 770 | Divini occhi | Verdelot Ph. | koneza | bc | 1 | | 1 |
| 1077 | Dixieland | arr: Laan H.v.d. | Harmonia 1962 | | 7 | 1 | 1 |
| 90310 | Dixieland | Weiss-Steinberg H. | Kurpfalz chorverlag | | | | 0 |
| 1192 | dixiland | Anoniem | koneza | a | 11 | 1 | 1 |
| 91689 | Do you ever think of me | E.Burnnett | Miller.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90315 | Do-re-mi dameskoor | Rodgers R. | Williamson Music | | | 2 | 0 |
| 90311 | Dobru` noc | arr: Plojhar`F. | Harmonia H.U.3707 | | | | 0 |
| 1189 | Dobryj vechir toby | arr: K.Stegenko | Koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 1189 | Dobryj Wetsjr Tobi | Stegenko K. | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 91691 | Dogwood dell | J.W.Pennywacker | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 285 | Domine non sum dignus | Joosen Ber | koneza | b | 15 | 1 | 1 |
| 285 | Domine non sum dignus | Vittoria Th. L. da | koneza | bc | 1 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|------------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 714 | Domine salvam fac | Giesen A. | Harmonia HU 3837 | bc | 5 | 6 | 0 |
| 714 | Domine salvam fac | Klerk Albert de | koneza | b | 12 | 1 | 1 |
| 714 | Domine salvam fac | Schrijvers Jean H.B. | J.H.B.Schrijvers | b | 12 | 1 | 0 |
| 714 | Domine salvam fac Regem nostram | A. de Klerk arr.: F.Kox | Koneza | | | 1 | 0 |
| 714 | Domine salvam fac reginam nostram | A.Giesen | J.A.H.Wagenaar | | | 6 | 0 |
| 90312 | Domine,noli me arguere | Vörding A. | Harmonia H.U.806 | | | | 0 |
| 90314 | Don Pedro | Weiss-Steinberg H. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 666 | Don Ramiro | Strategier Herman | | a | 6 | 1 | 1 |
| 666 | Don Ramiro Piano uittreksel | arr: H.Strategier | | | | 2 | 0 |
| 1101 | Donalds persiflage | P.van Hauwe | harmonia HU 2790 | | | 1 | 1 |
| 24 | Donderpsalm | Altink H. arr.: Muller-Massis Y.D. | lispert J.J. | | | 1 | 0 |
| 765 | Donna vostra mercede | Palestrina G.P.da | Koneza | b | 1 | 1 | 1 |
| 91766 | Door het woud | T.van Zulphen | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 90316 | Dorfschwalben aus Österreich | Strausz Josef | | | | | 0 |
| 1352 | Dormi, Fili | G. Fabris arr.: M. Koekelkoren | koneza | d | 14 | 5-6 | 1 |
| 1188 | Dorp in de winter | Kort A.de | koneza | | | 7 | 1 |
| 91767 | Dorpsdans | N.H.Andriessen | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 90317 | Dorpsvesper | Hoogerwerf N. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 1329 | Dors, ma colombe | arr: Kropivsek A.J. | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 91645 | Down by the old mill stream | T.Taylor | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 642 | Down by the Riverside | arr: Keunig H.P. | | b | 4 | 1 | 0 |
| 90318 | Down by the riverside | arr: Pappert R. | Kurpfalz chorverlag | | | | 0 |
| 90318 | Down by the riverside | arr: Weiss- Steinberg H. | Braun Peretti | | | 1 | 0 |
| 91692 | Down mobile | S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 784 | Drei Anostolische Sprüche | Borris Siegfried | Sirius Verlag Berlin | ab | 5 | 7 | 0 |
| 840 | Drei Epigramme 1. Fritze 2. Grabschrift auf den Windmüller Jackson 3.Adams erster Schlaf | Cadow Paul | Schotts | a | 6 | 2 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 90319 | Drei Galgenlieder Der Walfisch oder das Überwasser | Bergman E. | Edition Fazer | | | | 0 |
| 90853 | Drei Gäns im Haberstroh | arr: Heinrichs W. | Haubrich H. | | | 1 | 0 |
| 935 | Drei Könige | P.Cornelius arr.: jos Besselink | harmonia H.U.3219 | | | 1 | 0 |
| 91624 | Drei Lieder für vierstimmigen Männerchor 21. Ersatz für Unbestand 22. Nachtgesang 23. Die Stiftungsfeier | Rückert | Edition Peters | | | 1 | 0 |
| 988 | Drei Männerchöre 1. Vor den Türen 2. Traumlicht 3. Fröhlich im Maien | Strauss Richard | Boosey&Hawkes | a | 5 | 1 | 1 |
| 90320 | Drei Männerchöre Dorfabend | Kracke H. | Bote & Bock | | | | 0 |
| 90320 | Drei Männerchöre Französisches Tanzlied | Kracke H. | Bote & Bock | | | | 0 |
| 90320 | Drei Männerchöre Küssen und Trinken | Kracke H. | Bote & Bock | | | | 0 |
| 90320 | Drei Preislieder Der Käfer und die Blume | Bönicke H. | Schott`s | | | | 0 |
| 90320 | Drei Preislieder Lebewohl | Bönicke H. | Schott`s | | | | 0 |
| 90838 | Drei Preislieder: 1.Im Weinhaus 2.Lebewohl 3.Käfer und blumen | Bönicke H. | Schott`s | | | 1 | 0 |
| 90854 | Drei Wochen vor Ostern | arr: Pappert R. | Kurpfalz chorverlag | | | | 0 |
| 90855 | Dreimal vom Wein 1.Weingruss 2. Weinlied 3. Weinulk | Krietsch G. | Schott`s | | | 1 | 0 |
| 90321 | Dreimal vom Wein Weinlied | | Tonger P.J. | | | | 0 |
| 90865 | Dreistimmige Gesänge für Männerstimme:. 1. Sancta Maria 2.Herr, deine Güte reicht so weit 3.Mein Heim am Swannee-River | Lüderitz W. | Wildts Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 407 | Drescherlied | Gerster Ottmar | scotts verlag | b | 7 | 1 | 0 |
| 403 | Drie engelse kerstliederen 1.The Coventry Carol 2.God rest you merry gentleman 3.On Christmas night | arr: Horst G.v.d. | Harmonia | | 14 | 1 | 0 |
| 90856 | Drie Eskimo teksten: 1. Geestenzang 2. Jachtlied 3. Klaaglied | Kerstes W. | Tonger P.J. | | | 1 | 0 |
| 90503 | Drie Eskimoteksten | arr: Davies J.T. | HUGHES A`L Fab | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|-------------------|-----|-----|-----|------|
| 90321 | Drie impressies Een vreemde, mijn vriend/ A Stranger,my Friend | Joosen, Ber | A.Bank | | | | 0 |
| 90321 | Drie impressies Tijd / time | Joosen, Ber | A.Bank | | | | 0 |
| 90321 | Drie impressies Vandaag/To-day | Joosen, Ber | A.Bank | | | | 0 |
| 1363 | Drie Italiaanse Volksliederen Donn`Ingrata / Mie Speranza / O Biondetta Lascivetta | Falconieri Andrea/ Gagliano M.di/ Pesenti M. arr.: Deden O. | Koneza | | | | 1 |
| 90376 | drie liederen : Homerus op Ithaka Meer van Geneve In Droefenis | W.Stoppelenburg | | | | 2 | 0 |
| 90321 | Drie liederen voor mannenkoor Homerus op Ithaka | Stoppelenburg W. | | | | | 0 |
| 90321 | Drie liederen voor mannenkoor In Droefenis | Stoppelenburg W. | | | | | 0 |
| 90321 | Drie liederen voor mannenkoor Meer van Geneve | Stoppelenburg W. | | | | | 0 |
| 90389 | Drie Macedonische liederen 1.Na tsjieja pòrta 2.Wa nedelja Todorowa 3.Raasjeta sé prosjeta | Troeditsj B. arr.: Stolk T. | Harmonia H.U.2241 | | | 1 | 1 |
| 414 | Drie meneren in het woud | Reuland J. | | b | 6 | 1 | 1 |
| 90340 | Drie Nederlandsch gedichten De Jaargetijden | arr: Voormolen A. | Donemus | | | 1 | 0 |
| 90340 | Drie Nederlandsch gedichten Ex minimis patet ipse Deus | arr: Voormolen A. | Donemus | | | 1 | 0 |
| 90340 | Drie Nederlandsch gedichten Herinnering aan Holland | arr: Voormolen A. | Donemus | | | 1 | 0 |
| 1348 | Drie oud Nederlandsche Kerstliederen | arr: J.Schrijvers | Jean Schrijvers | | 14 | 1 | 0 |
| 97 | drie Schuintamboers | Dresden Sem | Basart Amsterdam | ab | 7 | 1 | 1 |
| 90322 | Drie Schuintamboers | arr: Verbarendse M.A. | Harmonia H.U. 931 | | | | 0 |
| 97 | drie Schuintamboers | Beer Anton de (1924-2000) | koneza | cb | 7 | 2 | 1 |
| 90323 | Drie zangen op tekst Jan Campert | Zagwijn H. | Donemus | | | | 0 |
| 28 | Driekoningensleis koorpartijen | J.Reuland | Koneza | a | 5 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 28 | Driekoningenleis partituur | Reuland J. | koneza | a | 5 | 5 | 0 |
| 963 | Driekusman, De | arr: Badings, H. | Harmonia 1960 | b | 7 | 1 | 1 |
| 91768 | Drinc sprak den herfst | L.F.Brandts Buys | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 211 | Drinck-lied op de pekelharing | Strategier Herman | Annie Bank Amsterdam | b | 6 | 1 | 1 |
| 91627 | Drink to me only with Thine eyes | arr: A.Parker/R.Shaw | Lawson_gould M.P | | 11 | 2 | 0 |
| 1429 | Drink to me only with thine eyes | arr: Jan Vermulst | Lispet/Universal Songs | | | 1 | 1 |
| 1287 | Drinking song | Romberg, S. arr.: M. Rapport | Chappell & Co | c | 6 | 2 | 0 |
| 90324 | Drinking song | Williams R.V. | Oxford Uni Press | | | | 0 |
| 91567 | Drinklied | H.Badings | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 937 | Drinklied | Lambrechts Jean | koneza | bc | 7 | 1 | 1 |
| 937 | Drinklied | O.Deden | Harmonia | | | 1 | 1 |
| 158 | Drinkliederen | Géza Frid | | | 6 | 1 | 1 |
| 1187 | Dronkemans trilogie 1 Diogenes, de wijze 2 grafschrift 3 Zing zang | Hauwe P. | koneza | | | 1 | 1 |
| 90325 | Droomend | Carlier W. | lispet J.J. | | | | 0 |
| 565 | Droomland | J.S.Fearis arr.: W.F.Kools | W.F.Kools | | | 1 | 0 |
| 1125 | Druidentzang | Nieuwenhoven H.van | g.Alsbach Amsterdam | | | 1 | 1 |
| 90326 | Drunten in Baranya | arr: Bresgen C. | Schott`s | | | | 0 |
| 90327 | Dry bones | arr: Gearhart L. | Shawnee Press | | | 11 | 0 |
| 1059 | Dry Bones | Gwyn Arch | Tonos | dc | 4 | 2 | 1 |
| 90328 | Du bist mir gut | Schneider W | Braun Peretti | | | | 0 |
| 311 | Du Hirte Israels | Bortnianski D | harmonia Hu 256 | | | 1 | 1 |
| 90329 | Du Hirte Israels | Bortnianski D. | Concertino | | | | 0 |
| 90329 | Du Hirte Israels | D.Bortniansky | Deutsche Eiche | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 998 | Due Cantici Medieuales Nr. 2.Bacchus Benevenias (drinklied) | Stalmeier P. (1912-1990) | koneza | c | 7 | 10 | 1 |
| 998 | Due Cantici Medieuales no.1 veris Dulcis Liefdeslied | | Koneza | | | | 1 |
| 90330 | Dunkel ist die Nacht | arr: Klepper W.M. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90331 | Dunkle Augen, roter Mund | arr: Ochs K. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 662 | Duo Seraphim | Th. L. de Vittoria | Musico Den Haag | bc | 1 | 1 | 1 |
| 1317 | Dusk | R.S. Cohen arr.: composerwork | Composerswork/KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 90835 | Dva Mu?ské Sbory: 1. Otcí 2. Kovar | Kössel T. | Huberni Matice | | | 1 | 0 |
| 90832 | Dva oslavné zpevy: 1. Leninia 2. Velky mstitel | Burian E.F. | Supraphon Praag | | | | 0 |
| 90833 | Dve balady: 1. Krásná markéta 2. Mstitelka | Spilka F. | Huberni Matice | | | 1 | 0 |
| 90834 | Dve Pijácké : 1. Pijácké- trinklied 2.Dejte vina - Schenket Wein ein | Vomácka B. | Huberni Matice | | | 1 | 0 |
| 91519 | Dwie piesni:1.Zachlysnac sie tobq 2. Dwie gitary | S`wider J. | P.W.M | | | 1 | 0 |
| 1194 | Dzieciatko Sie Narodzito | arr: Lambrechts J. | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 90332 | Dzis do ciebie | Lachman W. | | | | | 0 |
| 90333 | Ecce panis angelorum | Loots P. | | | | | 0 |
| 433 | Ecce quomodo moritur | Diepenbrock Alphons | G.Alsbach | ab | 5 | 1 | 0 |
| 433 | Ecce quomodo moritur | Händle J. | | | | 1 | 1 |
| 433 | Ecce Quomodo Moritur | Jacobus Gallus (1550-1592) arr.: J.Handl | Harmonia Hu 62 | c | 1 | 1 | 1 |
| 2 | Ecce sacerdos magnus | A.Bruckner arr.: F.Habel | A.Böhm | b | 15 | 1 | 0 |
| 2 | Ecce sacerdos magnus | Bruckner A. arr.: Habel Ferdi | A.Böhm | b | 15 | 8 | 1 |
| 2 | Ecce sacerdos magnus | G. Kockelmans | koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 90335 | Echo carol | arr: Beekun J.van | Harmonia H.U. 3398 | | | | 0 |
| 1369 | Echo Carol (nederlands) | arr: T.Kropivsek | a.bank | | 14 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-------------------------------------|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 1369 | Echo Carol (Engels) | arr: T Kropivsek | a.bank | | 14 | 1 | 0 |
| 90336 | Echo der Berge | Weiss-Steinberg H. | Krause W.musikverlag | | | | 0 |
| 1280 | Edit Nonna | Kockelmans G. | koneza | b | 5 | 1 | 1 |
| 90337 | Een Aerdig vrouken | | Koneza | | | | 0 |
| 90338 | Een avond op `t koor | Bos R. | Donemus | | | | 0 |
| 1113 | Een Draaiersjongen | R.Hol arr.: N.Hoogerwerf | j.j.Lispet | | | 1 | 1 |
| 1011 | Een droevigh liedt, | Beer, A. de | | a | 5 | 2 | 0 |
| 90339 | Een Kind is ons geboren | Mul J. | A.Bank | | 14 | 8 | 0 |
| 975 | Een lied van de zee | arr: Mens L. | Kbczon | | | 1 | 0 |
| 619 | Een lied van de zee | H.van Rheenen | Lispet | | | 1 | 1 |
| 1051 | Een lied voor duizend koren | Jean lambrechts (1936-) | Koneza | b | 7 | 1 | 1 |
| 921 | Een liedje | E.Wettig-Weissenborn | componist | | | 1 | 0 |
| 975 | Een liedje van de zee Gelukkig vaderland Bede voor het vaderland Lied op het ontzet van Bergen op zoom Loflied op den Hollander en den Zeeuwen. Wilhelmus . Dankt, nu allen God Vrouwenkoor . Zegekoor. | | Wasmoet | | | 1 | 1 |
| 974 | Een liedt eerbaer | Clemens non Papa arr.: Klerk de Jos | | bc | 1 | 1 | 0 |
| 1332 | Een meisje dat van Scheveningen kwam | Badings H. | Koneza | | | 1 | 0 |
| 90341 | Een nachtegaal in Echternach | Reuland J. | Harmonia HU 3518 | | | | 0 |
| 90342 | Een nieuw Immanuel | Geraerds J. | Koneza | | 14 | 1 | 0 |
| 724 | Een roze,fris ontloken | arr: Vermulst J. | Molenaar`s | | 14 | 1 | 0 |
| 725 | Een roze,fris ontloken + Gloria in excelsis Deo | arr: Praetorius.M | Koneza | | 14 | 1 | 0 |
| 91587 | Een sloopje | H.Altink | j.j.Lispet | | | 1 | 0 |
| 90343 | Een sloopje | Viotta J.J. | | | | | 0 |
| 90344 | Een seraphinse tonge | arr: Held H. | Harmonia H.U. 1982 | | | | 0 |
| 929 | Een stem aan `t strand | Brandts Buys | G.Alsbach | | | 2 | 1 |
| 91751 | Een Vaderlandsch requiem | F.J.de Jong | studio v Rhee | | 12 | 2+6 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 90345 | Een Vrouw | Koop O. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 90346 | Een vrouw, die niet als singht en tuyt | Sigtenhorst Meyer B.van den | Alsbach G. | | | | 0 |
| 612 | Eens Meien morgens vroege | Mayer H. (opus 32.1) | koneza | b | 5 | 1 | 1 |
| 612 | Eens meienmorgens vroege | Durme F. arr.: Brabant Hertog Jan 1 van | harmonia Hu 679 | c | 7 | 1 | 1 |
| 90347 | Eer zij God in onze dagen Les anges dans nos campagnes | arr: Visser Y. | Harmonia H.U. 2837 | | 14 | 1 | 0 |
| 1130 | Eere zij God in den hooge | arr: Koekelkoren M. | harmonia Hu 1180 | | 14 | 1 | 1 |
| 498 | Eeuwen geleden | arr: Held H. | harmonia Hu 1980 | d | 14 | 1 | 1 |
| 90348 | Eeuwigheid | Schouwman H. | Donemus | | | 1 | 0 |
| 323 | Egidius | Weyers Jose | | b | 6 | 1 | 1 |
| 90349 | Ehre sei Gott in der Höhe | arr: Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 90350 | Ei Schatz, was fehlet dir? | arr: Lang H. | Leuckart | | | | 0 |
| 90351 | Ei, Mädchen vom lande | arr: Klink W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90352 | Ei,wie geht`s im Himmel zu | arr: Ketterer E. | Iris Verlag | | | | 0 |
| 90353 | Eigenwijsheden | Moritz N. | | | | | 0 |
| 90354 | Ein Bier | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90355 | Ein Deutsches Requiem | Brahms J. | Rieter- Biederman | | | 2 | 0 |
| 90356 | Ein Gläschen Wein, ein Gläschen Bier | Anda/Linndvor | Krause W.musikverlag | | | | 0 |
| 90357 | Ein Hennlein weiss | Scandello A. arr.: Horst G.v.d. | Harmonia H.U. 2207 | | | | 0 |
| 90358 | Ein König ist der Wein | Silcher F. | Anton verlag | | | | 0 |
| 90359 | Ein Kränzlein aus Majoran | Dvořák | Leuckart | | | | 0 |
| 90360 | Ein Lied geht um die Welt | Zimmer F. | Iris Verlag | | | | 0 |
| 90361 | Ein Lied Zur Nacht | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90362 | Ein lustiger Musikante | arr: Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 90363 | Ein lustiges Leben | arr: Ruthenberg O. | Tonger Verlag | | | | 0 |
| 90364 | Ein Mensch ist in seinem Leben wie Gras | Stürmer B. | Tonger Verlag | | | | 0 |
| 90365 | Ein Schwarzbraunes Mädchen | arr: Schultz H. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90366 | Ein Tag erwacht | arr: Weiss-Steinberg H. | Kurpfalz-verlag | | | | 0 |
| 90367 | Eindeloos | Linden N.v.d | Alsbach G. | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--------------------------------------|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 90368 | Eine ganz neu Schelmweys | Reger M. | Lauterbach & Kuhn | | | | 0 |
| 90369 | Eine kleine Lachmusik | Trapp W | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 913 | eine lichte Mitternacht | Hindemith Paul | Schotts | ab | 5 | 1 | 0 |
| 90370 | Eine Mandel preussischer Abzählreime | Medek T. | Edition W.Hansen | | | | 0 |
| 617 | Eine Schwarzwaldfahrt | Jankowski H. arr.: Jordan H. | | c | 7 | 1 | 1 |
| 90371 | Eine Schwarzwaldfahrt/walk in the black forrest | Jankowski H. arr.: Franz Frankenberg | Intersong verlag | | | 1 | 0 |
| 90372 | Eine Sommer lang | Kegelmann W. | Kurpfalz-verlag | | | | 0 |
| 452 | Einzugsmarsch (orkestbegeleiding) | J.Strauss | Frits Spies | | 9 | 4 | 0 |
| 452 | Einzugsmarsch aus der Operette Der Zigeunerbaron (met piano begeleiding) | Strauss J. | Fritz Spies Verlag | | 8 | 2 | 0 |
| 90375 | Eirène | Tobben J. | | | | | 0 |
| 90377 | El grillo | Prés des J. arr.: Parkinson J.A. | The Gwynn Publishing | | | 2 | 0 |
| 90378 | Elckerlyc /Everyman | Monnikendam M. | Donemus | | | 3 | 0 |
| 90379 | Elegie van de zee | Moritz N. | Koneza | | | 1 | 0 |
| 90380 | Elenka | arr: Besselink H. | Harmonia H.U. 2068 | | | | 0 |
| 90381 | Elsula | Wagner H. | A.Spitzner`s Verlag | | | | 0 |
| 90382 | Emléksorok Fáy Andrásnak | Zoltan K. | Zenemukiado | | | | 0 |
| 218 | En revenant d`Auvergne | arr: Koekelkoren M. | Wagenaar Utrecht | bc | 7 | 1 | 1 |
| 297 | Enek Szent Istvanhoz | Kodaly Zoltan | | b | 5 | 1 | 1 |
| 90383 | Engel haben Himmelslieder | arr: Schroeder H. | Schott`s & Sohne | | | | 0 |
| 378 | Engelen en de Herders De | arr: Joosen Ber | harmonia HU 1946 | | 14 | 1 | 1 |
| 90384 | Entre le boeuf et l`âne gris | arr: Horst G.v.d. | Harmonia H.U. 2354 | | | | 0 |
| 476 | Entre le boeuf et l`ane gris | arr: Kort A.de | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 114 | Entre lo Biou e l Ase | Anoniem arr.: J. Lambrechts | koneza | c | 14 | 1 | 1 |
| 1227 | Entschluss | P.Huber | Gebrüder Hug | | | 1 | 1 |
| 1176 | Er is een roos ontsprongen | arr: Vranken J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 759 | Er is een roos ontsproten | M.Praetorius | Studio v Rhee | | | 1 | 0 |
| 527 | Er was ereis | C.van der Linden | | | | 1 | 1 |
| 90385 | Eram quasi agnus | Palestrina G.P.da | Harmonia H.U. 2066 | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-----------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 90386 | Erde | Czajnsnek V.C. | | | | | 0 |
| 90387 | Erde singe | arr: Trapp W. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 320 | Ere zij God | arr: Feike Asma | bureau uitgifte | | 14 | 1 | 0 |
| 320 | ERE ZIJ GOD | arr: J.V.D.WAART | Harmonia 1184 | | 14 | 1 | 0 |
| 320 | Ere zij God | Schultz J.A.P. arr.: Waart J.v.d. | Harmonia H.U.1398 | | 14 | 1 | 0 |
| 101 | Ergebung | Wolf Hugo arr.: Reger Max | Bote & Bock | ab | 3 | 1 | 1 |
| 716 | Ernani | Verdi G. arr.: Stalmeier P. | Molenaars Muziekhandel | | 8 | 10 | 1 |
| 90390 | Erntetanz | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 182 | Erster Schnee | Hindemith Paul | Scott`s | a | 6 | 1 | 1 |
| 982 | Es blüht eine Rose zur Weihn. | Stolz R. arr.: Grieshaber R. | | b | 14 | 2 | 1 |
| 321 | Es dunkelt schon in der Heide | Lang Hans | | cd | 7 | 1 | 1 |
| 279 | Es fiel ein Reif Feinsliebchen | Vording A. | Harmonia 940 | cd | 7 | 1 | 0 |
| 90391 | Es ist ein Ros entsprungen | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 121 | Es ist ein Ros` entsprungen | M.Koekelkoren | Harmonia H.U.1133 | cd | 14 | 1 | 1 |
| 121 | Es ist ein Ros`entsprungen | arr: Alb.Jager | Harmonia M67a + 67b | | 12 | 1 | 1 |
| 90391 | Es ist ein Schnee gefallen | arr: Knab A. | Leuckart | | | | 0 |
| 90839 | Es ist für uns eine zeit angekommen | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90393 | Es kommt ein Schiff, geladen Aber du, Tochter Zion, freue dich sehr | Zipp F. | Wildt`s Musikverlag | | | 6+7 | 0 |
| 90393 | Es kommt ein Schiff, geladen Es kommt ein Schiff, geladen | Zipp F. | Wildt`s Musikverlag | | | 6 | 0 |
| 90393 | Es kommt ein Schiff, geladen Machet die Tore weit | Zipp F. | Wildt`s Musikverlag | | | 6 | 0 |
| 90393 | Es kommt ein Schiff, geladen Maria durch ein Dornwald ging | Zipp F. | Wildt`s Musikverlag | | | 6+7 | 0 |
| 90393 | Es kommt ein Schiff, geladen O Heiland, reiss den Himmel auf | Zipp F. | Wildt`s Musikverlag | | | 6+7 | 0 |
| 90394 | Es kribbelt und wibbelt weiter | Ochs K. | Haubrich Heinz | | | | 0 |
| 137 | Es lebe die Liebe | Stolz R. arr.: W.Heinzel | Leuckart | | 9 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-------------------------------------|------------------------|-----|-----|-------|------|
| 907 | Es lebe, was auf Erden stolziert in grüner Tracht.1. Es lebe was auf Erden 3. Wohlauf, wohlauf 4. Auf, auf zum fröhlichen Jagen 6. Wer in düst`rer Klause 10. Was kann einen mehr ergötzen 12. Es wohlte ein Jäger jagen 13. Es blies ein Jäger 14. Echolie | Kochan Ernst | Iris | bc | 5 | 7 | 1 |
| 1087 | Es sass ein schneeweiss Vögelein | Eisenmann R. | IRIS Musik verlag | | | 1 | 1 |
| 701 | Es schläft eine tiefste Ruhe | Stammler G. arr.: Giessen W. | Verlag C. Engels | | | 1 | 1 |
| 90395 | Es Schneit | Heinrichs W. | Krause W.musikverlag | | | | 0 |
| 90396 | Es wird schon gleich dunkel | arr: Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 768 | Esclarecida madre | Soto Franc. | koneza | bc | 1 | | 1 |
| 57 | Espana | Wittmann G. | Enoch | b | 7 | 2 | 1 |
| 90397 | Espana | Zimmer F. | Iris Verlag | | | | 0 |
| 90398 | Est | Bartók B. | Editio Musica Budapest | | | | 0 |
| 543 | Estate | Dallapiccola L. | v.Ree | a | 5 | | 1 |
| 439 | Esti Dal | Kodály Zoltán | Zenmükiado | | | 1 | 0 |
| 90399 | Ewiges Wandern | Weiss-Steinberg H. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 90400 | Ewigkeit | ophoven H. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 1153 | Exaudi Deus / Psalm 61 | Altink H. | J.J.lispert | | 14 | 1 | 1 |
| 977 | Exaudi Koor | Lambrechts J. | koneza | | | 6 + 1 | 1 |
| 977 | Exaudi koor + orgel | Lambrechts J. | Koneza | | | 6 | 1 |
| 90401 | Exultavit cor Meum | Lange D.de | Brix von Wahlberg | | | | 0 |
| 90402 | Ezekiel saw the wheel | arr: Keunig H.P. | Harmonia H.U. 2414 | | 4 | | 0 |
| 634 | Faisons le dire mensonger | Clément Janequin arr.: G.Kockelmans | Koneza | | | 1 | 1 |
| 90403 | Fantasia | Karsemeijer R. | Harmonia H.U.1918 | | | | 0 |
| 293 | Feasting I watch | Elgar Edward | Novello Londen | b | 5 | 1 | 0 |
| 293 | Feasting I watch | Elgar Edward | Novello Londen | b | 5 | 1 | 0 |
| 91693 | Feather your nest | Kendis and Brockman H.Johnson | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 891 | Feestdag | J.Presburg | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 90404 | Fein sein, beinander bleib`n | arr: Burkhardt A. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--------------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 90405 | Feins Mädchen | arr: Sparenberg T. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 1174 | Felicitatie | Kropivsek arr.: A.J. | Koneza | | | 1 | 1 |
| 90407 | Felszállott A Páva | Zoltan K. | Zene mukiado | | | | 0 |
| 879 | Fest-Cantate | Bruckner A. | L.Doblinger | b | 3 | 7 | 1 |
| 90408 | Festgesang an die Künstler | Bartholdy F.M. | Breitkopf & Hartel | | | 1 | 0 |
| 61 | Festgesang an die Künstler | Mendelssohn-Bartholdy F. | harmonia Hu 2614 | ab | 3 | 7 | 1 |
| 90409 | Festkantate 1.Der Tag sei der Musik geweiht 2.Wir jubiliere allzumal 3. Lasst strömen den Gesang | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 1046 | Festliche Hymne | Sibelius J. arr.: Hase H. | Breitkopf & Hartel Wiesbaden | d | 3 | 1 | 0 |
| 90410 | Feuergeist | Lüderitz W. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 240 | Fiat Lux (dubbel mannenkoor) | Frid Geza | | a | 6 | 1 | 1 |
| 1740 | Fidelio | Beethoven | Edition Peters | | 8 | 3 | 0 |
| 1423 | Fiets | R.McTell arr.: G.M.Veldman | Promusic Publishing | | | 1 | 1 |
| 90411 | Fingal | Krug A. | Kistner F. | | | | 0 |
| 1045 | Finlandia Hymni (Fins)opus 26 | Sibelius J.(1865-1957) | Breitkopf & Hartel | d | 3 | 1 | 1 |
| 90412 | Finstere Nacht | Bresgen C. | Schott`s & Sohne | | | | 0 |
| 446 | five Slovak folksongs | Bartok Bela | Boosey & Hawkes | ab | 5 | 1 | 0 |
| 374 | Fleur des bles | C.A.Debussy | Alphons Leduc | | | 2 | 0 |
| | Pianopartij | | | | | | |
| 374 | Fleur des bles | Debussy Claude arr.: Darcieux Franc. | | ab | 5 | 1 | 1 |
| 892 | Flieger Marsch | Dostal Hermann | Doblinger Wien | bc | 9 | 2 | 1 |
| 91752 | Flink | N.van der Linden | Seyffards | | | 1 | 1 |
| 221 | Flos Carmeli | Klerk Albert de | | bc | 6 | 1 | 1 |
| 735 | Flow, o my tears | Benet J | koneza | bc | 1 | 1 | 1 |
| 352 | Fluchende Bischof der | Mul Jan | Donemus | ab | 6 | 2 | 0 |
| 91636 | For me and my gal | G.W.Meyer arr.: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|----------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 90001 | Fr.Schubert 25 werken | Schubert F. arr.: Werlé H. | Edition Peters | | | 2 | 0 |
| 90413 | Frag`nur den Wind | Heinrichs W. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90414 | Franciscus | Kort J. | A.Bank | | | | 0 |
| 936 | Fransche Ratten | arr: Nees Vic | koneza | b | 7 | 1 | 1 |
| 90415 | Franziskus | Kauf F. | Aloys Maier | | | 1 | 0 |
| 1100 | Frau Musica | Luther M. arr.: Müller-Zürich P. | Gebrüder Hug | | | 1 | 1 |
| 90416 | Fredrik Hendrik | Kort J. | Basart | | | | 0 |
| 56 | Freimaurerkantate : Laut verkünde unsre Freude | Mozart W.A. | Breitkopf | bc | 2 | 5 | 0 |
| 90417 | Freu dich | Pappert R. | Saaleck- verlag | | | | 0 |
| 90883 | Freu dich, Erd und Sternenzelt | arr: H.Schreuder | B.Schott`s | | | 1 | 0 |
| 90418 | Freu dich, Erd und Sternenzelt | arr: Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 159 | Freude soll in deinen Werken sein (dubbel koor) | Reger Max | Koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 90421 | Freut euch, ihr lieben Christen | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90422 | Freut euch, ihr lieben Christen | arr: Schröter L. | Anton verlag | | | | 0 |
| 90419 | Freu` dich, Erd`und Sternenzelt | arr: Keller H. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90420 | Freu` dich, Erd`und Sternenzelt | arr: Schroeder | Schott`s & Sohne | | | | 0 |
| 90420 | Freu` dich, Erd`und Sternenzelt Abendlied | arr: Biebl F. | Krause W. | | | | 0 |
| 90423 | Fridolins dårskap | Greis F. | Gehrmans C. | | | | 0 |
| 90424 | Friede aller Welt | Greis F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90425 | Frieden wollen alle menschen | Trapp W. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 90426 | Friedens - Gebet | Bibl F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90427 | frisch ist mein Sinn | arr: Schreurs J. | | | | | 0 |
| 90428 | Frischauf | arr: Pappert R. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90429 | Frischauf ins weite Feld | Kempkens A. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 178 | Frithjof-Sage | Bruch Max | CFW Siegels | ab | 3 | 4 | 0 |
| 90840 | Frivole Liedjes 1. Meisje 2.Cupidootje | Kerstens W. | CeBeDeM Brussel | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-----------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 90845 | Frivole Liedjes: 1.zij schoof den linteldoek opzij 2.Liedje | w. Kerstens | CeBeDeM | | | 1 | 0 |
| 90846 | Frivole liedjes:1.Laat van je lippen 2.Het was stil | | CeBeDeM | | | 1 | 0 |
| 90430 | Froher Sang beim Becherklang | arr: Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90431 | Froher Sänger- Schützen-Marsch | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90432 | Froher Winter | arr: Pappert R. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90432 | Froher Winter Cupidoetje | arr: Pappert R. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90844 | Frohes Wandern 1.Das Wandern ist des Müllers Lust 2.Wohlauf in Gottes Welt 3.Wem Gott rechte Gunst erwiesen 4 . Singend mit den Vögelein | Anton G. | Anton verlag | | | 1 | 0 |
| 90843 | Fröhliche Erkenntnisse 1.Dass der Funke überspringt 2.Der Prahlhans 3.Wer selbst im Glashaus sitzt | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90456 | Fröhliche fahrt 1.Schafersleut 2.Jägerlied 3. Der Besenbinder 4.Serenade im Wald 5.Fröhliche Fahrt | Lang H. | Leuckart Verlag | | | 7 | 0 |
| 90849 | Fröhliche Jagd Trara, das Tont wie Jagdgesang frisch auf zum frhlichen Jagen | Ophoven H. | Braun-Peretti | | | 1 | 0 |
| 90433 | Fröhliche Weihnacht | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90434 | Fröhliche Weihnacht überall | arr: Trapp W. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 90435 | Fröhliches Wandern | Van?ura A. | Krenn L. | | | | 0 |
| 90436 | Frommer Wunsch | Seeger P. | Schott`s & Sohne | | | | 0 |
| 91544 | Frosch-Kantate | C.Hennig | Bosworth & Co | | | 1 | 0 |
| 90437 | Frühling umstrahlt ihr Antlitz zart | arr: Reger M. | Hug & Co | | | | 0 |
| 90438 | Frühlings Erwachen | Gouvy T. | Kistner F. | | | 3 | 0 |
| 90439 | Fruhlingsglaube | Silcher F. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 453 | Frühlingslied | Weber Carl Maria von | Harmonia 3536 | b | 5 | 1 | 0 |
| 90440 | Fruhlingsstimmen | Strauss J. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 508 | Fruhlingsstimmen | Strauss Johann | Cranz Munchen | cd | 5 | | 1 |
| 429 | Fuga | H.van Koert | Annie Bank | | | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|------------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 429 | Fuga | Schreurs Joep | J.Poeltuyn | ab | 5 | 1 | 0 |
| 90442 | Fulgebunt Justi | di Lasso O. | A.Bank | | | | 0 |
| 90440 | Fünf kleine Motette zum Kirchenjahr Advent | Zipp.F | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90489 | Fünf kleine Motette zum Kirchenjahr Weihnachten | Zipp.F | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90444 | Fünf MännerChöre 1.Die Lilie 2.Letzte Blumen 3.Frühling 4.Die Fichte und die Palme 5.Wanderers Nachtlid | N.Sokolow | Belaieff M.P. Leipzig | | | 1 | 0 |
| 90441 | Fünf trinklieder | Strohbach S. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 275 | Funiculí,Funiculá | Luigi Denza arr.: Harry Dexter | Ricordo & Co | x | | 2 | 1 |
| 450 | Fürst Kraft | Hindemith Paul | | a | 6 | 1 | 1 |
| 37 | Gagliarda | Joh.Leo Hasler 1564/1612 | koneza | | | 1 | 1 |
| 90443 | Gailthaler Jäger-Marsch | Koschat T. | Leuckart Verlag | | | | 0 |
| 401 | Gallans qui parter | Lasso Orlando di arr.: Vranken Jos | koneza | bc | 1 | 1 | 1 |
| 1171 | Gaude mater Polonia | Gorcycki G.G. | koneza | | 15 | 1 | 1 |
| 91629 | Gay nineties medley 1.The sidewalks of New York 2.After the ball 3.The band played on | arr: H.Arberg | Keep America Singing | | 11 | 1 | 0 |
| 90446 | Gebed | Lindenboom H. | Lindenboom H. | | | | 0 |
| 1104 | Gebed des Heeren | Mulder KL.J. | | | 12 | 1 | 1 |
| 90445 | Gebed uit: Ouverture van P.I.Tschaikowsky | Tschaikowsky P.I. arr.: Withaf G. | | | | 1 | 0 |
| 1161 | Gebed und Tempeltanz (Olav Trygvason) | E.Grieg arr.: K.Veenendaal | Molenaars Muziekhandel | | | 1 | 1 |
| 360 | Gebed voor den tempel | Roeske Fred | G.Alsbach Amsterdam | ab | 5 | 1 | 1 |
| 90449 | Gebet | Händel G.F. arr.: Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90448 | Gebet | Mozart W.A. arr.: Evertse J. | | | | | 0 |
| 90447 | Gebet | Smetana F. | Leuckart Verlag | | | | 0 |
| 90450 | Gebrochene Stimme | Sibelius J. | | | | | 0 |
| 170 | Gegroet, mijn Limburg | Leon Hermans | koneza | cd | 7 | 1 | 1 |
| 613 | Gegrüsset Maria | Brahms Joh. arr.: Kockelmans G. | koneza | c | 15 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 90451 | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | arr: Knab A. | Leuckart Verlag | | | | 0 |
| 90452 | Geh, ruf es von den Bergen | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90453 | Geisterchor | Schubert F. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 90454 | Gekwetst ben ik van binnen | Nees V. | De Notenboom | | | | 0 |
| 1150 | Geloof | Wiesehahn W. | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 1146 | Geloof, Hoop en Liefde + Neem mij gevangen, Heer | Hemy H. F. arr.: Karsemeyer R. | harmonia HU 2310 | | 15 | 1 | 1 |
| 1223 | Georgia on my Mind | Hoagy Carmichael arr.: Kirby Shaw | Hal.leonard | b/c | 6 | 2 | 1 |
| 90455 | Gesang an die Sonne | Biebl F. | Schott`s & Söhne | | | | 0 |
| 90457 | Gesang der Geister über den Wassern | Schubert F. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 552 | Gesang der Geister über den Wässern | Schubert Franz | Fritz Spies | a | 3 | | 0 |
| 36 | Gesang der Pilger bei der Heimkehr | R.Wagner | Deutsche Eiche | | | 1 | 0 |
| 870 | Gesang eines welken Baumes und der Sonne | Ishii Kan | Schott | b | 6 | 2 | 1 |
| 306 | Geschichten aus dem Wienerwald | Strauss Johann arr.: Cursch-Buhren F. | Cranz Munchen | bc | 5 | 2 | 1 |
| 90488 | Gesellige Chormusik 1.Stimmt an den frohen Rundgesang 2. Könt ihr die Göttin Freude zwingen 3.Wie hehr im Glase blinket 4.Hört ihr den schwbischen Wirbeltanz 5. Rauschet, ihr Meere und wehet, ihr winde | Clemens A. | Tonger P.J. | | | 2 | 0 |
| 90458 | Gesprek tusschen den wandelaar en den palm der hofkerke | Mulder E.W. | Ars Nova | | | | 0 |
| 837 | Get me to the church on time | Loewe Frederick arr.: Stickles W. | Alan Jay en Fred Loewe Chappell and Co | b | 10 | 2 | 1 |
| 90459 | Gezang 171 vs 2 | arr: Asma F. | | | | | 0 |
| 90461 | Gezang 180 Gezang 232 | arr: Valk P. | Frisia Cantat | | | 1 | 0 |
| 90460 | Gezang 444 | arr: Waart J.v.d. | Harmonia H.U. 3781 | | | | 0 |
| 1148 | Gibt`s in Wien a Hetz, a Tanzerei | R.Stolz arr.: H.Stegen | Crescendo Theater Verlag | | | 1 | 1 |
| 1013 | Gij wispelturige matroos | Beer, A. de | ?? | c | 5 | 2 | 1 |
| 896 | Gildebroeders,maakt plezieren | arr: Strategier H. | | ab | 7 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------------|-------------------------|-----|-----|------|------|
| 140 | Gildemarsch en Jagerskoor | Potgieser P | Molenaar`s Wormerveer | | | 1 | 1 |
| 90462 | Gitarren spielt auf | Schmidseder L. arr.: Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 90464 | Glocken in der Abendstund | arr: Scharf J.W. | Krause W.Verlag | | | | 0 |
| 90465 | Glockenmelodie in der Kirche zu Berghäll | Sibelius J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 90466 | Gloria | arr: Scharf J.W. | Krause W.Verlag | | | 1 | 0 |
| 90468 | Gloria | arr: Waart J.v.d. | Harmonia H.U.1402 | | 13 | 6 | 0 |
| 91543 | Gloria | A.b.H.Verheij | Lichtenauer | | | 1 | 0 |
| 707 | Gloria | Leeuwen J.van | | b | 15 | 1 | 1 |
| 91613 | Gloria | W.Mathias | Oxford University Press | | | 1 | 0 |
| 90467 | Gloria | Zoon G. | Lispet J.J. | | | | 0 |
| 581 | Gloria all` Egitto Heldenkoor uit Aida | G.Verdi arr.: W.Kloek | Harmonia 887 | | 8 | 2 | 0 |
| 725 | Gloria in excelsis Deo | Praetorius | Koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 593 | Gloria sei Dir gesungen__ Every soul in Thee rejoices | J.S.Bach arr.: J.Vermulst | excellent Music Holland | | | 1 | 1 |
| 1090 | Gloria uit de "Messe de Notre Dame | Machaut Guillaume arr.: Jos Vranken | koneza | b | 1 | 1 | 1 |
| 90469 | Gloria, Viktoria | Weiss-Steinberg H. | Kurpfalz Chorverlag | | | | 0 |
| 90470 | Glorificatio | Eespere R. | Eres Edition | | | 6 | 0 |
| 906 | Glory, glory, halleluja | arr: Yp Hans v.d. | harmonia HU 2225 | bc | 15 | 1 | 1 |
| 90471 | Glory, Halleluja | arr: Nauta J. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 90472 | Glückliche Fahrt | Lang H. | Böhm & Sohn | | | | 0 |
| 90473 | Glückwunsch | Schmid W. | Schwarzwaldpforte | | | | 0 |
| 90474 | Gnädig und barmherzig | Greel A.B. arr.: Christ J. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 90475 | Gnómai | Loudová I. | | | | harp | 0 |
| 473 | Go down Moses | arr: Kef Kees | H.Dijkman Amsterdam | b | 4 | 1 | 1 |
| 473 | Go down Moses | arr: P.Serpenti | Harmonia | | 4 | 1 | 1 |
| 90476 | Go down Moses! | arr: Robertson H.S. | H.S.Roberton | | | | 0 |
| 90476 | Go down Moses! | arr: Reichwein H. | Krause W.Verlag | | | | 0 |
| 90476 | Go down Moses! | arr: Schlaud H. | Ars Cantandi | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 90479 | Go down, Moses! De gospel trains a-com-in` | arr: Maessen A. | Harmonia H.U.2000 | | | | 0 |
| 1095 | Go ring dem bells | arr: Moore M. | ?? | | 4 | 1 | 1 |
| 721 | Go tell it on the mountain | arr: Karsemeijer L. | harmonia HU 2314 | | 4 | 1 | 1 |
| 90480 | Go tell it on the mountain | arr: Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 721 | Go tell it on the mountains | arr: H.van der Maten | Promusic Publishing | | 4 | 1 | 1 |
| 90481 | Go West | Morali J. arr.: Gietz B.H. | Ars Cantandi | | | 2 | 0 |
| 90482 | God en Vader, hoog verheven | Mendelssohn-Bartholdy, Felix arr.: Galen W.van | Harmonia H.U. 3648 | | | | 0 |
| 90483 | God is mijn Lied | Bach C.Ph.E. arr.: Nauta J. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 1360 | God rest you | onbekend arr.: M.Suring | Molenaar Edition | | 14 | 1 | 1 |
| 90484 | God, enkel Licht | Huet P.D. arr.: Nauta J. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 91542 | Gods eere in de natuur | L.van Beethoven | j.j.Lispet | | | 1 | 0 |
| 1430 | Goeden nacht | Fred.J.Roeske | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 978 | Goedenavond | Badings H. | harmonia HU 1997 | b/c | 6 | 1 | 1 |
| 90485 | Goenacht | Hoogerwerf N. | | | | | 0 |
| 1453 | Going Home | A.Dvorak arr.: G.M.Veldman | Promusic Publishing | | | 1 | 1 |
| 1252 | Good night, dear friends | Anoniem | koneza | cd | 5 | 1 | 1 |
| 908 | Good night,Ladies | arr: Hunter R. & Shaw R. | Lawson-Gould Music | b | 11 | 1 | 1 |
| 90486 | Good night,ladies | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 1438 | Goodnews | traditional arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | | 2 | 1 |
| 1445 | Goodnight Ladies | arr: E.Becker | a.bank | | | 1 | 1 |
| 90487 | Gospel Glory | arr: Gwyn Arch | Tonos | | | | 0 |
| 885 | Gospel Rhapsody | arr: Scheffer Pie | | bc | 4 | 7 | 1 |
| 901 | Gospel Train de | arr: Cain Noble | H.Flammer | cd | 4 | 2 | 1 |
| 90011 | Gothentrouw | Wagner Hans | H.Mosmans | b | 5 | 1 | 1 |
| 1110 | Gott in der Natur | Schubert F. | Koneza | | | | 1 |
| 271 | Gott ist mein Hirt Psalm 23 | Schubert Franz | harmonia Hu 686 | b | 3 | 2 | 0 |
| 688 | Gott meine Zuversicht Psalm 23 | Schubert F. | Studio v Rhee | | 12 | 2 | 0 |
| 90490 | Gott schuf unsre schöne Welt | arr: Trapp W. | Braun-peretti | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 90491 | Gott, Ursprung aller Dinge | Giesen W. | Haubrich H.Verlag | | | | 0 |
| 90492 | Gottes Harmonie | Pappert R. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 90493 | Gottvertrauen | arr: Lubrich F. | Eulenburg E.Leipzig | | | | 0 |
| 90495 | Grab und Mond | Schubert F. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 90494 | Grablied | Cornelius, Peter | Schott`s & Söhne | | | | 0 |
| 1341 | Grafzang | K. Monster | koneza | d | 15 | 1 | 1 |
| 90496 | Gram zernagt mein Herzen | Martinu B. | Schott`s & Söhne | | | | 0 |
| 909 | Grandfather`s Glock | Work Henry C. arr.: Shaw Robert | Lawson-Gould Music | bc | 7 | 1 | 1 |
| 691 | Gratias agimus | J.L.Hasler | G.en P. | | | 1 | 1 |
| 691 | Gratias agimus tibi | Hassler H.L. | H.Dijkman | c | 1 | 1 | 1 |
| 90071 | Great pretender | Buck Ram arr.: A.de Koning | Arco music/de Haske | | | 1 | 0 |
| 90497 | Greensleeves | arr: Schecher F. | Haubrich H.Verlag | | | | 0 |
| 382 | Greensleeves | Deden O. | harmonia HU 1655 | b | 7 | 1 | 1 |
| 90498 | Griechisches Trinklied | arr: Kracke H. | Hoppe B. | | | | 0 |
| 210 | Groot is de Heer | Roeske Fred | G.Alsbach | b | 5 | 1 | 1 |
| 151 | Groote hond en de kleine kat de | Zweers Bernard | G.Alsbach | b | 5 | 1 | 1 |
| 90499 | Grosser Gott | Olpen F.W. | Kurpfalz Chorverlag | | | | 0 |
| 1212 | Gruss | Wagner R. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 2 | 1 |
| 1212 | Gruss + Met complete orkest bezetting | Wagner R. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 4 | 0 |
| 90580 | Gruss + An die Entfernte | Mendelssohn-Bartholdy, Felix arr.: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90500 | Gruss an den Mond | Sibelius J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 421 | Grüss mir die Reben, Vater Rhein | onbekend | onbekend | | 7 | 1 | 1 |
| 90501 | Guarda che bianca Luna Sieh Luna`s Silberschimmer | Campana F. | | | | 2 | 0 |
| 90000 | Gurre-Lieder | A.Schoenberg | Universel songs | | | 4 | 0 |
| 90502 | Gurre-lieder | Schoenberg A. | Universal edition | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|----------------------------------|-------------------------------|-----|-----|-----|------|
| 90502 | Gürtel und Tüchlein + Das Schifflein | arr: Gotovac J. | Eres Edition | | | 1 | 0 |
| 430 | Gute Nacht | Abt F. | | cd | 3 | 1 | 1 |
| 1193 | Guter Mond,du gehst so stille | arr: Lambrechts J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 1005 | GwaHoddia | John Tudor Davies (1926-) | Swales Music centre sa 61 2DJ | d | 3 | 2 | 1 |
| 90463 | G'lijk de grootste rapzak | Kort J. | | | | | 0 |
| 572 | Hab mir mein Weizen | Pepping E. | | c | 6 | | 1 |
| 90505 | Hab Sonne | Kerper W. | Lispert J.J. | | | 1 | 0 |
| 90504 | Hab Sonne im Herzen | Trapp W. | Braun- Peretti | | | | 0 |
| 90506 | Hae Kaom op de Waereld | Diedereren S. arr.: Kropivsek A. | | | | | 0 |
| 91 | Haec dies | Gallus Jac. | Annie Bank | | 15 | 1 | 0 |
| 91 | Haec Dies | J.Gallus | koneza | | | 1 | 1 |
| 91 | Haec Dies | Joh. Verhulst (1816-1891) | koneza | d | 15 | 1 | 1 |
| 491 | Haest u langzaem | Turnhout G. | Harmonia HU 641 | | | | 1 |
| 90507 | Hakon Jarl | Reinecke C. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 304 | Halleluja | G.F.Händel arr.: F.Burkhart | Doblinger 56702 | | 2 | 2 | 1 |
| 304 | Halleluja | Händel G.F. arr.: F.Burkhart | Doblinger D.9531 | b | 2 | 1 | 1 |
| 304 | Halleluja (Messiah) | Händel G.F. | Gecombineerde Editie | b | 2 | 1 | 0 |
| 304 | Halleluja koorpartituur | G.F.Händel arr.: F.Burkhart | Doblinger 56702 | | 2 | 1 | 0 |
| 90508 | Halleluja lofgezongen: 1. `k Heb geloofd en daarom zing ik 2. Heer, ik hoor van rijken zegen 3.Voorwaarts Christen strijders 4. Beveel gerust uw wegen 5. Staat op en strijdt de goeden strijd 6.De Heer is God en niemand meer 7. Ik wil u minnen 8. Ha | arr: Verboom B. | Harmonia H.U.1445 | | 12 | 1 | 0 |
| 90509 | Halleluja! Freuet euch | Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90510 | Halleluja! Lobet Gott | Trapp W. | Braun- Peretti | | | | 0 |
| 90512 | Halleluja! Weihnacht ist da! | Nestler T. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90511 | Halleluja, looft den Heer | Maitre Pierre arr.: Lucas J. | Studio van Ree | | | | 0 |
| 304 | Hallelujah | L.Cohen arr.: J.Wikeley | Novello nov941358 | | 6 | 2 | 0 |
| 90513 | Hän tietää | Viita L. | Mieskuoroliiton | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--------------------------------|-------------------|-----|-----|-----------|------|
| 90141 | Hannibal | J.Hamel | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 296 | Haralds bruid | Roeske Fred | | b | 5 | 1 | 1 |
| 730 | Hark!the heralds angels sing | Batholdy F.M | Koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 1128 | Harmonie | Altink H. | krul rotterdam | | | 1 | 1 |
| 392 | Hart van Nederland | Hemel Oscar van | | a | 6 | 7 | 1 |
| 747 | Have your self a merry little x-mas | Martin H. arr.: Kock F. | Efko music | | 14 | 1 | 1 |
| 90514 | Havéri: 1. Pisen Stribrnuch haveru 2.modlitba horniku 3.Havirsky pochod | Suchý F. | Mojmir Urbanek | | | 1 | 0 |
| 282 | Hawa Naguila | arr: Keunig H.P. | harmonia HU 2062 | b | 7 | 1 | 1 |
| 696 | He `s got the whole world | traditional arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | 4 | 2 | 1 |
| 90515 | Heart-Rhythm | Monnikendam M. | Donemus | | | 6+11 + | 0 |
| 91694 | Hearts win tonight, you lose | arr: M.E.Reagan | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90516 | Heaven and earth | arr: Stetsenko K. | Musica Russica | | | 2 | 0 |
| 90517 | Heckenrosen | Schäfer Chr. | | | | | 0 |
| 611 | Heel de aarde zal zich buigen | arr: Gotze Kaspersma | KBCZO | | 14 | 1 | 1 |
| 90518 | Heer geef hem de eeuwige rust | Krieg H. | Kadimah | | | 1 | 0 |
| 597 | Heer Halewyn | arr: M.Monnikendam | Harmonia 2842 | | | 1 | 0 |
| 90519 | Heer, die onze Vader in de heem`len zijt Zegen ons | Hardenbol W. | Harmonia H.U.2987 | | | 2+6 | 0 |
| 1079 | Heer, ik hoor van rijken zegen | Verboom B. | harmonia HU 1445 | | 12 | 1 | 1 |
| 84 | Heerroom...uit 4 Puntdichten | Bordewijk-Roepman Joh. | annie Bank | b | 5 | | 1 |
| 90520 | Heidi pupeidi | Heiller A. | Doblinger L. | | | | 0 |
| 90521 | Heilig Avondmaal | arr: Keja J.F | Basart | | | | 0 |
| 90522 | Heilig ist der Herr Heilig is de Heer | Praetorius M. arr.: Evertse J. | Lispet J.J. | | | 11 | 0 |
| 315 | Heilige nacht | F. Gruber arr.: J. Schreurs | Koneza | d | 14 | 1 | 1 |
| 315 | Heilige Nacht | Gruber F. arr.: Schreurs J. | koneza | c | 3 | 1 | 1 |
| 315 | Heilige Nacht | Reichardt J.F. arr.: Rabe Emil | | bc | 14 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------|-------------------------|-----|-----|-----|------|
| 315 | Heilige Nacht-- Leise rieselt der Schnee | Joh.Fr.Reichart arr.: B.Joosen | excellent Music Holland | | 14 | 1 | 0 |
| 288 | Heilige Stad de | Adams S. | Heer Joh.de | | | 1 | 1 |
| 90523 | Heilige Zeit | arr: Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 1070 | Heimat | M.Steege arr.: E.Hanssen | R.Wolff | | | 1 | 1 |
| 90525 | Heimatland | arr: Gotovac J. | Eres Edition | | | 1 | 0 |
| 1121 | Heimwee Gebed uit Der Freischütz | C.M.van Weber | Harmonia 258 | | | 1 | 1 |
| 90526 | Hej`Bruder, trink | Kempkens A. | Haubrich H.Verlag | | | | 0 |
| 268 | helden uit `t ver verleên | f. gardini arr.: j. vranken sr. | koneza | bc | 12 | 1 | 1 |
| 636 | Helgoland | Bruckner A. | Universal Ed. | ab | 3 | 4 | 1 |
| 90527 | Hell in`s Fenster scheint die Sonne | Kremser E. | Leuckart | | | | 0 |
| 90528 | Hell strahlt die Welt | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 1170 | Hemelvaart | Lambrechts J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 90529 | Her den Wein | arr: Reichwein H. | Krause W.Verlag | | | | 0 |
| 90531 | Herbei, O ihr Gläub`gen | arr: Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90530 | Herbei, O ihr Gläub`gen | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90532 | Herdenking | Löser J.H. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 720 | Herders Zondagslied | Kreutzer C. | | | | 1 | 1 |
| 90533 | Here, kere van ons af (gezang 99) | arr: Valk P. | | | | | 0 |
| 181 | Herfst | Herm.Dijkstra | De Harp | | | 1 | 1 |
| 90534 | Herfst | Pirenne M. | | | | 2 | 0 |
| 181 | Herfst de | Heinze G.A. | Weggand en Co | ab | 5 | 1 | 0 |
| 438 | Hermenieke van Bergeyk | arr: Maessen A. | A.Bank | | | 1 | 0 |
| 90549 | Herodiade Chhoeur des Romains | | | | | 2 | 0 |
| 940 | Herr der Herrlichkeit | O.Grol | IRIS Musik verlag | | | 1 | 1 |
| 90536 | Herr, bleib bei mir | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 738 | Herr, lasse mich dabei sein | arr: R.Desch | Schott`s | | 4 | 1 | 0 |
| 804 | Herr, mein Gott, ich danke dir | Rosemuller J. | Hänssler Verlag | b | 2 | 3 | 0 |
| 90537 | Herr, wie du willst | Trapp W. | Braun- Peretti | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 1035 | Herr,deine Gute reicht so weit | Grell J. arr.: Christ J. | | d | 12 | 1 | 1 |
| 1241 | Herr,schicke, was du wilt | H.F.Micheelsen | W.Müller | | | 1 | 1 |
| 90538 | Herr,so wie`s dir gefalle! | arr: Pappert R. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90539 | Hertog Jan Fantasie | Maessen, Antoon | Harmonia H.U.3263 | | | | 0 |
| 431 | Herwonnen paradijs | Kef Kees | Basart | b | 5 | 1 | 0 |
| 90540 | Herzensfunken: 1. Zwei Funken 2. Mein Gretel und ich 3. Aus Herzensgrund 4.musikantenlieb | Knöchel W. | Iris verlag | | | 1 | 0 |
| 1169 | Het Beeld | Toebosch L. | koneza | | | 1 | 1 |
| 91538 | Het breistertje | Isr.J.Olman | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 198 | Het Daghet in den Oosten | Ketting Piet | | a | 6 | 1 | 0 |
| 198 | Het daghet in den Osten uit Souterliedekens | Clemens non | Koneza | bc | 1 | 1 | 0 |
| 1257 | Het daghet uyt den oosten | Badings, H. | koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 757 | Het Geluk | Monnikendam Marius | koneza | a | 6 | 1 | 1 |
| 262 | Het Geuzenvendel | Roeske Fred | Alsbach & Co Amsterdam | b | 5 | 1 | 0 |
| 90542 | Het grote avontuur | Pirenne M. | | | | 2 | 0 |
| 169 | Het Hazegrouwt | Landre Willem | Koneza | bc | 5 | 1 | 1 |
| 138 | Het Kerelslied | Hans Kox | Koneza | a | 6 | 7 | 1 |
| 90543 | Het kerkklokje | Hamel J. | Alsbach G. | | | | 1 |
| 90544 | Het komt een schip geladen | arr: Vermulst J. | | | | | 0 |
| 90545 | Het land der Vaderen | Hol R. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 1440 | Het land van Maas en Waal | B.de Groot arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 1018 | Het licht is rond | Goorhuis R. | Koneza | | | 1 | 1 |
| 925 | Het lied der achttien doden | leleoux F. | Koneza | b | 6 | 1 | 1 |
| 90548 | Het lied der kerels | Koert H.van | A.Bank | | | | 0 |
| 12 | Het Lied der vrijheid | J.Kort | koneza | ab | 5 | 5 | 0 |
| 12 | Het lied der vrijheid | J.Kort | Koneza | ab | 5 | 1 | 0 |
| 582 | Het Lied der zangers | Flipse E. | Koneza | bc | 5 | | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------------|------------------------|-----|------|-----|------|
| 110 | Het Lied des Storms | Dresden Sem | De nieuwe muziekhandel | a | 6 | 1 | 0 |
| 60 | Het lied van de hamer | O.Deden | Harmonia 1634 | | | 2 | 0 |
| 145 | Het lied van den zwerver | J.Carel Anderson | Lispet | | | 1 | 1 |
| 1168 | Het lied van Hertog Jan | arr: Toebosch L. | koneza | | | 1 | 1 |
| 90551 | Het lied van Mei | Bonset J. | Alsbach G. | | | | 1 |
| 802 | Het lied van Piet Hein. | arr: Badings, H. | koneza | a | 7 | 1 | 1 |
| 90552 | Het lied van Zuid-Holland | Lukien H.G. arr.: Grevenbroek T.van | Provincie Z.Holland | | | | 0 |
| 90553 | Het oude hoes | Schuurman H. | Donemus | | | 2 | 0 |
| 91759 | Het Orgel | W.van Bruggen | van der Meer | | | 1 | 1 |
| 91758 | Het ouderhuis | W.F.Kools | Kools | | | 1 | 1 |
| 90554 | Het paradijs | Kort J. | Poeltuyn J. | | | | 0 |
| 1126 | Het Reghende seer uit Souterliedekens | Clemens non Papa | | c | 1 | | 0 |
| 90555 | Het roosje | Werner H. | | | | | 0 |
| 165 | Het Schrijverke | Wierds J.P.J. | Breitkopf | a | 5 | 1 | 0 |
| 395 | Het Slijpertje | Hemel Oscar van | Harmonia | b | 7 | 1 | 0 |
| 404 | Het Spoorboekje | Delden Lex van | Donemus | a | 6 | 1 | 0 |
| 207 | het stuivende zand | Kef Kees | Basart Amsterdam | bc | 5 | 1 | 0 |
| 90556 | Het uur van de waarheid | Kerstens W. | CeBeDeM | | 6,30 | 1 | 0 |
| 717 | Het Vendel | arr: Deroo M. | Harmonia H.U.1720 | | | 1 | 1 |
| 1406 | het verloren schaapje | A.Dvorák arr.: E.J.Kooij | j.j.Lispet | | | 1 | 1 |
| 1270 | Het waren twee koningskinderen | arr: Lambrechts J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 309 | Het was een clerxken uit Souterliedekens | Clemens non Papa | | bc | 1 | 1 | 0 |
| 90558 | Het was een maged uitverkoren | arr: Lambrecht J. | | | | | 0 |
| 90559 | Het was een maged uitverkoren | arr: koekelkoren M. | Harmonia H.U. 2076 | | | | 0 |
| 90560 | Het was een maged uitverkoren | arr: Vermulst J. | Harmonia H.U.3680 | | | | 0 |
| 1214 | Het wilt vogelijjn | L.F.Brandts Buys | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 103 | Het Woord | Reuland J. | Harmonia | a | 6 | 4 | 0 |
| 90561 | Het Woud | Häser K | Harmonia HU282 | | | | 0 |
| 709 | Het Woud | Nieuwenhoven H. van | H.Mosman | cd | 5 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---------------------------------------|----------------------------|-------------------------|-----|-----|-----|------|
| 437 | Het zonnelicht is neergedaald | Landre Willem | | b | 5 | 1 | 0 |
| 1420 | Heut hat der Papa Ausgang | | Rheinischer Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90563 | Heut ist ein Tag der Freude | arr: Trapp W. | Braun- Peretti | | 14 | 1 | 0 |
| 90564 | Heute ist ein schöner Tag | Pappert R. | Kurpfalz Chorverlag | | | | 0 |
| 90562 | Heut` vergessen wir die Sorgen | Rabe E. | Concertino | | | | 0 |
| 696 | He`s got the whole world in his hands | arr: Karsemeijer R. | harmonia HU 2315 | | 4 | 1 | 0 |
| 90541 | He`s got the whole world in his hands | arr: Schlaud H. | Ars Cantandi | | | | 0 |
| 90566 | Hier staat een mannenkoor | Maessen, Antoon | Harmonia HU 3785 | | | | 1 |
| 90565 | Hier, sur le pont d`Avignon | arr: Loth G. | Durand & cie | | | 1 | 0 |
| 968 | Hirten,ihr Hirten | arr: Ochs Klaus | H.Haubrich | c | 14 | 7 | 0 |
| 90567 | Ho poietees | Metz M. | De Bombardon | | | | 0 |
| 90568 | Hochländers Heimat | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90569 | Hochsommernacht | Reger M. | Ars Cantandi | | | | 0 |
| 90570 | Hochzeitslied | arr: Lang H. | Tonger | | | | 0 |
| 80 | Hochzeitslied | Eccard Joh. | | b | 1 | 1 | 1 |
| 579 | Hodie apparuit | Lasso Orlando di | | bc | 1 | | 1 |
| 405 | Hodie Christus | Palestrina G.P.da | Harmonia 588 | bc | 1 | 1 | 0 |
| 90571 | Hodie Christus natus est | Nanius J.M. arr.: Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 372 | Hoe groot, o Heer | Badings, H. | Harmonia 1142 | b | 5 | 1 | 1 |
| 90572 | Hoe groot, o Heer | Zagwijn H. | Basart | | | | 0 |
| 369 | Hoe leit dit kindeke | arr: Koekelkoren M. | J.A.H.Wagenaar | cd | 14 | 1 | 1 |
| 369 | Hoe leit dit Kindeken | arr: Kort A.de | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 90573 | Hoe leit dit Kindeken | arr: Strategier H. | van Rossum | | | | 0 |
| 369 | Hoe leit dit Kindeken | C.v.d.Peet | Harmonia 1767 | | | 1 | 1 |
| 90573 | Hoe leit dit Kindeken | Peet C.v.d. | Harmonia H.U.1767 | | | | 0 |
| 822 | Hoe ry die boere | arr: Badings, H. | Harmonia 1996 | ab | 7 | 1 | 1 |
| 90575 | Höhe des Jahres | Apostel H.E. | Dodlinger L. | | | | 0 |
| 522 | Holland | Franken, W. | koneza | b | 5 | 2 | 1 |
| 522 | Holland | Rheenen H.van | | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|------------------------|-----|-----|-------|------|
| 90577 | Holland | Schmitz J. | Musico | | | | 0 |
| 303 | Hollands glorie | Hol Richard | lispert J.J. | b | 5 | 7 - 2 | 1 |
| 90579 | Hollands vlag | Wierds J.P.J | Lispert J.J. | | | | 0 |
| 90578 | Hollandsch | arr: Wettig-Weissenborn E. | De nieuwe muziekhandel | | | 1 | 0 |
| 91399 | Home,sweet home | H.R.Bishop arr.: Fr.Holman | Domburg | | | 1 | 1 |
| 90581 | Hongaarse volksliederen | Mokranjac St. arr.: Stolk T. | Harmonia H.U.2194 | | | | 0 |
| 90841 | Hoogtij vieren: 1. Nu daagt het in het oosten 2.Hoe zal ik u ontvangen 3. Op U, mijn Heiland, blijf ik hopen 4.O, Kerstnacht 5. Kerstnacht 6. Nu zijt welkome 7.Daar is uit `s werelds duist`re wolken 8.Ik kniel aan uwe kribbe neer 9.Dit is de dag | Kolwers J. | Harmonia H.U. 1715 | | 14 | 1 | 0 |
| 335 | Hoor de Eng`len zingen d`eer/ Gezang 25: 1 + 3 | Mendelssohn, F. arr.: Vranken, J. | koneza | c | 14 | 1 | 1 |
| 90583 | Hoor de klokken | arr: Waart J.v.d. | Harmonia H.U.3724 | | | | 0 |
| 90582 | Hoor een heilig koor van stemmen | arr: Boelee H. | Harmonia H.U.3660 | | | | 0 |
| 387 | Hoort gij de eng`len zingen | Blumhardt arr.: Slettenhaar H. | harmonia Hu 3024 | c | 14 | 1 | 1 |
| 335 | Hoor` de Eng`len zingen | Mendelssohn- Batholdy F. arr.: Slettenhaar H. | harmonia HU 3023 | | 14 | 1 | 1 |
| 700 | Hor mein Beten,Herr | Williams J.P. arr.: Koning H. | GMC Choral Music | | | 1 | 1 |
| 91695 | Horses | B.Gay / R.A.Whiting | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90576 | Hört der Engel Chor | arr: Trapp W. | Braun- Peretti | | | | 0 |
| 489 | Hosanna | Granier Jules | | bc | 5 | 2 | 1 |
| 660 | Houdt de dief | F.Mierhout | Annie Bank | | | 1 | 0 |
| 1119 | Houdt Gij mijn handen beide | SilcherFr. arr.: Holman F. | Domburg Amsterdam | | 12 | 1 | 1 |
| 91679 | How dry I am! | S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 769 | How far is it to Bethlehem | G.Shaw | Novello | | 14 | 2 | 1 |
| 1742 | Hungaria | F.Liszt | Editio Musica Budapest | | 8 | 2 | 0 |
| 90585 | Husarendurchmarsch | Reger M. | lauterbach & Kuhn | | | | 0 |
| 90586 | Hüt du dich | Strauss R. | Peters C.F. | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------------------|--------------------------|-----|-----|-----|------|
| 87 | Hymne | Franck Cesar | Harmonia H.U.1530 | b | 5 | 2 | 0 |
| 90587 | Hymne | Laak Th.te | Koneza | | | | 0 |
| 90587 | Hymne | Sibelius J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 87 | Hymne (altsolo, mannenkoor en fanfare) | Monnikendam Marius | Donemus | a | 6 | 7 | 0 |
| 87 | Hymne (dubbel koor) | Schubert Franz | Fritz Spies | ab | 3 | 7 | 1 |
| 118 | Hymne à la nuit | Rille Laurent de | koneza | bc | 5 | 1 | 1 |
| 92 | Hymne aan de arbeid | Frid Geza | Donemus | a | 6 | 4 | 1 |
| 1132 | Hymne aan den vrede | Nieuwenhoven H.van | g.Alsbach Amsterdam | | | 1 | 1 |
| 914 | Hymne an den Gesang | Reger Max | Else Reger | a | 15 | 2 | 1 |
| 379 | Hymne an die Musik | Lachner V. | | b | 5 | 1 | 1 |
| 1004 | Hymne an die Nacht | L. von Beethoven (1770-1827) | koneza | d | 7 | 1 | 1 |
| 535 | Hymne an Gott | Haydn J.M. | onbekend | | | | 0 |
| 90589 | Hymne au printemps | Saint-Saens C. | Durand & cie | | | | 0 |
| 90590 | Hymne au travail | Saint-Saens C. | Durand & cie | | | | 0 |
| 449 | Hymnus | Schubert Franz | | bc | 3 | 1 | 1 |
| 90591 | Hymnus | Silcher F. | Anton verlag | | | | 0 |
| 90592 | Hymnus | Silcher F. | Wildt`s verlag | | | | 0 |
| 440 | Hymnus de spiritu sancto | Diepenbrock Alphons | | ab | 5 | 6 | 1 |
| 90593 | I ain` t gonna gieve my Lord | arr: Pappert R. | Kurpfalz Chor verlag | | | | 0 |
| 993 | I Am dreaming of a white Christmas Bariton | Irving Berlin | | | | | 0 |
| 91696 | I can` t give you anything but love | D.Fields / J.Mc Hugh | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 838 | I could have danced all night | Loewe Frederick arr.: Stickles W. | Chappell & Co | b | 10 | 2 | 1 |
| 91697 | I Cried for you | A.Freed / G.Arnheim / A.Lyman | Miller.Inc. | | 11 | 11 | 0 |
| 608 | I got a robe | arr: Olman I.J. | | | 4 | 1 | 1 |
| 813 | I got plenty o`nuttin | Gershwin George arr.: Stickles W. | Gerswin publishing corp. | b | 8 | 2 | 0 |
| 91698 | I had a dream, dear | arr: S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 1328 | I hold your hand in mine | Kropivsek A. | koneza | | | 1 | 1 |
| 91699 | I know what it means to be alone | Kendis and Brockman Vincent | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 91700 | I love you the best of all | arr: P.Embury | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91701 | I never knew | T.Pitts/ R.Egan/ R.K.Marsh | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 1222 | I want to be a Christian | arr: B.Renden | Harmonia 945 | | 4 | 1 | 0 |
| 91678 | I Want to harmonize | S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91702 | I wish I had a girl | G.Le Boy | Robbins M.co | 1 | 11 | 5 | 0 |
| 91659 | I wish I had my old gal back again | J.Yellen, M.Ager,L.Pollack arr.: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 1167 | Ic sach noyt so roden mont | Pirenne M. | koneza | | | 1 | 1 |
| 746 | Ich bin dein,du bist mein | H.J.Hassler | Koneza | | | 1 | 1 |
| 90595 | Ich bin ein armer Be-Bi-Bu-Bo- Bettelstudent | Knöchel W. | Iris Verlag | | | | 0 |
| 90596 | Ich bin ein armer Wandergesell | Künneke E. arr.: Rabe E. | Bosworth & Co | | | | 0 |
| 90597 | Ich bin ein freier Wildbretschütz | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Verlag | | | | 0 |
| 90598 | Ich bin kein Kind von Traurigkeit | Krause R. arr.: Scharf J.W. | Krause Musikverlag | | | | 0 |
| 90599 | ich habe den Frühling gesehen | Silcher F. | Anton Verlag | | | 1 | 0 |
| 734 | Ich hab`mein Herz in Heidelberg verloren | Raymond F. arr.: Grieshaber R. | Leuckart | | | 2 | 1 |
| 644 | Ich halte treurig still | Bach J.S. arr.: W.Lüderitz | Wildt`s Musikverlag | c | 15 | 1 | 1 |
| 90600 | Ich höre Hörner blasen | Rettich W. | Ries und Erler | | | 9 | 0 |
| 1305 | Ich legte mich am Abend | E. Grieg | Koneza | bc | 5 | 1 | 1 |
| 90601 | Ich liebe dich | Beethoven L.von arr.: Lüderitz W. | Wildt`s Verlag | | | | 0 |
| 816 | Ich sah die Sonne untergehn: Praëmbel Gedanke 1+2+3+4+5+6 | J.Lambrechts | koneza | | | 1 | 1 |
| 90602 | Ich schell mein Horn | Brahms J. arr.: Wely P.van | A.Bank | | | | 0 |
| 1086 | Ich weiss basaltene Bergeshöhn | | ?? | | | 1 | 1 |
| 90603 | Ich wollt` ich wär ein Huhn | Kreuder P. arr.: Auterieth R.J. | UFA verlag | | | | 0 |
| 90604 | Ich wunsj uch e zalig Kaersjmös | arr: Kropivsek T. | | | | | 0 |
| 974 | Ick arm schaeppen aen der heyden | Clemens non Papa arr.: Klerk 1 | | bc | | 1 | 0 |
| 90605 | Ick had een boelken utvercoren | Clemens non Pappa J. | A.Bank | | | | 0 |
| 1307 | If I were a rich man | J.Bock arr.: R.Artman | Hal Leonard | | | 2 | 0 |
| 91706 | If we can`t be the same old sweethearts | J. Monaco | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|--|-----|-----|-----|------|
| 91634 | If you knew Susie | De Silva/J.Meyer arr.: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 157 | Ik ben de troubadour | Braal Andries de | Ars Nova | b | 6 | 1 | 1 |
| 90606 | Ik denk aan U | arr: Metz M. | de Bombardon | | | | 0 |
| 90607 | Ik droomde eens | Kocx F. | Efko Music | | | | 0 |
| 1012 | Ik had een meisje teer bemind | Beer, A. de | | c | 5 | 2 | 1 |
| 569 | Ik Heb mijn wagen volgeladen | arr: Kockelmans G. | koneza | b | 7 | | 1 |
| 90608 | Ik ken een Lied | Demol W. arr.: Lucas J. | | | | | 0 |
| 90609 | Ik ken een Vrouwen | | | | | | 0 |
| 718 | Ik kniel aan uwe kribbe neer/ Bethlehem | arr: J.v.d Waart | harmonia HU 1435 | | 14 | 1 | 0 |
| 90610 | Ik lief: L`amour | Elkenaar H. | | | | | 0 |
| 90611 | Ik noem je bloemen | Metz M. | de Bombardon | | | | 0 |
| 852 | Ik sla de trom | Bertus van Lier | Donemus | a | 6 | 2 | 1 |
| 90612 | Ik sla de trom | Greshoff J. | A.Bank | | | | 0 |
| 90613 | Ik wil zingen | arr: Nauta J. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 1015 | Ik zag Cecilia komen | Vermulst, J. | harmonia HU 2723 | c | 7 | 1 | 1 |
| 1015 | Ik zag Cecilia komen | Vörding, A. arr.: Lambrechts, J. | koneza | cd | 5 | 1 | 1 |
| 1273 | Ik zeg adieu | Anoniem arr.: Lambrechts, J. | koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 732 | Il bianco e dolce cigno | Archadelt Jacob | koneza | c | 1 | 1 | 1 |
| 629 | Il brivido | Bossi M. | | a | 6 | | 1 |
| 763 | Il dolce sonno | Palestrina G.P.da | koneza | ab | 1 | | 1 |
| 121 | Il est né le divin enfant/ Es ist ein Ros`entsprungen | /M.Preatorius arr.: M.Koekelkoren | H.U.1133a | | 14 | 1 | 1 |
| 90614 | Il santo nome di Dio | Verdi G. arr.: Koekelkoren M. | Bronsheim | | | | 0 |
| 90629 | Il spiewnik ChÓrÓw Polo nijnych: 21. Slowiczku moj 22.Pije kuba 23 . Hej ty baca 24.Usnij ze mi usnij 25. Oj i w polu jezioro 26.Oj sumi las 27.Ukochany Kraj | Kolaczkowski J. | Zaklad | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--|---|-----|-----|-----|------|
| 90629 | II Spiewnik ChÓrÓw Polonijnych 11.Piosnka Zolnierska 12.Piesn Rycerska 13.Piesn Wieczorna 14.Dzis do ciebie Przyjsc nie moge 15. Serce w plecaku 16.My ze spalonych 17.Dwie Dole 18.Krakowiak 19.Do ojczyzny 20.Alarm | Kolaczkowski J. | Zaklad | | | | 0 |
| 90629 | II Spiewnik ChÓrow Polonijnych:1. Polski Hymn Narodowy 2. Bogurodzica 3.Gaude mater Polonia 4. Boze cos Polske 5.Warszawianka 1831 6.Warszawianka 1905 7.Idzie zolnierz borem, Lasem 8.Piesn Bojowa Rokoszan 9.Kleszczmy Rekoma 10. De Revolutionibus | Kolaczkowski J. | Zaklad | | | 1 | 0 |
| 740 | IL Trionfo di Bacco complete orkest bezetting | Filippa G. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 4 | 0 |
| 740 | IL Trionfo di Bacco koor met pianobegeleiding | Filippa G. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 2 | 1 |
| 90615 | Ilsebill | Weber B. | Tonger P.J. | | | | 0 |
| 1397 | Im Abendrot | Fr.Schubert arr.: J Christ | Braun-Peretti | | 3 | 1 | 1 |
| 90616 | Im Abendrot | Schubert F. arr.: Ueckermann | Braun-peretti | | | | 0 |
| 90617 | Im Grase | Kamp R. | Leuckart | | | | 0 |
| 90618 | Im Krug zum grünen Kranze | arr: Trapp W. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 91600 | Im Prater blüh`n wieder die Bäume | R.Stolz | Leuckart | | | 2 | 0 |
| 846 | Im Sommer | Scandello Antonio arr.: Ber Joosen | Koneza | cd | 1 | 1 | 1 |
| 90619 | Im Weinkeller | Pappert R. | Kurpfalz Chor verlag | | | | 0 |
| 90620 | Im weissen Rössl | arr: Parten W. | Bosworth & Co | | | | 0 |
| 90621 | Im Winter, wenn es regnet | arr: Vermulst J. | Wildt`s Verlag | | | | 0 |
| 90622 | Impressions maritimes | Lambrechts J. | Koneza | | | | 0 |
| 91707 | In all my dreams, I dream of you | A.Piantadosi | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 856 | In Bethlehems stal (away in a manger) | arr: Holthaus Clemens | harmonia Hu 1428 | bc | 14 | 1 | 1 |
| 330 | In Bethlehem`s dreven | arr: Vries Job C.de | Koninlijke bond van Christelijke zang en oratorium ver. | | 14 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|----------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 90623 | In de haven van Rotterdam | Kort A.de | | | | | 0 |
| 704 | In de kleine stad van Juda | arr: Mulder Klaas J. | | | 14 | 1 | 1 |
| 325 | In de stad van koning David | Gauntlett H.J. arr.: W.van Galen | harmonia Hu 3598 | | 14 | 1 | 1 |
| 90624 | In de stille nacht | arr: Wolff H.de | KBCZ | | 14 | 1 | 0 |
| 1116 | In de vroegte | Andriessen N.H. | G.Alsbach Amsterdam | | | 1 | 1 |
| 90625 | In der Christnacht | Gruber F. | | | | | 0 |
| 90626 | In der Ferne | Silcher F. | Ars Cantandi | | | | 0 |
| 750 | In der Frühe | Kort Jac. | koneza | b | 7 | 1 | 1 |
| 90627 | In der Frühe | Lüderitz W. | Wildt`s Verlag | | | | 0 |
| 90628 | In der Winternacht | Rein W. | Leuckart | | | | 0 |
| 760 | In dew of roses | Morley Thomas | koneza | b | 1 | | 1 |
| 91754 | In Duisternis | L.Papenheim | Lispet | | | 1 | 0 |
| 860 | In Dulci jubilo | arr: Kockelmans G. | koneza | b | 14 | 1 | 1 |
| 90630 | In dulci jubilo | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Verlag | | | | 0 |
| 860 | In Dulci Jubilo | Praetorius M. arr.: Kooy M. | KBCZOV | x | 14 | 3 | 0 |
| 90631 | In einer düstern entleg`nen Strasse | Verdi G. | Ricordi & Co | | | | 0 |
| 90632 | In exitu Israël | Verhallen B. | Simon Blok | | | | 0 |
| 90633 | In froher Runde | Simoniti R. | Ars Cantandi | | | | 0 |
| 1028 | In Hellevoetsluis/ De ijzeren man | Ivens, J. | koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 1254 | In Jesu naeme | | Allack Music | | | 1 | 1 |
| 90660 | In Jesu name Schoon boven alle schone | Badings K. | Harmonia H.U.1143 | | 4 | 1 | 0 |
| 502 | In memoriam | Badings Henk | | ab | 6 | | 1 |
| 90642 | In memoriam 1. Poutnik 2. Vsecko miji 3.Za mrtvymi | Vycpálek L. | Veskera Prava | | | 1 | 0 |
| 90634 | In natali Domini | Praetorius M. arr.: Anton G. | Anton Verlag | | | | 0 |
| 91546 | In Nederland | W.van Thienen | Harmonia | | | 1 | 0 |
| 741 | In nomine jesu | Gallus (J.Handl) | koneza | c | 1 | 1 | 1 |
| 192 | In paradisum | Bijl T. | Smeets | | | 1 | 1 |
| 8 | In Stiller Nacht | Brahms Joh. | Fritz Spies | c | 4 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|--|-----|-----|-----|------|
| 8 | In stiller Nacht | Joh.Brahms | N.Simrock | | 7 | 1 | 1 |
| 8 | In stiller Nacht | Joh.Brahms | Edition Tonger | | | 1 | 1 |
| 844 | In taberna quando sumus | c.Orff | Schotts | | 6 | 2 | 1 |
| 1373 | In the bleak midwinter | G.Holst arr.: T.Kropivsek | a.bank | | 14 | 1 | 1 |
| 91708 | In the old town hall | H.Pease,E.G.Nelson ,H.Johson | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91675 | In the shade of the old apple tree | E.van Alstyne arr.: F.H.Thorne | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 91643 | In the shade of the Old apple tree | E.van Alstyne | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 90636 | In `t bosch | Galesloot C.A. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 90635 | In `t kippenhok | E.Wettig-Weissenborn | V.D.E | | | 1 | 0 |
| 90637 | In `t stalleken van Bethlehem | arr: Claesen L. | | | | | 0 |
| 599 | In `t woud | Brandts Buys L.F. | | ab | 5 | | 1 |
| 599 | In `t woud | L.C.Keerweer | j.A.H.W. | | | 1 | 0 |
| 90641 | Incantations 1.Invocation du Pecheur a son filet 2.Incantation pour conjurer la fureur de abeilles 3. Invitation pour vaincre ses ennemis | Milhaud D. | Eschig M. | | | 1 | 0 |
| 1240 | Incipit Oratio | Palestrina G.P.da | Harmonia H.U.688 | | 15 | 1 | 1 |
| 903 | Indiaans kerstlied | arr: Vranken Jos sr. | koneza | bc | 14 | 1 | 1 |
| 203 | Innsbruck,ich muss dich lassen | Isaac H. | Schott | | | 1 | 1 |
| 90639 | Ins Heu | Ochs K. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 844 | Inscriptio no.1 uit Carmina Stultitiae | Badings H. | koneza | | | 1 | 1 |
| 52 | Inveni David | Bruckner A. | Annie Bank | ab | 5 | 7 | 0 |
| 52 | Inveni David | Bruckner A. arr.: P.v.d.Kool Orgelbewerking | harmonia HU 1635 | b | 12 | 1 | 1 |
| 888 | Inviolata | Dijker M. | Donemus | b | 12 | 6 | 1 |
| 435 | Invocation | B.Smetana arr.: M.Kufferath | Meme Maison a Paris | | | 1 | 1 |
| 435 | Invocation | Debussy Claude | Choudens Parijs | a | 5 | 2 | 1 |
| 755 | Io piango | Luca Marenzio | koneza | b | 1 | 1 | 0 |
| 102 | Iocundemur socii | Reuland J. | koneza | bc | 6 | 8 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|--|-----|-----|-----|------|
| 91709 | Ireland must be heaven | J.Mc Carthy, H.Johson, F.Fisher | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 990 | Irish Folk-Song | Henri heydendael (1964) | koneza | c | 7 | 1 | 1 |
| 90640 | Is dat, is dat mijn Koning? | arr: Valk P. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 91594 | Israel | W.Hespe | W.Hespe | | | 1 | 0 |
| 1409 | It`s a birthday | arr: S.van Marion | Harmonia | | | 2 | 1 |
| 91710 | It`s a great day for the Irish | R.Edens | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 408 | It`s oh! to be a wild wind | Elgar Edward | | bc | 5 | 1 | 1 |
| 91551 | IX Kerstliederen:1.Quem pastores laudaverse 2.Herders hebt gij niet vernomen 3. Tot Bethlehem wilt nu komen 4.Wees nieuw geboren Kind gegroet 5. Altitudo,Quid hic jaces | J.A.S.van Schaik | Wed.van Rossum | | | 1 | 0 |
| 930 | Izje Cheruvimy | Bortnianski arr.: P.Hermans | | | 14 | 1 | 0 |
| 930 | Izje Cheruwimi | Bortniansky D. arr.: Lambrechts J. | koneza | b | 15 | 1 | 1 |
| 90644 | Izzja Lessa | arr: Verhoog Chr. | | | | | 0 |
| 91703 | I`ll see you in my dreams | I. Jones | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91643 | I`ll take you home again, Kathleen | T.P.Westendorf | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91646 | I`m always chasing rainbows | H.Carrol arr.: E.Moon | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91666 | I`m forever blowing bubbles | J.Kenbrovin,J.W.Kellete arr.: P.Embury | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 91704 | I`m Sitting on top of the world | R.Henderson | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91705 | I`m sorry I made you cry | N.J.Clesi | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90643 | I`ve been working on the railroad | arr: Pappert R. | Kurpfalz Chor verlag | | | | 0 |
| 190 | Ja jsem huslar | Dvorak A. | Koneza | a | 3 | 1 | 1 |
| 91711 | Ja-Da | B.Carleton | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90645 | jääkärimarssi | Sibelius J. | Westerlund Helsinki | | | | 0 |
| 25 | Jaargetijden "Zomer" Lente Herfst Winter | Jetse Bremer | KNZV | | 6 | 3 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|------------------|-----|-----|-----|------|
| 25 | Jaargetijden Zomer Lente Herfst " Winter" | Jetse Bremer | KNZV | | 6 | 3 | 1 |
| 25 | Jaargetijden Zomer Lente "Herfst" Winter | Jetse Bremer | KNZV | | 6 | 3 | 1 |
| 25 | Jaargetijden Zomer "Lente" Herfst Winter | Jetse Bremer | KNZV | | 6 | 3 | 1 |
| 90646 | Jacob`s ladder | arr: Kempkens A. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 15 | Jagdlid | Mendelssohn-Bartholdy F. | Koneza | cd | 3 | 1 | 1 |
| 154 | Jagdlieder: 1.Zur hohen Jagd 2. Habet Acht 3.Jagdmorgen 4.Frühe 5.Bei der Flasche | Schumann Robert | C.F.Peters | bc | 3 | 7 | 1 |
| 43 | Jägerchor | C.M.von Weber | Fritz Spies | | | 1 | 0 |
| 43 | Jagerchor | C.M.von Weber | Schott`s | | 8 | 1 | 0 |
| 43 | Jagerchor | Weber C.M von | harmonia Hu 461 | | | 1 | 0 |
| 43 | Jägerchor | Weber Carl Maria von arr.: Tiemersma S. | Molenaar`s | c | 8 | 7 | 1 |
| 90648 | Jägerfreude | Lüderitz W. | Wildt`s Verlag | | | | 0 |
| 1413 | Jägerlied | H.Distler | Bärenreiter | | | 1 | 1 |
| 90649 | Jägerlied | Stotz W. arr.: Scharf J.w. | Krause H. Verlag | | | | 0 |
| 394 | Jagerslied | Badings Henk | koneza | b | 6 | 1 | 1 |
| 601 | Jagerslust | Astholz C.A. | | | | 1 | 1 |
| 90650 | Jahreszeiten | Seger A. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90651 | Jahrlid | Lemacher H. | Bohm & Co | | | | 0 |
| 1062 | Jamaica Farewell | arr: Gwyn Arch | | c | 6* | 2 | 0 |
| 965 | Jan Broeder vrijt een meisje zoet | arr: Bremer Jetse | Allack music | ab | 7 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---------------------------------|--|-------------------------|-----|-----|-----|------|
| 1089 | Jan de Mulder | arr: Vermulst J. | Harmonia HU 1469 | | 7 | 1 | 1 |
| 604 | Jan Gerstekoorn | Loots Philip | | ab | 5 | | 1 |
| 1412 | Jan Hinnerk | arr: H.van der Laan | Harmonia | | | 1 | 1 |
| 90654 | Jan-maat | Brandts Buys C.A. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 90652 | Janeton | Martin F. | | | | | 0 |
| 90653 | Janko | Lendvai E. | Schott`s Sohn | | | | 0 |
| 949 | Jascha spielt auf | arr: Heinrichs Wilhelm | Verlag Merseburger | b | 7 | 1 | 1 |
| 90655 | Je höher der Kirchturm | arr: Rein W. | Leuckart | | | | 0 |
| 17 | Je l'aime bien | Lasso Orlando di arr.: Vranken Jos sr. | koneza | b | 1 | 1 | 1 |
| 90656 | Je na dravc`M`hva | Kernjak M. | | | | | 0 |
| 1321 | Je ne fus jamais si aise | Certon, P. arr.: De Klerk, A. | Koneza | c | 1 | 1 | 1 |
| 918 | Je ne l'ose dire | Certon Pierre arr.: Joosen Ber | koneza | cd | 1 | 1 | 1 |
| 91712 | Jeannine | N.Shilkret | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91591 | Jeany with the Light Brown Hair | S.C.Foster arr.: Harkey | | | | 1 | 0 |
| 556 | Jehovah, the Lord will provide | Diekerhof.B | harmonia HU 2978 | c | 15 | 1 | 1 |
| 90657 | Jerusalem | Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 637 | Jerusalem | Olman Isr. J. | G.Alsbach | b | 5 | 1 | 1 |
| 637 | Jerusalem | St.Adams arr.: Fr.Ihlau | Bosworth & Co | | 12 | 1 | 1 |
| 90657 | Jerusalem, Jerusalem | N.Shemer | XYZ int. | | | 1 | 0 |
| 134 | Jeruzalem (gezag 127) | Reuland J. | KBZON | bc | 6 | 7 | 1 |
| 358 | Jeruzalem, Jeruzalem | Verdi G. arr.: Kloek Wim | Harmonia | bc | 8 | 2 | 0 |
| 90658 | Jest u mnie kraj | Mlodziejowski J. | PWM edition | | | | 0 |
| 1356 | Jesu dulcis memoria | J. Lambrechts | koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 905 | Jesu, joy of man`s desiring. | Bach J.S. arr.: W. W. Gillies | Oxford University Press | bc | 2 | 6 | 1 |
| 675 | Jesu, Rex admirabilis | Palestrina G.P.da | koneza | | | | 1 |
| 1091 | Jesu,Salvator Noster | Cordans B. | | | | 1 | 0 |
| 983 | Jésus chez les Bretons | arr: Jean Lambrechts | koneza | | | 1 | 1 |
| 90659 | Jésus chez les Bretons | arr: Besselink J. | Harmonia H.U. 3221 | | | | 0 |
| 983 | Jésus chez les Bretons | C.v.d.Peet | Harmonia | | | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-------------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 1096 | Jesus is here tonight | Kemper R. | Ed.Kemper | | 4 | 1 | 1 |
| 90662 | Jetzo bei dem goldnen Wein | Koerppen A. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 90663 | Jetzt is es bald Sonntag | arr: Hess C. | Wildt's Verlag | | | | 0 |
| 650 | Jetzt kommt die Zeit, dass ich wandern muss | arr: Desch R. | Schotts | ab | 7 | 1 | 1 |
| 90661 | Jetzt kommt die Zeit, dass ich wandern muss 2. Wohlan der Tag ist schon erwacht | arr: Biebl F. | Krause H. Verlag | | | 1 | 0 |
| 90664 | Jezus , die mijn ziel bemint | arr: Niemeijer A. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 1344 | Jezus Malusienki | Anoniem arr.: J. Lambrechts | koneza | b | 14 | 1 | 1 |
| 1288 | Job | Manneke D. | Donemus | | | 1 | 0 |
| 90665 | Johnny Poe | Ives Ch.E. arr.: Kirkpatrick J. | Peer international | | | 3 | 0 |
| 800 | Jolanthe | Borris Siegfried | | ab | 5 | 1 | 1 |
| 1204 | Jonkvrouwe edel goedertieren | Mayer H. | koneza | | 5 | 1 | 1 |
| 90666 | Jouluvirsi | Sibelius J. | | | | | 0 |
| 971 | Joy to the world | Note Worthy Composer | anoniem | | 14 | 1 | 1 |
| 91176 | Joy to the world | G.F.Händel arr.: F.Kocx | Harmonia FC 663 | | | 1 | 0 |
| 971 | Joy to the world (Freuet euch alle) | Händel G.F. arr.: Burthel Jacob | H.Haubrich | c | 14 | 6 | 0 |
| 91549 | Joyful, Joyful, we adore Thee | L.v.Beethoven | | | | 1 | 0 |
| 208 | Jubelstadje | Hemel Oscar van | Harmonia | b | 5 | 1 | 1 |
| 90667 | Jubelt, ihr Völker all | Rabe E. | Concertino verlag | | | | 0 |
| 132 | Jubilate deo | Badings Henk | Harmonia 3419a | ab | 12 | 1 | 1 |
| 132 | Jubilate Deo | Lasso di Orlando arr.: Olman Isr.J. | j.j.Lispet | b | 1 | 1 | 1 |
| 132 | Jubilate Deo Psalm 65, 1-2 en 16 | Zoon G. | Zoon G. | | | 1 | 1 |
| 1099 | Jubilate, Amen | Kjerulf H. arr.: Williams W.S.G | | | | 1 | 0 |
| 1388 | Judex | Ch.Gounod arr.: P.Potgieser | Molenaars Muziekhandel | | 12 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--|-------------------------|-----|-----|-------|------|
| 90842 | Jugend | F.Hummel | Hochstein | | | 1 | 0 |
| 90668 | Jugend singt 2004: 1.So, so! 2.Die Notendurft 3. Liedchen 4.Ave verum corpus 5. Chor der Morgenlandfahrer 6.Alles still in süsßer Ruh 7.In der Frühe 8. Du bist ein Schatten am Tage 9.Ballade von Paddy Fingal | Berheide H.J. | Concertino verlag | | | diver | 0 |
| 90673 | Jugoslavisch Volkslieder Slowenisches Liebeslied | arr: Klefisch W. | Bote & Bock | | | | 0 |
| 1191 | Jung san ma! Fesch san ma! | R.Stolz arr.: A.P.Waldenmaier | Edition Rex Musikverlag | | | gitaa | 1 |
| 912 | Jung Volker | Rontgen Julius | Leuckart | ab | 5 | 1 | 1 |
| 912 | Jung Volker_Jung volkerslied | H.Distler | Bärenreiter | | | 1 | 1 |
| 91535 | Junge, komm bald wieder | L.Olias | Bens | | | 1 | 0 |
| 626 | Junges Mädchen sass am Meere | Rische Q. | | c | 7 | 1 | 1 |
| 90669 | Jungfrau, dein schön gestalt | Hassler, H.L. | | | | | 0 |
| 90670 | Jünglingswonne | Schubert F. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 1308 | Just a memory | Kropivsek A. | koneza | | | 1 | 1 |
| 91713 | K-K-K-Katy | G.O`hara | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90671 | Ka?enda Divoka | Kunc J. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 1349 | Kad si bila mala mare Volkslied uit Dalmatie | W.Heinrichs | P.J.Tonger | | 7 | 1 | 1 |
| 1349 | Kad si Bila Mala Mare | Anoniem arr.: J. Lambrechts | koneza | c | 7 | 1 | 1 |
| 90672 | Kahnfahrt | Sibelius J. | Breitkopf & Hartels | | | | 0 |
| 511 | Kaiser-Walzer | Johann Straus arr.: H.J.Scholtys | C.Haslinger | | 9 | 1 | 1 |
| 1337 | Kalienka | arr: Heijdendael H. | koneza | | 7 | | 1 |
| 399 | Kalinka | arr: A.Karpowitsch | Zimmermann | | 7 | 1 | 0 |
| 1343 | Kaljinka | arr: Keunig H.P. | Harmonia HU 1905 | | 7 | 1 | 1 |
| 1225 | Kantate Preiset den Herrn | Bruckner A. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 2 | 1 |
| 783 | Kantate van Sint Juttemis | Kox Hans | Donemus | a | 6 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------------|--------------------------|-----|-----|-----|------|
| 90674 | Kantor Halfar | Jana?ek L. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 90675 | Kapitein | Ginneken J.van | A.Bank | | | | 0 |
| 90676 | Kari waits for me | Paulsen H. | Zumsteeg Musikverlag | | | | 0 |
| 1060 | Karjase Laul | Tubin | Koneza | | | 1 | 1 |
| 90677 | Karnaval | Maessen A. | Harmonia H.U. 2216 | | | 1 | 0 |
| 90678 | Karroboeschka | Keuning H.P. | Harmonia H.U. 2971 | | | | 0 |
| 90679 | Kasch mia dora | Toebosch L. | Excellent Music | | | | 0 |
| 90680 | Katjoesja | Larsov B. | Harmonia H.U. 2806 | | | | 0 |
| 90682 | Kein Schöner Land | arr: Lang H. | Schott`s | | | | 0 |
| 90683 | Kein Schöner Land | arr: Koester W. | Haubrich H. musiekverlag | | | | 0 |
| 1336 | Kerstaubade | Anoniem arr.: J. Lambrechts | koneza | bc | 14 | 1 | 1 |
| 90686 | Kerstcantate | Renden B. | Harmonia H.U.904 | | | 2+6 | 0 |
| 90685 | Kerstcantate | Vis A.T. | Rossum van | | | 6 | 0 |
| 90697 | Kerstcantate 1.Synfonia 2.Maria 3.Ik zing u van den herder Jan 4.Een lied naar waarheid | Toebosch L. | Donemus | | | 2+6 | 0 |
| 91605 | Kerstgezag | M.Praetorius | Crescendo | | | 1 | 0 |
| 195 | Kerstkoraal Een roze, fris ontloken | Praetorius M. | Koneza | cd | 1 | 1 | 0 |
| 196 | Kerstkoraal Hoe zal ik U ontvangen | Teschner M. | Koneza | c | 14 | 1 | 0 |
| 465 | Kerstlied | Diamant Bernard | Van Esso Rotterdam | c | 14 | 1 | 1 |
| 1333 | Kerstlied uit de Périgord | J. Lambrechts | koneza | bc | 14 | 1 | 1 |
| 90687 | Kerstmis | arr: Smeets L. | Smeets | | | | 0 |
| 90688 | Kerstnacht | arr: Merckx C.J.M. | | | | 6 | 0 |
| 1112 | Kerstoratorium | Lambrechts J. | Koneza | c | 14 | 4 | 1 |
| 687 | Kerstzang | Wart J.v.d | Harmonia Hu 2086 | | 14 | 1 | 0 |
| 90858 | Két vegyeskar 1.A Múzsák kara 2.A május újulása | Liszt F. | Zenemukiado | | | 2 | 0 |
| 90689 | Kiek mie toch es efkes an! | Eikenaar H. | | | | | 0 |
| 932 | Kikker-cantate | C.Hennig | Harmonia | | | 2 | 1 |
| 90692 | Kinderkens, komt! | Holthaus C. | Harmonia H.U.1651 | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--|--------------------------|-----|-----|-----|------|
| 90691 | Kinderlijk | Pirenne, Maurice | | | | 2 | 0 |
| 1414 | King all Glorious (verblijdt u in Zijn naam) | G.M.Vail + Ch.Wesley | Molenaars Muziekhandel | | | 2 | 0 |
| 214 | Kipoer Jom | Olman Isr. J. | G.Alsbach | a | 5 | 1 | 1 |
| 1190 | Kirchroa | G.J.Dortu | ? | | | 1 | 1 |
| 90693 | Klacht van de garde | Sanders P.F. | Seyffardts | | | | 0 |
| 90694 | Klagelied des Autofahrers | Pappert R. | Haubrich H. musiekverlag | | | | 0 |
| 90695 | Klänge der Freude | arr: Trapp W. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 470 | Klapt in de handen (Psalm 46) | Clemens H. | | | | 1 | 0 |
| 90696 | Kleider machen Leute | Pappert R. | Kurpfalz Corverlag | | | | 0 |
| 91534 | Klein Vogelijn | J.P.Heije | | | | 1 | 0 |
| 90698 | Kleine Winzerin vom Rhein | Sommer H. arr.: Mertens E. | Rheinischer musiekverlag | | | 1 | 0 |
| 90699 | Kleines Stänchen | arr: Com C. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90700 | Klinge lieblich, klinge sacht | arr: Settelmeyer H.J. | Kurpfalz Corverlag | | | | 0 |
| 603 | Klokke Roeland | Destoop J. arr.: Gunther H. | Harmonia HU 733 | | | 1 | 1 |
| 90701 | Knick,knock,knack | arr: Rische Q. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 899 | Ko van Joost / Ko van Joas | A.Kousemaker | Koneza | | | 1 | 1 |
| 90702 | Kohlengraberlied | Anoniem arr.: Sakamoto Y. | Schott`s | | | | 0 |
| 809 | Koleda | Gotovac J. | Schotts | b | 5 | 7 | 1 |
| 1007 | Kolj Slawjen | Dmitri Bortniansky (1752-1825) arr.: Boris Larsov | Harmonia HU 2963 | d | 12 | 1 | 0 |
| 90703 | Kom, Heer Jezus, kom tot ons | Cherubini L. arr.: Galen W.van | Harmonia H.U.3710 | | | | 0 |
| 874 | Kom, Jan: 1. De slijper 2.Schoon Jonkvrouw 3. Kom, Jan! 4. De Minne 5. Ain Boer | A.de Beer | KCZB | | | 2 | 1 |
| 163 | Komm heiliger Geist | Rein Walter | Schott | b | 12 | 7 | 1 |
| 90704 | Komm, o komm, Geselle mein | arr: Kempkens A. | Kurpfalz Corverlag | | | | 0 |
| 478 | Kommet, ihr Hirten | arr: Kort A.de | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 90705 | Kommt, Freunde, singt mit uns | Bogenhardt H. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|--------------------------|-----|-----|-----|------|
| 90706 | Kommt, Seelen, dieser Tag | Bach J.S. arr.: Lüderitz W. | Wildt's Musikverlag | | | | 0 |
| 1175 | Komt allen tezamen/Stille Nacht/O verblijdende | arr: Vranken J. | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 355 | Komt, vrienden in het ronde | arr: Strategier H. | Annie Bank Amsterdam | bc | 7 | 1 | 1 |
| 1137 | Komt, vrienden, in het rond | arr: Toebosch L. | koneza | | | 1 | 1 |
| 1006 | Koning Leer | Jeroen Jongmans | koneza | c | | 1 | 1 |
| 887 | Koor der hoveligen | Verdi arr.: E.Elsenaar | j.j.Lispet | | 8 | 1 | 1 |
| 1246 | Koor der matadoren | G.Verdi | Harmonia 767 | | 8 | 1 | 1 |
| 778 | Koorfantasie.1 Mijn hart 2. Afscheid 3 Avond aan zee | Lilien I. | ??? | a | 6 | 1 | 0 |
| 90707 | Kosaken müssen reiten | arr: Siegler-Legel W. | Kurpfalz Corverlag | | | | 0 |
| 90708 | Kosakenritt | arr: Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 841 | Kosakentanz | Chigaroff Sandor | koneza | ab | 7 | 1 | 1 |
| 90709 | Koupím já si | Spilka F. | Urbanek | | | | 0 |
| 90710 | Kronenwirt lacht | Ochs K. | Haubrich H. musiekverlag | | | | 0 |
| 501 | Kronings-cantate | Zweers Bernard | | b | 5 | | 1 |
| 456 | Kroningsscene uit Boris-Godounow | Moussorgsky Modeste arr.: Monnikendam M. | koneza | a | 5 | 7 | 1 |
| 1149 | Kroont Hem met gouden kroon | arr: Kaspersma.G. | Joh.de Heer | | 15 | 1 | 0 |
| 90711 | Krutý Host/ Der grausame Gast | Jar.Kricka | Hudebni Matice | | | 1 | 0 |
| 90712 | Kuckuck | arr: Strauss R. | Peters Frankfurt | | | | 0 |
| 90713 | Kullervo | Sibelius J. | Breitkopf & Hartels | | | | 0 |
| 967 | Kum ba yah,my Lord | arr: Happel Hans | Ars Cantandi | bc | 7 | 1 | 0 |
| 90714 | Kuma echa | arr: Verhoog C. | | | | | 0 |
| 1053 | Kung Liljekonvalje | David Wikander (1884-1955) | Carl Germanns Verlag | cb | 3 | 1 | 1 |
| 90715 | Kyrie | arr: Prez J.des | Harmonia H.U.2457 | | | | 0 |
| 90715 | Kyrie | Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 216 | Kyrie | Jaganof | J.J.lispet | c | 12 | 1 | 0 |
| 216 | Kyrie | Kerle Jac.de | koneza | | 13 | | 1 |
| 216 | Kyrie uit de "Messe de notre Dame" | Machaut G.de arr.: Vranken J. | koneza | b | 1 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|------------------------------------|-----------------------|-----|-----|-----|------|
| 602 | La Battaglia di Legnano | G.Verdi | G.Ricordi & Co | | 8 | 1 | 0 |
| 90717 | La bella rosa | arr: Theisen W. | Werner Theisen verlag | | | | 0 |
| 633 | La Belle aronde | Jeune le arr.: Kockelmans G. | koneza | bc | 1 | 1 | 1 |
| 505 | La Belle si nous etions | Poulenc Francis | Rouart | b | 5 | | 0 |
| 90718 | La bergère | arr: PeetC.v.d. | Harmonia H.U.1763 | | | | 0 |
| 90719 | La Chasse | Gounod C. | Excellent Music | | | | 0 |
| 90815 | La complainte des ames | H.Badings | Annie Bank | | | 1 | 0 |
| 90720 | La Forza del destino | Badings, Henk | G.Ricordi & Co | | 8 | 1 | 0 |
| 90720 | La Forza del destino compleet met orkest | Verdi G. | Kalmus F | | | | 0 |
| 90721 | La Garde passe | Gretry | | | | | 0 |
| 1292 | La Ghirlandeina | arr: Lambrechts J. | koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 90722 | La grande route | Gevaert F.A. | Roothaan | | | | 0 |
| 90723 | La Marseillaise | arr: Vranken J. | | | | | 0 |
| 90724 | La mort et le bucheron | Godefroid F. | Choudens | | | | 0 |
| 90737 | La nique a Satan:11. Chanson de Nicolas 12. La Lessive 13.Ronde des Tout-Petites 14.Chansons des Amoches 15.Chant de la Petite Ville 16. Ronde 17. Farandole 18. Chant de Joie | Martin F. | Henn | | | 2 | 0 |
| 90737 | La nique a Satan;1. Chanson des Bons Garçons 2. Chanson des beaux esprits 3.Chanson de la Bergougne 4. Complainte des Vieux 5.Chanson du travail 6.Vals des beaux esprits 7. marche du Cirque 8.Chanson du Royal Cocagne 9. Chanson de Route 10. Chanson du | Martin F. | Henn | | | 2 | 0 |
| 326 | La Noce de village | Rille Laurent de | | b | 5 | | 0 |
| 402 | La Nuit froid` et sombre | Lasso Orlando di arr.: Vranken Jos | koneza | b | 1 | 1 | 0 |
| 317 | La Pastorella | Schubert Franz | Harmonia | bc | 3 | 2 | 0 |
| 90725 | La Patrouille Turque | Michaelis T. | J.Hamelle | | | | 0 |
| 618 | La preghiera degli Zingari Het gebed der Zigeuners | Aru V. arr.: Heydendael H. | koneza | b | 7 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 810 | La vergine degli angeli | Verdi G. | harmonia HU 2735 | b | 8 | 2 | 1 |
| 1327 | La,la,maistre pierre | Gero J. arr.: Klerk A.de | koneza | | | 1 | 1 |
| 90726 | Laat het sneeuwen, Heer | Schouwman H. | Donemus | | | | 0 |
| 91550 | Lach tegen de wereld | J.W.Balke | Balke | | | 1 | 0 |
| 90727 | Laet staen | Beekhuis H. | | | | | 0 |
| 1093 | Land der Rhön | Rübsam P. arr.: Rübsam P. | | | | 1 | 1 |
| 513 | Land of hope and glory/Nederland en Oranje | Elgar Edward arr.: Wolf H.de | | bc | 5 | 2+7 | 1 |
| 237 | Landerkennung (met bariton solo) | Grieg E. | Harmonia HU1943 | bc | 3 | 1 | 0 |
| 237 | Landerkennung (met piano begeleiding) | E.Grieg | Harmonia 1943 | bc | 3 | 2 | 0 |
| 237 | Landerkennung (orkest begeleiding) | E.Grieg | Edition Peters | bc | 3 | 4 | 0 |
| 91604 | Languir me fais | Cl.de Sermisy | Studio v.d.Ree | | | 1 | 0 |
| 834 | Languir me fais | Sermisy Claude de arr.: Kockelmans G. | Harmonia | b | 1 | 1 | 1 |
| 90729 | Largo | Tsikovsky I. | | | | | 0 |
| 14 | Lascia ch`io pianga | Händel G.F. arr.: Heydendael H. | koneza | b | 8 | 1 | 1 |
| 14 | Lascia ch`io pianga | Handel G.F. arr.: Hemel O.van | harmonia Hu 946 | | 8 | 1 | 1 |
| 14 | Lascia ch`io pianga koekelkoren | Händel G.F. Koekelkoren arr.: Koekelkoren M. | koneza | b | 8 | 2 | 0 |
| 883 | Laska Opradiva / die Wahre Liebe | Janacek Leos | koneza | bc | 5 | 1 | 1 |
| 90730 | Lasst Frieden sein! | arr: Ochs K. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90732 | Lasst uns froh und munter sein | arr: Claesen L. | | | | | 0 |
| 90731 | Lasst uns hin zur Krippe gehen | Trust H.E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 671 | Lasst uns lauschen | arr: Geyer Willy | koneza | c | 5 | | 1 |
| 59 | Laudate Dominum | Mozart | | | | 1 | 0 |
| 59 | Laudate Dominum | Nieland J. | J.R.van Rossem | | | 1 | 1 |
| 59 | Laudate Dominum | Straesser Joep | harmonia | a | 6 | 7 | 1 |
| 59 | Laudate Dominum | Zoon G. | | b | 15 | 1 | 1 |
| 21 | Laudi alla vergine Maria | Verdi G. arr.: Kockelmans G. | koneza | b | 15 | 1 | 1 |
| 90733 | Laulu Lemminkäiselle | Sibelius J. | Fazer Helsinki | | | | 0 |
| 1016 | Laus Musicae | Antoon Maessen (1919-1997) | Harmonia 2176 | b | 6 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--------------------------------|-------------------|-----|-----|-----|------|
| 90734 | Laus pacis | Badings, Henk | Donemus | | | | 0 |
| 324 | Le Bardit des Francs | Roussel A. | | b | 5 | 7 | 0 |
| 90735 | Le Chant des amis | Thomas A. | Schotts | | | | 0 |
| 736 | Le Chant des guerriers | Bonhomme A. | koneza | a | 6 | | 1 |
| 1342 | Le Ciel a visité la Terre | Ch. Gounod arr.: J. Lambrechts | koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 90736 | Le Cor / De hoorn | Cuypers H. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 90741 | Le Matin | Saint-saëns C. | Durand | | | | 0 |
| 711 | Le Réveil du Printemps | Riga Fr. | Freres Schott | bc | 5 | | 1 |
| 1350 | Le Rossignol | Grétry A. | koneza | d | 7 | 1 | 1 |
| 1269 | Le Seigneur est mon berger | Claesen, L. | koneza | c | 12 | 1 | 1 |
| 1262 | Le sommeil de l'enfant Jesus | | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 90738 | Le Tyrol | Thomas A. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 872 | Le Vent | Quignard Rene | koneza | b | 6 | 1 | 0 |
| 1405 | Le vin gaulois | arr: R.Rats | Harmonia | | 7 | 1 | 1 |
| 91533 | Lead me, Lord | S.S.Wesley arr.: M.E.Becker | Harmonia h.u.2648 | | | 6 | 1 |
| 90739 | Leben eines Manne: 1.Gestern fuhr ich Fische fangen 2. Duschkas lied 3.Frage und Antwort | Stam E. | Harmonia H.U.1328 | | | | 0 |
| 90740 | Lec piesni W dal | Szopski F. | Zakled Katowice | | | | 0 |
| 1258 | leeg | | | | | | 0 |
| 1272 | leeg | | | | | | 0 |
| 1294 | leeg | | | | | | 0 |
| 1295 | leeg | | | | | | 0 |
| 1296 | leeg | | | | | | 0 |
| 1300 | leeg | | | | | | 0 |
| 1309 | leeg | | | | | | 0 |
| 1311 | leeg | | | | | | 0 |
| 1314 | leeg | | | | | | 0 |
| 1325 | leeg | | | | | | 0 |
| 1326 | leeg | | | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 90742 | Leidens ontzet | Hol R. | Meijroos & Kalshoven | | | | 0 |
| 90747 | Leis erklingt das Lied der Glocken/ Freu dich, Erd und Sternenzelt | arr: Scharf J.W. | Krause W. verlag | | | | 0 |
| 90743 | Leise rieselt der Schnee | arr: Theisen W. | Theisen verlag | | | | 0 |
| 585 | Leise,Stille ! | Verdi G. | Symphonia Verlag | bc | 8 | | 1 |
| 685 | Lente | Cuypers Hubert | | b | 5 | | 0 |
| 685 | Lente | I.J.Olman | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 685 | Lente | L.C.Keereweer | J.A.H.W. | | | 1 | 0 |
| 90027 | Lenteverwachting | Fr.Schubert | Harmonia | | | 1 | 1 |
| 90745 | Lentevreugde | Vranken J. | A.Bank | | | | 0 |
| 129 | Leonidas | Bruch Max | Simrock | ab | 3 | 2 | 1 |
| 1105 | Lerchengesang | F.Mendelssohn-Bartholdy | Harmonia 1329 | | | 1 | 0 |
| 1303 | Les Anges dans nos campagnes | arr: Heijendael H. | koneza | | 14 | 1 | 0 |
| 90746 | Les Bacheliers de salamanque | Burty M. | Choudens | | | | 0 |
| 1385 | Les Choeurs Angeliques ont Chanté Noel | R.Rats | Harmonia | | 14 | 1 | 1 |
| 464 | Les Esprits de la nuit | Riga Fr. | | b | 5 | 1 | 0 |
| 90748 | Les Guerriers | Saint-saëns C. | Durand | | | | 0 |
| 90749 | Les Huguenots | Meyerbeer G. | | | | | 0 |
| 90750 | Les Marins de kermor | Saint-saëns C. | Durand | | | | 0 |
| 457 | Les Martyrs | Gounod Charles | Harmonia HU 2477 | ab | 5 | 2 | 1 |
| 90751 | Les Martyrs aux Arenes | L.de Rille | | | | 1 | 0 |
| 457 | Les Martyrs aux Arènes | arr: Rille L.de | V.Lory | | | | 0 |
| 484 | Les meules qui brulent | Monster Kors | | a | 5 | 5 | 0 |
| 818 | Les Mysteres du Christ | Hemel Oscar van | Donemus | a | 6 | 4 | 0 |
| 318 | Les Pêcheurs de perles | Bizet George arr.: Yp Hans v.d. | Harmonia HU 1432 | b | 8 | 1 | 1 |
| 90752 | Les Pirates | Godefroid F. | Choudens | | | | 0 |
| 90753 | Les prisonnieres | Bréard R. | Buffet-Crampon | | | | 0 |
| 223 | Les Proscrits | Gevaert F.A. | A.Cranz Brussel | | | | 1 |
| 555 | les Soldats de Gedeon | Saint-Saens Camille | Durand | a | 5 | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 90754 | Les Titans | Saint-saëns C. | Durand | | | | 0 |
| 90755 | Les trois Cloches | Villard J. arr.: Vaal O.de | Kralingen | | | | 0 |
| 91637 | Let me call you sweetheart | L.Friedman arr.: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91671 | Let the rest of the world go by | E.R.Ball arr.: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 90756 | Letztes Ständchen | Mommer jr.W. | Spies F. | | | | 0 |
| 90757 | Leuchtend durch die heil`ge Nacht | Rübben H. | Haubrich Verlag | | | | 0 |
| 90758 | Leven is goed | Vranken J. | A.Bank | | | | 0 |
| 1136 | Licht | Altink H. | Lispet J.J. | | | 1 | 1 |
| 90759 | licht | Landré W. | Lichtenauer W.F. | | | | 0 |
| 90760 | Licht ins Dunkel | Track G. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 90859 | Lidice | Slavický K. | Hudebni Matice | | | 1 | 0 |
| 90761 | Lidové Písn? 1 Ach, ?koda pre?koda 2.V treboni je hezkej pivovarek 3.Plavala husicka poDunaji 4.U nasich staju 5. Andulicko, holubicko 6.Ta zlukovska naves | Pícha F. | Hudebni Matice | | | 1 | 0 |
| 90761 | Lidové Písn? 4: 22.Já mám ?ty?i kon? vraný 23. Vjimt ja jedno vokynko 24. V nedeli odpoledne | Pícha F. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 90761 | Lidové Písn? 5: 25. U vokynka jsem staval 26.na ripeckym kopci 27. pojd, hrdlicko 27. pode mlejnem nade mlejnem | Pícha F. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 90761 | Lidové Písn? 6: 29.pasla ma mjila konicky 30.slunicko vychazi 31.hdyj sem sel pres hraz 32.hdyj sem byl v areste | Pícha F. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 90761 | Lidové Písn? 7: 33. Na trávnícku na zeleném 34. ha ty svatyj vavrenecku 35.boze moj, otce moj 36.vecernij zvon 37.marjanko,marjanko 38.natu svatu katerinu | Pícha F. | Hudebni Matice | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|----------------------------------|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 90761 | Lidové Písni? 8: 39.Ach,co? je to te?ká vec 40.adamovi voli 41. zdalo se mi, ma panenka 42. uz mne kone vyvadeji 43. a ja sam | Pícha F. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 90860 | Lidových tancu: 1.Kri?ák 2.Husicky 3.Leva nozka 4.Lamana 5.Hosije 6. Savlicka 7.Balzamina 8.Zelenyj kusec 9. Baba Mazurka 10.Svec 11.Sedlacka 12.Danaj | Konvalinka K. | Orbis Praag | | | 1 | 0 |
| 533 | Liebe | Franz Schubert (1759-1805) | koneza | d | 3 | 1 | 1 |
| 90762 | Liebe | Schubert F. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 90762 | Liebe | Strauss R. | Leuckart | | | | 0 |
| 533 | Liebe | Strauss Rich. | B.Schott`s Mainz | | | 1 | 1 |
| 1395 | Liebe und Wein opus 50, Nr,5 | F.Mendelssohn-Bartoldy | a.bank | | | 1 | 1 |
| 233 | Liebes Mädchen, hör mir zu | Mozart W.A. arr.: Klink Waldemar | B.Schott`s | cd | 2 | 1 | 1 |
| 90766 | Liebesgeschichten:1. Gleich ung gleich 2.Der Rosenbusch 3, über die Heide 4.Brautlied 5.Lustige Hochzeit | Heinrichs W. | Haubrich Verlag | | | 1 | 0 |
| 90764 | Liebesklage | Kölling W. | Spies F. | | | | 0 |
| 90765 | Liebeslied | Brahms J. | Anton -Verlag | | | | 0 |
| 962 | Liebeslied im Garten | Dvorak Anton | Leuckart | bc | 5 | 1 | 1 |
| 647 | Liebeslieder | J.Brahms | N.Simrock | | | 1 | 0 |
| 90767 | Lied | Hoogerwerf N. | Alsbach G. | | | | 1 |
| 1155 | Lied aan het gangspil | Roeske F.J. | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 925 | Lied der Achttien doden | Vranken Jos | koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 90769 | Lied der Freundschaft | arr: Klink W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 90768 | Lied der Freundschaft | Strauss R. | Schotts | | | | 0 |
| 346 | Lied der Matrosen (matrosenkoor) uit: Der fliegende Hollander | R.Wagner | Deutsche Eiche | | | 1 | 0 |
| 651 | Lied der Stadt 1. Die Räder 2. Wind-spiel 3.Der Stern der Verlorenen | Borris Siegfried | Sirius Verlag Berlin | ab | 5 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------|----------------------------|-----|-----|-----|------|
| 1390 | Lied eines Verliebten | H.Distler | Bärenreiter | | | 1 | 1 |
| 90770 | Lied in den Nacht | Anderson J.C. | Neerbosch | | | | 0 |
| 90771 | Lied meines Herzens | Sibelius J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 307 | Lied van den arbeid het | Bonset Jac. | G Alsbach | | | 1 | 1 |
| 91554 | Lied zur Feier | K.Lissman | P.J.Tonger | | | 1 | 0 |
| 1243 | Liedblatt 1971: 1.Lustig,ihr Herren 2.Lasst uns ein Stündlein lustig sein 3.Golden oder rot der Wein 4.Wer fröhlig sein will 5. Geige und Klarinett` | arr: F.Möckl | Schotts | | | 1 | 0 |
| 90772 | liederen | Badings, Henk | Donemus | | | | 0 |
| 90778 | Liederheft Besinnung:Junger Tambour Guade Gedange/Gleichnus von Hause Schönes land/Mei Dörfal/Unsa buglado Welt/Mein Mädlel hat einen Rosenmund/ Lied in der Adventzeit zu singen/Und alle Welt vergehet/GrabliedBesinnung /Singet den Herrn ein neues lied | arr: Herf f. | Tonos | | | | 0 |
| 90778 | Liederheft.4. Singet dem Herrn ein neues Lied / Wenn ich mal soll Scgeiden | | Tonos | | | 1 | 0 |
| 90778 | Liederheft: 1. An frühen Morgen 2.Wer sich die Musik erkiest 3.Spruch 4. Scheiden muss ich jetzt von dir 5.Ich bete an die Macht der Liebe 6. Die dunkle Wolk 7.Greensleeves 8. Dalmatische Barkarole 9.Suliko 10. Vorwärts, pferdchen 11.Wer hier mit uns | arr: Furlinger W. | Tonos | | | | 0 |
| 90773 | Liedje van de Kwezel | Cuypers H. | Harmonia H.U.2992 | | | | 0 |
| 91553 | Liedje van de schoenlapper | A.Spoel | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 90774 | Liedjes uit Suriname | Bunge S. | Donemus | | | | 0 |
| 90775 | Liedt | Klerk, de Albert | Harmonia H.U.805 | | | | 0 |
| 670 | Liefdesverklaring | Bartelink B. | koneza | | | | 1 |
| 536 | Liet van den Rhijnsen wijn dat | Badings Henk | W.F.Lichtenhauer Rotterdam | b | 6 | | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--------------------------------------|---------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 850 | Lift a glass to friendship | Luboff Norman | Walton Music Ltd | bc | 10 | 2 | 1 |
| 90776 | Likhet | Sibelius J. | Fazers A. | | | | 0 |
| 947 | Limburg mijn vaderland | arr: N.v.d.linden | j.j.Lispet | | 7 | 1 | 0 |
| 995 | Limburg, mijn heerlijk Land | M. Notermans | Smeets | d | 7 | 1 | 1 |
| 947 | Limburg, mijn vaderland | ? arr.: ? | Koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 947 | Limburg, mijn vaderland | Anoniem arr.: H. Heydendael | H.Dijkman | c | 7 | 1 | 0 |
| 90779 | Linden Lea | Vaughan Williams R. arr.: Harrison J. | Boosey & Hawkes | | | | 0 |
| 91714 | Linger awhile | V.Rose | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90780 | Listen to the Angels | arr: Vermulst J. | A.Bank | | | | 0 |
| 75 | Litanei | Fr.Schubert arr.: N.v.d.Linden | lispet | | | 1 | 1 |
| 75 | Litanei | Schubert F. arr.: Roeske F.J | Koneza | | | 1 | 1 |
| 247 | Litaniae Lauretanae | Monnikendam Marius | Ons Leekenspel | ab | 6 | 6 | 1 |
| 774 | Little David, play on your harp | H.T.Burleigh arr.: R.Vene | G.Ricordi & Co | | 4 | 2 | 0 |
| 960 | Little Drummer Boy | arr: Gerits Pierre | koneza | bc | 14 | 1 | 1 |
| 5 | Little Musgrave and Lady Barnard | Britten Benjamin | Winthrop Rogers | b | 6 | 2 | 1 |
| 1064 | Li'l Liza jane | arr: geoffry Russell-Smith | koneza | c | 7 | 2 | 1 |
| 90777 | Li'l Liza Jane | arr: Hunter R en Shaw R. | Lawson-Gould | | | | 0 |
| 1365 | Lo Lusignole | Bonhomme A. | koneza | c | 3 | 1 | 1 |
| 90782 | Lob der Musik | Strohbach S. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 547 | Lob der Trunkenheit | Mendelssohn-Bartholdy F. | koneza | bc | 3 | | 1 |
| 90783 | Lob und ehre sei Gott | Pappert R. | Haubrich Verlag | | | | 0 |
| 1106 | Lobe den Herren | Bach J.S. arr.: Christ J. | St.A.Braun-Peretti | | 12 | 1 | 1 |
| 1044 | Lobet den Hernn | Rubinstein A. | Harmonia 1644 | b/c | 12 | 2 | 1 |
| 90784 | Lobt den Herrn der Welt | arr: Trapp W. | Bosworth & Co | | | | 0 |
| 90785 | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | arr: Lüderitz W | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 481 | Loch Lomond | arr: H.Badings | harmonia H.U.1991 | | 7 | 1 | 0 |
| 90786 | Loch Lomond | arr: Quick J. | Cypress Publishing | | | | 0 |
| 521 | Locus iste | A.Bruckner | harmonia 3246 | | | 1 | 0 |
| 521 | Locus iste | Bruckner A. arr.: Schreurs J. | koneza | bc | 3 | | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---|----------------------|-----|-----|------|------|
| 1198 | loelajje jezoenjoe | Anoniem arr.: P. Gerits | koneza | d | 14 | 1 | 1 |
| 90787 | Lof zij de God van Israël | arr: Valk P. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 90788 | Lof zij de Maker van alle dingen | arr: Kaspersma G. | Harmonia H.U.3618 | | | | 0 |
| 90789 | Lof zij den Heer | arr: Nauta J. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 250 | Lofpsalm (psalm 136) | Bordewijk-Roepman Joh. | annie Bank | a | 5 | 7 | 0 |
| 90790 | Lofzang | Renden B. | Ars Nova | | | | 0 |
| 1447 | Lore-ley | Fr.Silcher | Annie Bank | | | 1 | 1 |
| 90792 | Lorelei | Brambach C.J | Forberg R. Leipzig | | | | 0 |
| 74 | Lorelei | Brambach C.J. | Eulenburg | bc | 5 | 2 | 1 |
| 90791 | Lorelei | Silcher F. | Eulenburg Stuttgart | | | | 0 |
| 90793 | Los Borrachos | arr: Ryckevorsel W.van | Harmonia H.U.1903 | | | | 0 |
| 1281 | Love of My Life (Koor) | F.Mercury arr.: Henry Huisjes | ZoecMusic | | 6 | 1 | 1 |
| 1281 | Love of my life (piano) | F.Mercury arr.: H.Huisjes | Zoecmusic | | 6 | 2 | 1 |
| 1281 | Love of My Life partituur | F.Mercury arr.: Henry Huisjes | ZoecMusic | | 6 | 2 | 0 |
| 1291 | Lulajze Jezuniu,Moja perelko | arr: Kropivsek A.J. | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 90794 | Lustige Geschichte | arr: Trapp W. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 1094 | Lustige Spielleute | Pracht R. arr.: Steege M. | IRIS Musik verlag | | | 1 of | 1 |
| 1346 | lux fulgebit hodie | c. v. oirschot | koneza | c | 14 | 1 | 1 |
| 1267 | L`adieu | Appolinaire, G. | koneza | b | 5 | 1 | 1 |
| 607 | L`Adieu des Bergers | Berlioz .H. arr.: Vermulst J. | harmonia HU 1652 | c | 14 | 2/8 | 1 |
| 706 | l`âme du soldat est immortelle | Montalent de | | ab | 5 | | 0 |
| 808 | L`amour, la mort et la vie | Jannequin C. arr.: Wimmenhove H. | harmonia HU 1712 | | | 1 | 1 |
| 91775 | L`Angelus de la Mer | G.Goublier | Lispet | | | 1 | 0 |
| 90728 | L`Aqua Bella | arr: Verhoog C. | | | | | 0 |
| 753 | L`Eccho | Lasso Orlando di arr.: Jos Vranken Jr. | koneza | b | 1 | 1 | 0 |
| 90744 | L`Empordá | Morera | Union Musical Espana | | | | 0 |
| 1220 | L`Hymne du Pantheon | Cherubini L. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 2 | 1 |
| 1220 | L`Hymne du Pantheon + complete orkest bezetting | Cherubini L. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 4 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------|--------------------|-----|-----|-----|------|
| 90781 | L`inverno è passato | arr: Keuning H.P. | Harmonia H.U.1390 | | | | 0 |
| 91719 | M-O-T-H-E-R | T.Morse | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90795 | Maai mij, vader tijd | Sors G. | | | | | 0 |
| 90796 | Machet die Tore weit | Lüderitz W. | Wildts Musikverlag | | 14 | 3+8 | 0 |
| 1043 | Mächt`ger Gott Idomeneo | Mozart W.A. arr.: Joosen B. | Harmonia | b | 8 | 5 | 0 |
| 90797 | Madel Wink | arr: Klink W. | Wildts Musikverlag | | | | 0 |
| 368 | Madle ruck ruck ruck | arr: Koekelkoren M. | Harmonia HU 1125 | bc | 7 | 1 | 0 |
| 90798 | Madrid | Gevaert F.A. | gevaert | | | | 0 |
| 876 | Madrigaal | Lambrechts Jean | koneza | b | 6 | 1 | 1 |
| 90799 | Magd und Knecht | Lendvai E. | Schott`s | | | | 0 |
| 90800 | Magna res est amor | Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 526 | Magnificat | Hemel Oscar van | Harmonia HU 578 | b | 6 | | 1 |
| 789 | Magnificat | J.Vranken | P.J.J.Vranken | | | 1 | 0 |
| 526 | Magnificat | Monnikendam Marius | Donemus | a | 12 | 5 | 1 |
| 90801 | Magnificat | Riga F. | Schott`s | | | | 0 |
| 90801 | Magnificat | Strategier H. | A.Bank | | | | 0 |
| 90801 | Magnificat | Vranken A. | Vranken | | | | 0 |
| 829 | Magnum nomen domine | Kothe B. | koneza | cd | 5 | 1 | 1 |
| 90861 | Magyar Népdal 15 Ungarische Volkslieder | Bartok B. arr.: Nemeth Istvan | Editio Musica | | | | 0 |
| 545 | Maienzeit | Muller R. | koneza | cd | 5 | | 1 |
| 90804 | Majolenka | Vycpálek L. | Umelecka Beseda | | | | 0 |
| 1244 | Make believe | J.Kern arr.: W.Stickels | Chappell & Co | | | 2 | 1 |
| 1396 | Make us one | Sally de Ford | Sally De Ford | | 6 | 2 | 0 |
| 90805 | Mala moja | arr: Kempkens A | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90806 | Malinkonija | RUNJIC z. arr.: Heinrichs W. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90807 | Malovana | arr: Pappert R. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90808 | Mamma,`k wil een man hê | arr: maessen A. | A.Bank | | | | 0 |
| 775 | Mamma,`k wil `n man he | arr: Karsemeijer L. | harmonia R.M.C.41 | c | 7 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------|---------------------------|-----|-----|-----|------|
| 184 | Man is a tool using animal | Hans P.Keunig | Harmonia H.U.977 | | 6 | 3 | 0 |
| 184 | Man is a tool-using animal | Keuning H. | Harmonia H.U.977 | ab | 6 | 5 | 1 |
| 1122 | Maneglans | arr: Zijderlaan S. | harmonia Hu 411a | | 7 | 1 | 1 |
| 90809 | Männer suchen stets zu naschen | Mozart W.A. arr.: Ochs K. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90810 | Marche des Vagabonds | Badings H. | Harmonia HU 1990 | | | | 0 |
| 1322 | Marche"des Janissaires" | Getry.A | koneza | | | 1 | 0 |
| 90810 | Marching along together Dark eyes | | | | | | 0 |
| 385 | Marcia Funebre | Gerard H.Boedijn | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 385 | Marcia funebre | P.Heins | Koorfonds muzikale bladen | | | 1 | 0 |
| 91716 | Margie | C.Conrad / J.R. Robinson | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90811 | Maria die zoude naar Bethlehem gaan | arr: Held H. | Harmonia H.U. 1981 | | | | 0 |
| 1215 | Maria die zoude naar Bethlehem gaan | G. Kockelmans. | Koneza | | 12 | 1 | 1 |
| 1298 | Maria durch ein Dornwald ging | arr: gerits P. | koneza | | | 1 | 1 |
| 1298 | Maria durch ein Dornwald ging | arr: Besselink J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 63 | Maria heeft het boek der profetieën beschouwd | Kockelmans G. | koneza | b | 14 | 1 | 1 |
| 90812 | Maria Mater | Stam E. | Harmonia H.U.654 | | | | 0 |
| 1370 | Mariä Wiegenlied | Reger M. arr.: p.van Opstal | Harmonia H.U.3502 | | 14 | 2 | 1 |
| 90814 | Marien-Friedens-Lied | Biebl.F. | Wildts Musikverlag | | | | 0 |
| 833 | Marienlied | Grieg E. | koneza | bc | 3 | 1 | 1 |
| 1084 | Mars der Romeinen | massenet J. arr.: Olman Isr.J. | j.j.Lispet | | 8 | 1 | 1 |
| 410 | Marschlied | Flothuis Marius | | bc | | | 1 |
| 842 | Marslied uit `Contrasten` | Badings Henk | Harmonia HU 1145 | ab | 6 | 1 | 1 |
| 90862 | Maruschka: 1.Taigaklänge 2.Der rote Sarafan 3. Am Flüsschen | arr: Rasche U. | Ars Cantandi | | | 2 | 0 |
| 90816 | Mary had a baby, yes Lord | arr: kolvers J. | Harmonia H.U.1477 | | | | 0 |
| 90817 | Mary`s boy child | arr: Hairston J. | Schumann Music Corp. | | | | 0 |
| 235 | Mary`s boy child | J. Hairston arr.: J. Lambrechts | koneza | c | 14 | 1 | 1 |
| 235 | Mary`s Boy Child | J.Hairston arr.: M.Koekelkoren | Koneza | | | 2 | 0 |
| 639 | Maske in Blau | Raymond F. arr.: Parten W. | Bosworth & Co | | | 2 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------------|---|-----|-----|-----|------|
| 383 | Maskerdans | Zweers Bernard | P.Noordhof Groningen | b | 5 | 1 | 1 |
| 90818 | Mass For men`s Chorus | Liszt F. | Belwin Mills Pub. | | | | 0 |
| 1097 | Massa`s in de cold,cold ground | Foster S. arr.: Held H. | Harmonia 2468 | | 7 | 1 | 1 |
| 90819 | Mater patris et filia | Brumel A | A.Bank | | | | 0 |
| 302 | Matona mia cara (Landsknechtst ndchen) | Lasso Orlando di | koneza | b | 1 | 1 | 0 |
| 302 | Matona, mia cara | o.di Lasso arr.: G.Williams | g.p.c | | 12 | 1 | 1 |
| 346 | Matrosenchor Met piano begeleiding | R.Wagner | Harmonia | | | | 1 |
| 91774 | Matrosenchor | | Fritz Spies | | | 2 | 0 |
| 346 | Matrosenchor | Wagner Richard | H.U.3393 | b | 8 | 7 | 1 |
| 728 | Matrozenlied | Hol Richard | J.A.H.Wagenaar | b | 5 | 2 | 1 |
| 91718 | Maybe | A.Flynn / F.Madden | Robbins M.co | | 11 | 1 | 0 |
| 90820 | Media Vita | Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 90863 | Meditace: 1. Kyrysnik 2.Podzimni vecer 3. Za temi dvermi | P cha | Hudebn  Matice | | | 1 | 0 |
| 90864 | Meditace: 1. Rybn ky 2.Taborske kraje 3.Trava | P cha | Hudebn  Matice | | | 1 | 0 |
| 90821 | Medynia Glogowsk  | Jeremi ? O. | Hudebn  Matice | | | | 0 |
| 90822 | Meeresstille | Lang H. | Böhm A. | | | | 0 |
| 91642 | Meet me in St.Louis, Louis | K.Mills | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 90830 | Mehrstimmige Gesänge für M nnerstimme: 1.Leise, leise lasst uns singen 2. Die Einsiedelei 3. Der Geistertanz 4.Trinklied im Winter 5.Trinklied im Mai 6. Die Nacht 7. Wehmut 8.Gesang der Geister über den Wassern | Schubert F. | Bärenreiter | | | 1 | 0 |
| 1382 | Mei | G.J.Dortu | W.L. en J.Brusse | | | 1 | 1 |
| 1203 | Meibloempje | Mayer Harry | koneza | | 5 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------|--------------------|-----|-----|-----|------|
| 91615 | Mein Dörflein | G.Hoffmann | Fritz Spies | | | 1 | 0 |
| 90847 | Mein Leben ist ein Lied: 1. Psalm 1 Diese Wunder, Herr 2. Psalm 2 Mein Leben ist ein Lied 3. Gross und anmutsvoll | Rabe G. | Wildts Musikverlag | | | 6 | 0 |
| 90823 | Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust | arr: Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 91616 | Mein Mädlel hat einen Rosenmund | arr: K.Hessenberg | Schotts | | | 1 | 0 |
| 90824 | Mein old Virginy | arr: Biebl F. | Wildts Musikverlag | | | | 0 |
| 90825 | Mein Värmeland | arr: ophoven H. | Iris Verlag | | | | 0 |
| 7 | Meine Göttin | Berger Wilhelm | Breitkopf | a | 4 | 4 | 0 |
| 90826 | Meines liebchens Mund | arr: Ochs K. | Concertino verlag | | | | 0 |
| 90827 | Melodien zum Verlieben | arr: Groll O. | Iris Verlag | | | | 0 |
| 90848 | Melopee Zes liederen voor vier st.mannenkoor: 1 Alpejagerslied 2.Melopee 3.Zeer kleine speeldoos 4.De oude man 5.Gedichtje van Sint Niklaas 6.Polonaise | Koumans R. | | | | 1 | 0 |
| 722 | Memoria Judaeorum | Dresden Sem | G.Alsbach | ab | 6 | 1 | 1 |
| 91664 | Memories | E.van Alstyn | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 926 | Memory (koorpartituur) | Webber Lloyd arr.: Hess Reimund | Bosworth & Co | b | 10 | 1 | 0 |
| 1138 | Menech creature es blide | Pirenne M. | koneza | | | | 1 |
| 64 | Merck toch hoe sterck | Badings Henk | Harmonia HU 1138 | ab | 6 | 1 | 1 |
| 64 | Merck toch hoe sterck | Duvosel Lieven | g.Alsbach | b | 5 | 1 | 0 |
| 90828 | Me?ani zbori : 1.Kaj ti je deklica 2.Dekle na vrtu 3.Ti si urce zamudila 4.Cej so tiste st`zice 5.So se roz`ce u hart`ln`zavovale 6.Zdravica 7.Vustnejsa ja ni 8.znobenim purgarjem 9.Nmau criez jizaro 10.Tam cir tece bistra Zila | Leskovar J. | Slovenj Gradec | | | | 0 |
| 90828 | Me?ani zbori: 25.Ave Maria 26. Zabe 27. osamljeno doni zvoncek 28. Ta pav`r pa grahovco seje | Leskovar J. | Slovenj Gradec | | | 11 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|------------------------------------|-------------------------------|-----|-----|-----------|------|
| 90828 | Me?ani zbori:11.Pozimi pa roz`ce ne cveto 12. Lahco noc 13.V tihi noci 14.Cicni 15.Mrzel veter tebe zene 16.Fal 17.Tancuj,tancuj 18.Dobru noc 19.Pojdam u rute 20.Sijaj mi soncece 21. Luna sije 22. Tece mi vodica 23.Sem Sem sem24.Ko so pantje prcti vasi s | Leskovar J. | Slovenj Gradec | | | | 0 |
| 487 | Messa da Requiem | Perosi Don Lorenzo | | bc | 12 | 6 | 1 |
| 1009 | Message des Anges | koneza arr.: Jos Vranken | Koneza | d | 14 | 1 | 1 |
| 1009 | Messages des anges | Anoniem arr.: Jean Lambrechts | koneza | cd | 14 | 1 | 1 |
| 1434 | Messe | | Kirchenmusik Verlag L.Schwann | | | 1 | 1 |
| 90866 | Messe | Lotti A. | Henn | | | 1 | 0 |
| 1428 | Messe a trois voix | A.Caplet | Durand & Cie | | | 1 | 1 |
| 90867 | Messe breve | Gounod C. arr.: Rabe G | Wildts Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 923 | Messe Breve | Gounod Charles | | b | 13 | 8 | 1 |
| 915 | Messe in B-dur op.172 | Rheinberger Jos. | Carus Verlag | b | 13 | 8 | 1 |
| 90868 | Messe in F-Dur | Lüderitz W. | Wildts Musikverlag | | | | 0 |
| 91555 | Met God en oranje | J.Röntgen | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 90869 | Met kloeken arme | Andriessen, Hendrik | Haarlems zanggenot | | | 1 | 0 |
| 90870 | Metsämiehen laulu | Sibelius J. | Westerlund | | | 1 | 0 |
| 90871 | Metzelsuppenlied | arr: Schallehn H. | Breitkopf & Hartel | | | 1 | 0 |
| 365 | Michael,row the boat ashore | arr: Keuning H.P. | harmonia HU 2193 | c | 4 | 1 | 1 |
| 867 | Midden in de winternacht | arr: Gerits Pierre | koneza | cd | 14 | 1 | 1 |
| 90873 | Middernacht | Welmers S. | Alkema Groningen | | | 1 | 0 |
| 90872 | Mieke | Schrijvers J.H.B. | Alsbach G. | | | 1 | 0 |
| 1218 | Mien Limburgs Land | F.van Grinsven arr.: M.Koekelkoren | Koneza | | 7 | 2 | 1 |
| 1319 | Mignonne, allons voir si la rose | costeley G arr.: Albert de Klerk | koneza | c | 1 | 1 | 0 |
| 90874 | Mijmeringen 1.November 2. Mijn Hart 3. Nieuwe start | Claesen L. | | | | 7+2+ b | 0 |
| 1118 | Mijn boerenland | Flipse E. | otto de VAAL | | | 1 | 0 |
| 90875 | Mijn Brabant | Gevers R. | Swagerman G. | | | 2 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--|--|-----|-----|------|------|
| 90876 | Mijn Drenthe | arr: Linden N.v.d. | Lispert J.J. | | | 1 | 0 |
| 1210 | Mijn eigen land | A.Mosmans | H.Mosmans | | | 1 | 1 |
| 90877 | Mijn hart slaapt | Metz M. | Bombardon | | | 1 | 0 |
| 136 | mijn Hof | Loots Philip | ?? | bc | 5 | 1 | 0 |
| 90878 | Mijn land is een land der zee | Heinze G.A. | van Mastrigt | | | 1 | 0 |
| 1140 | Mijn Limburg | anoniem | koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 90879 | Mijn naam staat in Zijn hand | Gaither W.J. arr.: Zwanepol J. | Molenaar`s editie | | | 1 | 0 |
| 1421 | Mijn Nederland | C.A.Mangold | | | | 1 | 1 |
| 1151 | Mijne Moedertaal | W.Wiesehahn | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 90882 | Mikes z hor | B.Martinu | Hudby a umeni | | | 2 | 0 |
| 91556 | Mild und mächtiges Erbarmen | A.Knab | B.S.S | | | 1 | 0 |
| 33 | Milenka, travicka | Dvorak A. arr.: Schreurs J. | koneza | b | 3 | 1 | 1 |
| 90880 | Minä laulan sun iltasi tähtihin | Linnavuori F. | Westerlund | | | 1 | 0 |
| 338 | Minlijke ende goed(opus 32.2) | H. Mayer | koneza | b | 5 | 1 | 1 |
| 91644 | Minstrel Montage: 1.Old dan tucker 2.Jim along Josey 3.Ring, ring the banjo 4.The camptown races 5. My old Kentucky home 6. Oh! Susanna | arr: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 90881 | Minuit sonne au clocher blanc | | | | | 1 | 0 |
| 90884 | Minun Kultani | Strohbach S. | Breitkopf & Hartel | | | 1 | 0 |
| 806 | Mir ist ein schöns brauns Maidelein | arr: Schumann G. | Leuckart | cd | 7 | 1 | 1 |
| 762 | Mirate altrove | Palestrina G.P.da | Koneza | b | 1 | 1 | 1 |
| 1353 | Mironton | Anoniem arr.: B. Joosen | koneza | d | 7 | 1 | 1 |
| 684 | Mis over"Merck toch hoe sterck" | nes L.v. | | | 13 | | 0 |
| 90885 | Mis ter ere van H.Paschalis Baylon | Smeets L. | Smeets L. | | | 6 | 0 |
| 90886 | Miser Catulle | Hemel O.van | Donemus | | | 1 | 0 |
| 362 | Misere (psalm 50) | Gioachino Rossini (1792-1868) arr.: P.Horn | Carus Verlag | c | 13 | 3 | 1 |
| 362 | Miserère uit Il Trovatore | Verdi G. arr.: Elsenaar E. | J.J.lispert | b | 8 | 2, 4 | 1 |
| 362 | Miserère: Motet uit het miserère | Rossini G. arr.: Duvosel L. | koneza | b | | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--------------------------------------|------------------------------------|----------------------------|-----|-----|-----------|------|
| 90887 | Mislukte feestzang | Kruis M.H.van t` | Bergmans W. | | | 2 | 0 |
| 703 | Missa in honorem Scti Friederici | J.Gruber | C.Kothe`s Erben verlag | | 13 | 1 | 1 |
| 590 | Missa Aeterna Christi | Palestrina G.P.Da arr.: Heymink J. | | | | | 0 |
| 590 | Missa aeterna christi munera | Palestrina G.P.da | Annie Bank | b | 1 | | 0 |
| 90888 | Missa Aquileia | Govaert K.G. | Donemus | | | 1 | 0 |
| 575 | Missa Ave Maria | Morales Chr. | | a | 1 | | 1 |
| 90889 | Missa Brevis | Behner J. | Saaleck verlag | | | 1 | 0 |
| 560 | Missa brevis | Haydn J. | Anton Bohm & Sohn | ab | 13 | 6 | 1 |
| 560 | Missa Brevis | Mozart arr.: U.Haverkamp | Breitkopf &Hartel | | 13 | 2 | 0 |
| 90889 | Missa Brevis | Vörding A. | | | | 1 | 0 |
| 1304 | Missa cathedralis | H. Heydendael | Koneza | b | 12 | 1 | 1 |
| 1378 | Missa coronata Salve Regina | J.G.E.Stehle | F.Pustet | | | 1 | 1 |
| 90891 | Missa in Cmoll | Liszt F. | Breitkopf & Hartel | | | 6 | 0 |
| 270 | Missa in die festo (2 mk.) | Diepenbrock Alphons | G.Alsbach | a | 5 | 6 | 1 |
| 90892 | Missa in honorem Angelorum | Nieland J | Bergmans W. | | | 6 | 0 |
| 90893 | Missa in honorem B. Mariae Virginis | Bruning E. | A.Bank | | | 1 | 0 |
| 90894 | Missa in honorem beati caroli | Perosi L. | Sumptibus Friderici Pustet | | | 6 | 0 |
| 90895 | Missa in honorem S.antonii de padula | Schreurs J. | Rossum J.R. | | | 6 | 0 |
| 90896 | Missa octavi toni | Bank J.A. | A.Bank | | | 1 | 0 |
| 42 | Missa Papae Maecelli | Palestrina G.P.da arr.: Pagella J. | Marcello Capra | a | 1 | 1 | 1 |
| 90897 | Missa Quodlibetica | Luyton K. | Rossum J.R. | | | 1 | 0 |
| 417 | Missa regina coeli | Kerle Jacobus de | Willy Müller | ab | 1 | 1 | 0 |
| 1378 | Missa Salve Regina | J.G.E.Stehle | J.Fischer | | | 1 | 1 |
| 90898 | Missa salve regina pacis | Huber H. | Böhm A. | | | 6+3+ 7 | 0 |
| 90899 | Missa sexti toni | Asola G. arr.: Bank J.A. | A.Bank | | | | 0 |
| 713 | Missa Simplex | Andriessen H. | Wed.van Rossum | | 13 | 1 | 1 |
| 713 | Missa simplex | Monnikendam Marius | koneza | b | 6 | | 1 |
| 90902 | Missa sine Nomine | Casciolini C. arr.: Bank J.A. | A.Bank | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 90901 | Missa sine Nomine | Palestrina G.P. arr.: Bank J.A. | A.Bank | | | 1 | 0 |
| 90900 | Missa sine Nomine | Strategier H. | A.Bank | | | | 0 |
| 708 | Missa super "Amor Gesu amore | P.O.Jaeggi | Paulus Verlag Luzern | | 13 | 1 | 1 |
| 90903 | Missa sursum corda | Smeets L. | | | | | 0 |
| 90904 | Missa te deum laudamus | Perosi L. | Ricordi G. | | | 6 | 0 |
| 90905 | Missa Ultima | Toebosch, Louis | Donemus | | | 6 | 0 |
| 91618 | Missa V | A.J.Engler | | | 13 | 1 | 0 |
| 90906 | Misschien | Metz M. | De Bombardon | | | 7 | 0 |
| 90907 | Mit dem Kindlein kam der Friede | Pappert R. | Wildts Musikverlag | | | | 0 |
| 90908 | Mit der Troika in die grosse Stad | Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 90909 | Mit fröhlichen Herzen | Heinrichs H.L. | Wildts Musikverlag | | | | 0 |
| 90911 | Mit gefangen, mitgehangen | Lauff J. | Hochstein K. | | | | 0 |
| 90910 | Mit leeren Händen | arr: Heinrichs W. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 90912 | Mit Stimm und Saiten | Poos H. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 90913 | Mitten wir im Leben sind | Cornelius, Peter | Schott`s | | | | 0 |
| 90914 | Mlada Aga | arr: Klefisch W. | Schott`s | | | | 0 |
| 500 | Mnogaja Ljeta | Bortnianski D. arr.: Mantulin V.N | koneza | | 5 | | 1 |
| 1038 | Modlitba | Smetana B. | Nakladatel | | | 1 | 1 |
| 90915 | Modlitba | Smetana, B. | Nakladatel Em. | | | | 0 |
| 90916 | Moeder des vaderlands | Bordewijk-Roepman J. | Koneza | | | | 0 |
| 1380 | Moederke-alleen | J.P.J.Wierts | j.j.Lispet | | | 1 | 1 |
| 91545 | Moelato kaid | K.Zoltan | | | | 1 | 0 |
| 91763 | Moet je varen | Joh.H.Verhulst arr.: H.Jakma | Harmonia 1093 | | | 2 | 1 |
| 90917 | Moja Jube | RUNJIC z. arr.: Kempkens A | Haubrich H. | | | | 0 |
| 1078 | Mondchor aus der oper Die Lustigen Weiber von Windsor | Nicolai O. arr.: Spies F. | Fritz Spies | | 8 | 1 | 1 |
| 469 | Mondnacht | Eichendorff J.von arr.: Pannen A. | Albert Ullrich | | | 1 | 1 |
| 329 | Monnikenkoor | Verdi, G. | Symphonia Basel | d | 8 | 1 | 0 |
| 329 | Monnikenkoor uit La forza del destino | G. Verdi (1813-1901) arr.: Andre Lemarc | J.J.lispet | dc | 8 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|------------------------------------|--------------------------|-----|-----|-----|------|
| 828 | Moon river | Mancini H. arr.: Warnick Clay | Famous Chappell Ltd | b | 10 | 2 | 0 |
| 91660 | Moonlight bay | P.Wenrich arr.: C.M.Merrill | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 90918 | Moraliteit | arr: L | Lambrechts J. | | | | 0 |
| 90919 | Moravské Pesnicky 1: Valažské 1. Javorník, javorník 2.Muj konicku sivy 3.Na horach, na dolach 4.A.v.te nasi zahrodge 5.Oci,ocka 6. | Kricka J. | Hudebni matice | | | | 0 |
| 90920 | Moravské Pesnicky 2.Hanácké a horácké 6.Okolo Anova 7. Uderela jedna 8.Pani,hezkou ceru mate 9.Dvanacte trubacu troubilo | J.Kricka. | Hudebni matice | | | | 0 |
| 90921 | Moravské Pesnicky 3. 10.Zazpivaj slavicku 11.Ach.ty Jurko, Jurenko 12.Ej hory, hory 13.Dyby cerne ocenka 14.Hore velku | Kricka J. | Hudebni matice | | | | 0 |
| 483 | More love to Thee | arr: Zwart E. | Unisong Music Publishers | d | 15 | 6 | 1 |
| 90922 | Morgenbede | Altink H. | Lispet J.J. | | | | 0 |
| 90923 | Morgengebet | Keereweer B. | Musico`s uitgave | | | | 0 |
| 373 | Morgenlied | J.Rietz | Gebrüder Hug | | | 1 | 0 |
| 373 | Morgenlied | Loots Philip | | bc | 5 | 1 | 1 |
| 985 | Morgenständchen | Bruch Max | N.Simrock | ab | 3 | 1 | 1 |
| 811 | morgenstemming | T.van der Bijl | g.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 90924 | Morgenweihe | Kaun H. | Hochstein K. | | | | 0 |
| 90925 | Morgenzang | Hoogerwerf N. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 54 | Morike-Zyklus:1.Fussreise 2.Auf einem Kirchturm 3.Verborgenheit 4.Ein Stündlein wohl vor tag . Zwischenmusik. 5.Der Tambour 6.Jägerlied 7.Der Gärtner | Rein Walter | Scott`s | c | 5 | 7 | 1 |
| 919 | Morning has broken | E.Farjeon arr.: M.Shaw,G.Kaspersma | G.Kaspersma | | 5 | 1 | 1 |
| 919 | Morning has broken | traditional arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 90926 | Moskau-Sommernächte | Olpen F.W. | Kurpfalz Verlag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--------------------------------|-----------------|-----|-----|-----|------|
| 90927 | Mo?ki zbori. 10.Puob`c 11.Kaj ti je deklica 12.Ana decva m`je snuoc dou sribova 13.Pojdam u Rute 14.Decv, to m`povej 15.So se roz`ce u hart`ln zavovale 16.Mrzel veter tebe zene 17.Zdravica 18.Ko so fantje proti vasi si,119. En starcek je zivel | Leskovar J. | Slovenj Gradec | | | | 0 |
| 90927 | Mo?ki zbori: 20.Sijaj mi soncece 21.prisla bo pomlad 22.V tihi noci 23.Lahco noc 24. Sem sel sem sel cez gmajnico 25. Cigani 26.Dobru noc ma mila | Leskovar J. | Slovenj Gradec | | | | 0 |
| 90927 | Mo?ki zbori:1. Cej so tiste st`zice 2. Tam cir tece bistra Zila 3.N`mau criez jizaro 4.Kako bom ljubila 5.Ti si ur`ce zamudila 6.Dekle na vrtu 7.Pozimi pa roz`ce ne cveto 8.Vustnejsa ja ni 9.Ta pav`r pa grahovco seje | Leskovar J. | Slovenj Gradec | | | | 0 |
| 220 | Motette | Haydn J. | Hug & co Zurich | ab | 2 | 3 | 1 |
| 49 | Mount of three Lights | S.Martinu | KNZV | ab | 14 | 6 | 0 |
| 202 | Mozart auf Reisen | W.A.Mozart arr.: Emil Gerhardt | Anton verlag | x | | 2 | 1 |
| 1399 | Mr.Blue Sky | J.Lynne arr.: R.Sieverink | KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 90928 | Müde bin ich, geh`zur Ruh | Ánton G. | Anton verlag | | | 1 | 0 |
| 1400 | Music | J.Miles arr.: R.Zieverink | KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 90929 | Music | Miles J. arr.: Kokx D. | Kokx D. | | | | 0 |
| 90930 | Music - Hall | arr: Strietman W. | Koneza | | | | 1 |
| 1278 | Music Hall bestaande uit:Avond / Oppervlakkige Charleston / Vers | Kockelmans G. | koneza | | | 1 | 1 |
| 668 | Music-Hall bestaande uit: 1.Oppervlakkige Charleston 2.Archaïse pastorale 3.Rijke armoede van de trekharmonika 4.Melopee 5.Berceuse presque negre | Kockelmans G. | Koneza | | | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---|-----------------|-----|-----|------|------|
| 90931 | Musica Choralis: 1.Pueri, concinite 2. In QuacumQue Die 3.Domine non sum dignus 4.In monte oliveti 5.Vere Languores 6. regina coeli 7. Tenebrae factae sunt | Handl J. arr.: Bank J.A. | A.Bank | | | | 0 |
| 782 | Musica, een const uit gratie:"Vierluik" 1. Uitnodiging op de Parnas 2. Musicanten 3. Savetje 4. Music een const uit gratie | Klerk Jos de | Harmonia HU ?? | ab | 6 | 7+11 | 1 |
| 90932 | Musik | Smetana, F. | Anton verlag | | | | 0 |
| 1242 | Musikantenprügelei | F.Mendelssohn-Bartholdy | Harmonia 1332 | | | 1 | 1 |
| 1076 | Muss I denn | arr: Karsemeijer L. | Harmonia 1602 | | 7 | 1 | 0 |
| 90933 | Muss i denn | arr: Biebl F. | Krause W | | | | 0 |
| 90934 | Mutter Wolga | arr: Olpen F.W. | Kurpfalz Verlag | | | | 0 |
| 90938 | Mu?ské sbory 1 Krajina Mieru 2. Jablone 3. Slovensko | 1.Korinek M.2.Mikula 3. Prasil | Hudebni matice | | | | 0 |
| 90939 | Mu?ské sbory 2 : 1.Vyzva 2.Ja, jednoruky Jozef Jaso 3. Dakujem ti | 1.Ferenczy 2. kardos 3. Ocnas | Hudebni matice | | | | 0 |
| 90940 | Mu?ské sbory 3: 1.V tichu tak draho vykúpenom 2. Nove Slovensko 3. Moj kraj 4.Na skavu banikov | 1.Berger R.2.Gresak 3.Holoubek 4.Zimmer | Hudebni matice | | | | 0 |
| 90935 | Mu?ské sbory: 1. Neblahé sejítí 2. Darek z lasky 3. vracovani od mile 4. Vavra 5. Dobre nauceni | Novotný J. | Hudebni matice | | | 1 | 0 |
| 90937 | Mu?ské sbory: 1.ctyri zpevy na ruskýcha 2.kolomyjek | Suk J. | Hudebni matice | | | | 0 |
| 90936 | Mu?ské sbory:1. Zotátá breza 2. Pesinka 3. ukolebavka 4. Nebezpecna cesta | Suk J. | Hudebni matice | | | 1 | 0 |
| 91717 | My blue heaven / Li'l Liza Jane | W.Donaldsen / A.de Lachau | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 422 | My bonny lass | Morley Thomas arr.: Davison A.T. | koneza | cd | 1 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---|--|-----|-----|-----|------|
| 91668 | My Buddy | W.Donaldsen arr.: M.E.Reagan | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 91720 | My Evaline | arr: S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 90941 | My Evaline | arr: Hall A.E. | | | | | 0 |
| 1082 | My favourite things | Rodgers R. arr.: Warnick C. | Williamson | | 10 | 2 | 1 |
| 1082 | My favourite things (Dameskoor) | R.Rodgers | Williamson Music Inc | | 10 | 2 | 1 |
| 91641 | My gal sal | P.Dresser | society for the preservation and encouragement | | 11 | 1 | 0 |
| 1338 | My Lady | W.E.De Pue | Composerswork/KNZV | | | 2 | 1 |
| 340 | My Lord, what a morning | arr: Renden B. | Harmonia H.U. 897 | | 4 | 1 | 0 |
| 90942 | My Lord, what a morning | arr: Schlaud H. | Ars Cantandi | | | | 0 |
| 340 | My Lord, What a Mornin` | arr: M.Suring | Molenaar Edition | | 4 | 1 | 1 |
| 890 | My old Kentucky home | arr: Vording A. | | cd | 7 | 1 | 1 |
| | The old folks at home | | | | | | |
| 58 | My old Kentucky Home | arr: Koekelkoren M. | harmonia Hu 1129 | | 4 | 1 | 1 |
| 90897 | My Old Kentucky Home | Foster S.C. arr.: Foster S.C. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 90897 | My Old Kentucky Home | Foster S.C. arr.: Holman F. | Domburg | | | | 0 |
| 363 | My way | Reveaux J. / Francois C. arr.: Paulsen-Bahnsen R. | Peer music Hamburg | | 6 | 1 | 1 |
| 90946 | Myrrhe | Vranken J.jr. | Crescendo | | | | 0 |
| 90948 | Na solani cartak | Janacek L. | Alkor | | | 4 | 0 |
| 90898 | Na soláni ?arták Die schenke in den Berge | Jana?ek L. | Supraphon | | | | 0 |
| 90947 | Na soláni Carták, Droben auf der Höhe, There upon the mountain | Janacek L. | Alkor edition | | | | 0 |
| 90949 | Na té na?í Hané: 1. Hodine 2. Vecir 3. peklo | stedron V. | Hudební matice | | | 1 | 0 |
| 39 | Na Zonsondergang aan Zee | Anderson J.C. | G.Alsbach | a | 5 | 1 | 1 |
| 669 | Naar Bethlehem | Bordewijk-Roepman Joh. | Annie Bank | ab | 5 | 1 | 1 |
| 91571 | Naar Bethlehem | F.Peeters | W.Bergmans | | | 6 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|----------------------------|--------------------|-----|-----|-----|------|
| 252 | Naar zee | Roeske Fred | G.A.& co | bc | 5 | 1 | 1 |
| 90950 | Nachklang | Kempkens A. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 13 | Nacht | Smeets Leo | J.J.lispet | | | | 1 |
| 90951 | Nacht des Friedens | Pappert R. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 38 | Nachtgesang im Walde | Schubert F. | Breitkopf &Hartel | | | 3 | 0 |
| 90952 | Nachtgesang im Walde | Schubert F. | Rhee | | | | 0 |
| 38 | Nachtgesang im Walde | Schubert Franz | Fritz Spies | b | 3 | 5 | 1 |
| 90954 | Nachtgruss | Mommer W.jr | Spies F. | | | | 0 |
| 772 | Nachthelle | F.Schubert | Breitkopf & Härtel | | | 2 | 1 |
| 90955 | Nachthelle | Schubert F. | Iris Verlag | | | | 0 |
| 772 | Nachthelle | Schubert Franz | Breitkopf & Härtel | bc | 3 | | 0 |
| 1066 | Nächtliches Ständchen | Schubert F. arr.: Weiss A. | | | | 1 | 0 |
| 90956 | Nächtliches Ständchen | Schubert F. | Spies F. | | | | 0 |
| 90957 | Nachtlid | Bresgen C. | Schott`s | | | | 0 |
| 596 | Nachtstille | Heijdendael | koneza | | | 1 | 1 |
| 90958 | Nachtwandler | Haas J. | Schott`s | | | | 0 |
| 90989 | Nader, mijn God, bij U | arr: Nauta J. | Frisia Cantat | | | 1 | 0 |
| 90990 | Nadesel cas | M.Barvik | Hudebi Matice | | | 1 | 0 |
| 4 | Nar met de Spieghel de | Kef Kees | Harmonia HU 794 | b | 3 | 1 | 1 |
| 1381 | Narodil se Kristus pan | arr: B.Diekerhof | Harmonia 2980 | | 14 | 1 | 0 |
| 90965 | Narren überall | Stürmer B. | Schott`s | | | 1 | 0 |
| 90964 | Närrische Träume: 1.Närrische Träume 2.Pfingsten 3.Wir bauern 4.Spruch auf einem Friedhofstore 5.Ein Brotlaib 6. nachts 7.Die Nachtblume 8.lieblische frühe 9.Requiem 10.Glaubenslied 11.Ein Tagewerk 12.Der traurige jäger | Graener P. | Schott`s | | | | 0 |
| 90964 | Närrische Träume:12. Kurze Fahrt 13.Pfingsten 14.Abschied 15.Die Spröde 16.Schneider-Courage 17.Abschied | Knab A. | | | | | 0 |
| 90963 | Ná? Národ + Povè?eny | Kricka J. | Hudební Matice | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 90959 | Na?i zbori 1-2: 1.Otrok 2.Folklorni skerco 3. Sonce, Nada, je ze ugasnilo 4.Semplice 5.Zimski vecer 6.Kje so tiste stezice 7.Cas 8. Moj ocka so mi rekli 8.Sva z lubco na jarmark hodiva 9. Pastirc pa pase 10. Marko skace 11. Hladna jesen ze prihaja | Ukmar V. | | | | | 0 |
| 90959 | Na?i zbori 1-2: 12.Jaz mam pa lubc`etri 13.Ol, man river 14.Po dezju | ?vara D. | | | | | 0 |
| 90960 | Na?i zbori 3-4:1.Pricakovanje 2.Ne jaz nocem se umreti 3.Ozenil naj bi se 4.O.Martinu kjebru 5.Samenari jozo 6. Prva pomlad 7.pocakaj luc 8.Vi shene 9.Richepinov motiv 10.Sonce gre za gorou 11.pozna jesen 12 Pod zelenim | Je? J. | Hudební Matice | | | | 0 |
| 90960 | Na?i zbori 3-4:13 ticki po zraku letajo 14. Aj zelena je vsa gora 15.Od zegnanga britofa 16.Prekmurska | Srebotnjak A. | | | | | 0 |
| 90961 | Na?i zbori 4: 1.Full Fathom Five 2. Sonce skrilo je obraz 3.Sum perutnic 4.Stari moz z zeno v kos 5.Huszt 6.Meni se hoce 7.Uspavanka 8.gazimo.cazimo 9.V.Samoti | Vaughan Williams R. | Hudební Matice | | | | 0 |
| 90962 | Na?i zbori 5-6: 16. Konjuh planinom 17.Stopinje v snegu 18.Ciklame 19.Tiha misel zablestela | Gobec R. | | | | | 0 |
| 90962 | Na?i zbori 5-6:1.Smrt 2. Ves,poet,svoj dolg 3.Drevesa v dolini 4.Pod sotorom 5.Klavir v jutru 6.Kraska gmajna 7.vse misli 8.Jesenska setev 9.Obsojencem 10.Kozara 11.Hristo Uzunov 12.Na livadi 13.Zagorska 14.Zjenu sen se,pa griva me 15.Stej sa prisle te na | ?ivic P. | Hudební Matice | | | | 0 |
| 359 | Natus est nobis | Gallus (J.Handl) | Annie Bank | b | 1 | 1 | 1 |
| 359 | Natus est nobis | Vittoria Th. L. da | | bc | 1 | | 1 |
| 90966 | Nederlandse Hymne | Struijk P. | Frisia cantat | | | 1 | 0 |
| 84 | Neemt danckelijk..uit 4 Puntdichten | Bordewijk-Roepman Jo | Annie Bank Amsterdam | b/c | 5 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------------|------------------------------------|-----|-----|------|------|
| 534 | Neerlands mannenzang | Vliegh de | g.Alsbach Amsterdam/XYZ Int Huizen | cd | 5 | 1 | 1 |
| 90967 | Neerlands Taal | A.Stille | G.H.van Eck | | | 1 | 0 |
| 90967 | Neerlands taal | Lambrechts-Vos A. | Uitgevers maatschappij Rotterdam | | | | 0 |
| 254 | Neerlands Taal | Worp J. | | bc | 5 | 1 | 1 |
| 78 | Negro spirituals (deel 1) 1.It s me o Lord 2.Deep river 3.I got a robe 4. No more auction block for me 5. Zekiel saw the wheel | Nobel Felix de arr.: Nobel Felix de | Broekmans & van Poppel | bc | 4 | 1 | 1 |
| 78 | Negro spirituals (deel 2): 1. nobody Knows 2.Swing Low sweet Chariot 3. They crucified my Lord. 4.Ma brudder`s died 5. Were you there | Nobel Felix de arr.: Nobel Felix de | Broekmans & van Poppel | bc | 4 | 1 | 1 |
| 78 | Negro Spirituals (deel 3) bestaand uit: 1. O,I know the Lord 2.Steal away 3.Lord,have mercy 4.Dere`s man a goin`roun` 5. Bye an`bye | Nobel Felix de arr.: Nobel Felix de | Broekmans en van Poppel | bc | 4 | 1 | 1 |
| 78 | Negro spirituals (deel 4): 1.Sinnerman 2.I am troubled 3. Joshua fit de battle of Jericho | Nobel Felix de | Broekmans & van Poppel | bc | 4 | 2 | 1 |
| 90968 | Negro Sprituals: 1.Go down, Moses 2. Let us break bread together 3. Somebody`knocking | Rübben H.J. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 820 | Negrospirituals G.Kockelmans Get on board, little children | Kockelmans Gerard | Harmonia | b | 4 | 7 | 1 |
| 820 | Negrospirituals G.Kockelmans He never said a mumbaling word | Kockelmans Gerard | Harmonia | b | 4 | 1 | 0 |
| 820 | Negrospirituals G.Kockelmans I couldn`t hear nobody pray | arr: Kockelmans G. | Harmonia | b | 4 | 7 | 0 |
| 820 | Negrospirituals G.Kockelmans Joshua fit de battle ob Jericho | arr: Kockelmans G. | harmonia HU 1491 | b | 4 | 7 | 1 |
| 820 | Negrospirituals G.Kockelmans You may bury me in the east | G.kockelmans | Harmonia | | | 7+11 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-------------------------------|--------------------|-----|-----|-----|------|
| 90970 | Neljä ranskalaista joululaulua: 1 heinillä härkien kaukalon 2.Valo syttyi pimeään 3.Kuului laulu enkelten 4.Paimenten joululaulu 5. | Kiiski P. | Mieskuoroliiton | | | | 0 |
| 91670 | Nellie Dean | H.Armstrong arr.: S.Spaeth | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 90971 | Nemzeti dal | Zoltán K. | ZeneMukiado | | | 1 | 0 |
| 805 | Nesem vam noviny | arr: Heydendael H. | koneza | b | 14 | 1 | 1 |
| 91572 | Neue Dichtung | | B.Schott`s | | | 1 | 0 |
| 90972 | Neustupjte | Kabelác M. | Editio Supraphon | | | 4 | 0 |
| 90973 | Nihil Tibi | Suriano F. | G.en P. | | | 1 | 0 |
| 301 | Nimmer nacht | Andriessen N.H. | koneza | cd | 5 | 1 | 1 |
| 90974 | Nine carols for male voices: 1. The Lord at first 2. Coventry Carol | arr: Vaughan Williams R. | Oxford university | | | 1 | 0 |
| 661 | Ninna-Nanna | R.Dionisi | Bosworth & C0 | | 7 | 1 | 0 |
| 91722 | No! No! A thousand times no! | A.Sherman / A.Lewis /A.Silver | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 1448 | Nobody knows T.B.B | arr: M.Suring | Molenaar Edition | | | 1 | 1 |
| 90976 | Noc | Axman E. | Hudební Matice | | | 1 | 0 |
| 90975 | Noc | Podešva J. | Podesva Praag | | | 1 | 0 |
| 1030 | Nocoj pa, oh, nocoj | Venturini, Fr. | | d | | 1 | 0 |
| 1376 | Nocturne | Nico Hoogerwerf | | | | 1 | 1 |
| 868 | Noel | Holmes arr.: Vranken Jos. | koneza | bc | 14 | 1 | 1 |
| 90977 | Nog is de staldeur open | Kaspersma G. | Harmonia H.U. 2869 | | | 11 | 0 |
| 91750 | Nokturno | E.Axman | Hudební matice | | | 1 | 0 |
| 605 | Non Far Tutto | Frid G. | koneza | b | 6 | 1 | 1 |
| 90978 | Norma coro di guerrieri | Bellini | | | | 1 | 0 |
| 1159 | Normannenzug | M.Bruch | Breitkopf & Härtel | | | 1 | 1 |
| 90979 | Nota bene: 1.Dignus est intrare 2.Aere perennius 3.alea iacta est 4.Utile dulci 5.Carpe Diem 6. quod erat demonstandum | Buckinx B. | De Notenboom | | | 1 | 0 |
| 857 | Notturmo | Badings Henk | Harmonia 3054 | ab | 6 | 1 | 1 |
| 953 | Nous vous invitons à la prière | Kahn Hidayat | | a | 15 | 6 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 90980 | Nova Lux Claritatis tuae | Metz M | de Bombardon | | | 1 | 0 |
| 292 | Now is the month of maying | Morley Thomas | koneza | cd | 1 | 1 | 1 |
| 726 | Nowell | arr: Everste J. | Lispet | | 14 | 1 | 0 |
| 815 | Nu daagt het in het oosten | M.Boekel | molenaars Muziekhandel | | | 1 | 0 |
| 797 | Nu zijt welkome | arr: B.Diekerhof | Harmonia H.U.2976 | cd | 14 | 1 | 0 |
| 90981 | Nu zijt Welkome | arr: Diekerhof B. | Harmonia H.U.2976 | | | 1 | 0 |
| 90982 | Nun danket alle Gott | Crüger J. arr.: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | 7 | 0 |
| 745 | Nun fanget an | Hassler H.L. | koneza | bc | 1 | | 1 |
| 90983 | Nun freuet euch, ihr Arm und Reich | Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90985 | Nun ist es Zeit zu singen hell | Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90986 | Nun sei uns willkommen | Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | 1 | 0 |
| 90987 | Nun singt mir ein Lied | arr: Winand L. | Ars Cantandi | | | 1 | 0 |
| 1251 | Nun wird es Nacht | Franz Anfang | Lyra-Verlag Münster | x | | 1 | 1 |
| 116 | Nun, da der Tag | Hindemith Paul | Koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 90988 | Nur wer die Sehnsucht kennt | Schubert F. | Harmonia H.U. 3535 | | | 1 | 0 |
| 847 | Nützliche Sentenz | Huber Paul | H.Haubrich | b | 6 | 2 | 1 |
| 1141 | Nyni Adame | arr: Antonowycz M. | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 1164 | Nyni Svitylni | arr: Ludkewytsch S. | koneza | | 15 | 1 | 1 |
| 578 | Nyuk tsin (exotische-instrumenten) | Lilien I. | Donemus | a | 6 | | 0 |
| 90991 | O Alderliefste Kind | Nieland J. | Bergmans Tilburg | | | 1 | 0 |
| 1020 | o beata trinitas | J.Handl arr.: Jos Vranken Jr. | | | | 1 | 0 |
| 291 | O bone Jesu | | koneza | cd | 1 | 1 | 1 |
| 1290 | O Denneboom | arr: Vermulst J. | Molenaar`s | | 7 | 1 | 0 |
| 62 | O Domine Jesu Christe | Brumel Antoine arr.: Klerk Jos de | Harmonia H.U.581 | c | 1 | 1 | 1 |
| 62 | O Domine Jesu Christe | J.des Prés | Harmonia 640 | | | 1 | 1 |
| 90992 | O Domine Jesu Christe | Monteverdi C. | A.Bank | | | 1 | 0 |
| 90992 | O Domine Jesu Christe | Pres Josquin des | Annie Bank | bc | 1 | 1 | 0 |
| 1037 | O du fröhliche, o du selige | arr: F.T.Cursch-Bühren | | | 14 | 1 | 1 |
| 90993 | O Heiland reiss die Himmel auf | Spee F.von arr.: Rabe E. | Wildts Verlag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 90995 | O Heilige Dreifaltigkeit | Prés J.de | Schott`s | | | | 0 |
| 1231 | O hemelzon | Boers J.C. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 2 | 1 |
| 177 | O Isis und Osiris (Koorpartituur) | Mozart | Harmonia hu 1351 | cd | 2 | 1 | 0 |
| 177 | O Isis und Osiris (Orkest begeleiding) | W.A.Mozart | Harmonia 1351 | cd | 2 | 4 | 0 |
| 756 | O Jesu Christe | Melle R. de | koneza | bc | 5 | | 1 |
| 90994 | O Jesu,amor mi! | Giesen A. | Wagenaar J.A.H. | | | | 1 |
| 451 | O Kerstnacht | A.Vranken | KCZB | | 14 | 1 | 0 |
| 451 | O Kerstnacht | Kort Jac. | koneza | cd | 14 | 1 | 1 |
| 90996 | O Kerstnacht | Vranken J. | Musico | | | | 0 |
| 227 | O Kindeke Klein | Bach J.S. arr.: Koekelkoren M. | harmonia Hu 1395 | cd | 14 | 1 | 1 |
| 90997 | O land van mest en mist | Stigtenhorst Meyer B.v.d. | Alsbach G. | | | 1 | 0 |
| 90998 | O lied | Knab A. | Hochstein Verlag | | | | 0 |
| 90999 | O little town of Bethlehem | arr: Camstra H. | Harmonia H.U.3592 | | | | 0 |
| 259 | O magnum mysterium (dubbelkoor) | Gallus (J.Handl) | annie Bank | b | 1 | 1 | 1 |
| 91006 | O Musica | Kelling H. | Schott`s | | | | 0 |
| 91000 | O Musica | Lüderitz W. | Wildts Verlag | | | 1 | 0 |
| 91001 | O nederland, let op u saeck | arr: Kerper W. | M.P.S. | | | 1 | 0 |
| 826 | O occhi manza mia | Lasso Orlando di arr.: Kockelmans G. | koneza | cd | 1 | 1 | 1 |
| 1201 | O Pepita,o Pepita | A.Müller | Bote & Bock | | 8 | 2 | 1 |
| 895 | O quam suavis est | Meulemans Arthur | | b | 15 | 1 | 1 |
| 91007 | O regem coeli | Vittoria T.L.da arr.: Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 803 | O regem coeli | Vittoria Th. L. da | koneza | bc | 1 | 1 | 1 |
| 91002 | O reines Jahr | Kamp R. | Leuckart | | | 1 | 0 |
| 133 | O Sacrum | Huigens C. | J.J.lispet | | | 1 | 1 |
| 23 | O sacrum convivium | Viadana Th. L. da arr.: Kuxhaven D. | koneza | cd | 2 | 1 | 1 |
| 781 | O salutaris | Rue Pierre de la | Annie Bank Amsterdam | bc | 1 | 1 | 1 |
| 781 | O salutaris hostia | P.de la rue arr.: J.Besselink | Koneza | | | 1 | 1 |
| 781 | O salutaris hostia | P.de la Rue arr.: J.Besselink | Koneza | | | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91003 | O selige Nacht | arr: Surges F. | Braun- peretti | | | | 0 |
| 91004 | O Signore, dal tetto natio | Verdi G. arr.: Yp H.v.d. | | | | 2 | 0 |
| 415 | O vos omnes | Croce G. arr.: Vording A. | koneza | bc | 1 | 1 | 1 |
| 415 | O vos omnes | Obrecht Jacob | Harmonia | bc | 1 | 1 | 1 |
| 91005 | O wunderbarer Sommer | Desch R. | Kurpfalz verlag | | | 1 | 0 |
| 90949 | O zalig, heilig Bethlehem Komt, verwondert u hiermensen | arr: Vermulst J. | Harmonia H.U.2495 | | | | 0 |
| 91041 | O, freudenreicher Tag | arr: Rabe E. | Wildts Verlag | | | | 0 |
| 91721 | O, Katharina! | R.Fall | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91040 | O, verblijdende | arr: Joosen B. | Harmonia H.U.1947 | | | | 0 |
| 91603 | O,Kindeke klein! | arr: J.Penders | Molenaars Muziekhandel | | | 1 | 0 |
| 91008 | Ode | Badings H. | | | | | 0 |
| 238 | Ode an die Freude | L.van Beethoven arr.: W.Hautvast | Molenaars Muziekhandel | | | 1 | 0 |
| 91009 | Ode D`Horace | Saint saëns C. | Durand | | | | 0 |
| 91010 | Odnozwoetsjno gremit kolokoltsjik | arr: verhoog C. | Man-daad | | | | 0 |
| 91011 | Odpadlý od srdca | Křivkovský P. | Urbanek | | | | 0 |
| 67 | Od pocinski | Janacek Leos | Koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 91012 | Odrodilec | Smetany B. | Státni nakldatelstvi | | | | 0 |
| 91013 | Odvedeného Prosba | Křivkovský P. | Státni nakldatelstvi | | | | 0 |
| 787 | Ogni belta | Palestrina G.P.da arr.: Kockelmans G. | koneza | bc | 1 | | 0 |
| 1224 | Oh Lawd, I`m on my way | G.Gershwin arr.: W.Stickels | Chappell & Co | | 10 | 2 | 0 |
| 91015 | Oh!Susanna | arr: Biebl F. | Wildts Verlag | | | | 0 |
| 827 | Oh, what a beautiful mornin` | Rodgers Richard arr.: Stickles W. | williamson music | b | 10 | 2 | 0 |
| 91723 | Oh, what a poal was "whoozis" | J.Burke | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91016 | Oh, when the saints | arr: Kocx F. | Efko Music | | | | 0 |
| 91017 | Ohlas Národních Písni Láska opravdivá | Janáček L. | Editio Supraphon | | | | 0 |
| 91018 | Ohlas Narodnih pisni:1.Laska opravdiva 2.Divím se milému 3.Vinek Stonuly | | Supraphon | | | 1 | 0 |
| 91018 | Oj wijdytj Boh | arr: Stecenko K. | | | | | 0 |
| 91019 | Okuchany Kraj | Sygietynski T. arr.: Kolaczkowski J. | | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------------------|---|-----|-----|-----|------|
| 710 | Olaf Trygvason | Reissiger | | cd | 5 | | 0 |
| 239 | OLAV TRYGVASON | E.Grieg | molenaars Muziekhandel | | | 1 | 0 |
| 236 | Old black Joe | Foster S. arr.: Laan H.v.d. | Harmonia 757 | | 4 | 1 | 1 |
| 236 | Old black Joe | J.A.Park arr.: . | Koneza | c | 4 | 1 | 1 |
| 236 | Old black Joe | Koekelkoren Martin | Harmonia 1130 | c | 4 | 1 | 1 |
| 236 | Old Black Joe | S.C.Foster | koneza | | 4 | 1 | 1 |
| 91020 | Old grey Robe | arr: Gwyn Arch | Tonos verlag | | | 2 | 0 |
| 91655 | Old time medley:1.The old songs 2.You`re the flower of my heart sweet Adeline 3.Dear old girl 4.My gal sal 5.In the evening by the moonlight 6.Levee song 7. In the shade of the old apple tree 8.Mandy lee 9.When you were sweet sixteen 10. Hello my baby | arr: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91021 | Olga | Chigaroff S. | Harmonia H.U.2042 | | | | 0 |
| 1245 | Ol`man river | Kern J. arr.: W.Stickels | Chappell & Co | | 4 | 2 | 1 |
| 299 | Omhoog | Appeldoorn Dina | | b | 5 | 1 | 1 |
| 91023 | Omhoog | Beltjens J | Alsbach G. | | | | 0 |
| 91023 | Omhoog | Heinze G.A. | Seyffardt`s Muziekhandel | | | 1 | 0 |
| 172 | Omnnes amici mei | Palestrina G.P.da | Faremi Eindhoven | b | 1 | 1 | 1 |
| 835 | On the street where you live | Loewe Frederick arr.: Stickles W. | Chappell & Co | b | 10 | 2 | 1 |
| 91725 | Once in a while | M.Edwards | Miller.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91026 | One Hand one heart | Bernstein L. arr.: Kocx F. | Efko Music | | | | 0 |
| 519 | Onno (psalm 118 :25) | Maroko arr.: Reijpert R. | koneza | | 12 | | 1 |
| 91027 | Ons ghenacket die Avondstaer | arr: Wolvekamp W. | | | | | 0 |
| 130 | Ons Hollandsch | Zweers Bernard | g.Alsbach Amsterdam | b | 5 | 4 | 1 |
| 130 | Ons Hollandsch lied | Milligen van | Koneza | bc | 5 | 1 | 0 |
| 91028 | Ons is gheboren een Kindekijn | Claesen L. | Harmonia H.U. 3551 | | | | 0 |
| 91536 | Ons Lied | L.A.van Tetterode | Senefelder | | | 1 | 0 |
| 308 | Ons Lied | Spoel A. | g.Alsbach Amsterdam | | | 1 | 1 |
| 91029 | Onze duinen | Loots P. | G.Alsbach | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---|-------------------|-----|-----|-----|------|
| 1200 | Onze Vader | Mayer H. | koneza | | | | 1 |
| 91092 | Oogst | G.H.Boedijn | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 91030 | Op | Verheij T.H.H. | | | | | 0 |
| 396 | Op U mijn Heiland,blijf ik hopen | arr: Waart J.v.d. | | d | 14 | 1 | 1 |
| 656 | Op uit de tente | Hertog H. den | | b | 5 | | 1 |
| 1404 | Op zij op zij | H.van Veen arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 91031 | Op `t water bij avond | Hoogerwerf N. | | | | | 0 |
| 480 | openingskoor uit Nabucco | G.Verdi arr.: W.Kloek | Harmonia 1030 | | 8 | 1 | 0 |
| 90969 | Opern Chöre Der Graf von Gleichen | Schubert F. arr.: Racek F. | Doblinger | | | | 0 |
| 91032 | Opern Chöre Der Waffenschmied | Lortzing A. arr.: Huber F. | Doblinger | | 8 | 2 | 0 |
| 90647 | OpernChöre Jagdlied | Lortzing A. | Doblinger Verlag | | 8 | 2 | 0 |
| 91033 | Optocht | Praag H.C.van | Alsbach G. | | | 1 | 0 |
| 305 | Opwaarts | Hol Richard | | b | 5 | 1 | 1 |
| 91575 | Op` t kerkhof | C.C.A.de Vliegheer | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 91034 | Orakel | Poos H. | Haubrich H.verlag | | | | 0 |
| 91035 | Oslavné Sbory: 1. T.G.M. 2.Zdravice 3.Trozveznica | Toman K. | Hudební Matice | | | | 0 |
| 91036 | Ostern | Kraus K.A. | Hochstein Verlag | | | | 0 |
| 91037 | österreichisch Volkshymne | Haydn J. arr.: Alan T.von | Rättig TH. | | | | 0 |
| 222 | Otche Nasch | A.W.Apletscheief | Studio v.d.Ree | | | 1 | 1 |
| 222 | Otche Nasch | Apletscheief A.W. arr.: Vranken Jos jr. | koneza | b | 5 | 1 | 1 |
| 957 | Otsje Nasj | Bortniansky D. | koneza | b | 15 | 1 | 1 |
| 91038 | Oud Drinkliedeken | Vermulst J. | Harmonia H.U.1911 | | | | 0 |
| 518 | Oud Hongaars Kerstlied | arr: Mul J. | Annie bank | | 14 | | 1 |
| 90979 | Oude Liedekens Drinkliedje | Verhulst J.J.H. | Eck van | | | | 0 |
| 91039 | Oude Liedekens Liefdesverklaring | Verhulst J.J.H. | Eck van | | | | 0 |
| 90979 | Oude Liedekens Lof van het druivensap | Verhulst J.J.H. | Eck van | | | | 0 |
| 91042 | Paaslied | arr: Waart J.v.d. | Harmonia H.U.3758 | | | | 0 |
| 91043 | Pagliacci | Leoncavallo | Highland Music | | | 4 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---------------------------------|--|---------------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91044 | Panis angelicus | Casciolini C. | Haubrich H. verlag | | | | 0 |
| 349 | Panis Angelicus | Franck Cesar arr.: P.Zanen | J.J.lispet | | | 1 | 1 |
| 91045 | Pappelmäulchen | Wohlgemuth G. | Leuckart | | | | 0 |
| 91046 | Paraabeli | Kortekangas O. | Finnih Music Information Centre | | | | 0 |
| 91048 | Parabulum :maximum medicum | Kempkens A. | Haubrich H. verlag | | | 1 | 0 |
| 91047 | parabulum:Turba exultantium | A.Kempkens | H.Haubrich | | | | 0 |
| 91049 | Parce domine populum tuum | Altink H. | Lispet J.J. | | | | 1 |
| 904 | Parce mihi domine | Minoja Ambrogio arr.: Amelsvoort van Frans | Harmonia 1617 | bc | 12 | 2 | 1 |
| 91050 | Parhelium | Weijers J. | Donemus | | | 1 | 0 |
| 91051 | Partita Sefardica | Cossetto E. | | | | | 0 |
| 512 | Pase el agua,ma Julieta | Anoniem arr.: Reijpert R. | koneza | | | | 1 |
| 35 | Pastorale | arr: F.Kocx | Efko/KNZV | | | 2 | 1 |
| 35 | Pastorale | Delibes Leo | E.Gallet | a | 5 | 1 | 1 |
| 1041 | Pater Noster | A.de Klerk | Harmonia | | | 1 | 1 |
| 91052 | Pater Noster | Grubben J. | | | | | 0 |
| 1041 | Pater Noster | Klerk A.de | Koneza | | | | 0 |
| 91052 | Pater Noster | Sars G. | Bronsheim | | | | 0 |
| 91052 | Pater Noster | Strategier H. | A.Bank | | | | 0 |
| 91052 | Pater Noster III | Liszt F. | Carus verlag | | | | 0 |
| 91411 | Pater, si non potest | Kooten G.van | Musico Den Haag | | | | 0 |
| 91412 | Patriottenlied | arr: Jakma H. | Harmonia H.U.1092 | | | | 0 |
| 1357 | pavane | t. arbeau arr.: B. Joosen | | cd | 1 | 1 | 1 |
| 864 | Pax Mundi | Beer de Anton | | b | 14 | 8 | 1 |
| 761 | Pax Vobiscum / Die Auferstehung | Schubert F. | harmonia Gooiland Bussem | c | 15 | 1 | 0 |
| 91724 | Peg O`my Heart | F.Fisher | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91727 | Peggy O`neil | H.Pease,E.G.Nelson ,G.Dodge | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 36 | Pelgrimskoor | R.Wagner | Molenaars Muziekhandel | | | 1 | 1 |
| 91576 | Pelgrimskoor | R.Wagner | Senefelder | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|---|-----|-----|-------|------|
| 36 | Pelgrimskoor | Wagner Richard | Harmonia 138 | ab | 8 | 3 | 0 |
| 205 | Per un morto | Pizzetti Ildebrando | G.Ricordi | a | 5 | 1 | 1 |
| 91436 | Perels | lourens G.Siemer | | | | 1 | 1 |
| 1143 | Periti autem | Mendelssohn- Batholdy F. | koneza | | | | 1 |
| 91413 | Persischer Nachtgesang | Silcher F. | Carus verlag | | | 2 | 0 |
| 91414 | Petite Eglise | Martin K. | | | | | 0 |
| 310 | Petits Sermons | Kockelmans Gerard | koneza | ab | 6 | 7 | 1 |
| 1229 | Peuple,veille-toi | Gossec F.J. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 2 | 1 |
| 91415 | Pfälzische Liedkantate:1. Vorspiel 2. Frau Nachtigall 3.Englisch`Gesicht4.Das Posthorn 5.Ehstandslid 6.Heimlicher Abschied 7.Ein Jäger aus Kurpfalz | Seeger P. | Schott`s | | | 7 | 0 |
| 91416 | Pfirsich ess ich gerne | Seeger P. | Schott`s | | | | 0 |
| 91417 | Piccioca | arr: Kratz A. | Haubrich H. verlag | | | | 0 |
| 328 | Pie Jesu | Schubert Franz arr.: Renden B. | Wagenaar Utrecht | | | 1 | 0 |
| 91418 | Pie Jesu Domine | Verhoeff N. | Lispet J.J. | | | | 1 |
| 723 | Piet Hein De zilvervloot /Die Silberflotte | W.Lüderitz | H.Haubrich | | | 1 | 1 |
| 91419 | Piet Hein | arr: Paulsen H. | Eres edition | | | | 0 |
| 531 | Piet Hein | Roeske Fred | | cd | 7 | 1 | 1 |
| 36 | Pilgerchor | Wagner Richard | Fritz Spies | | | 7 , 2 | 0 |
| 91420 | Pionierchor | Humperdinck E. | Fürstner A. | | | | 0 |
| 91421 | Pjesma Tunolovaca | Chigaroff S. | harmonia H.U.2038 | | | | 0 |
| 758 | Plange | Monnikendam Marius | koneza | ab | 6 | | 1 |
| 91422 | Plantá?ní Písne: 1.Starý Joe 2.Pisen slysim zpivat 3.Hluboka 4.Zpev na lodi | Polívka V. | Nakladatel | | | | 0 |
| 793 | Platofflied en Wolga | arr: Djesachar | Harmonia 1338 | cd | 7 | 1 | 0 |
| 91423 | Plaudertasche | Lang H. | Schott`s | | | | 0 |
| 91655 | Pld time Medley:11.On the bank of the Wabash,far away 12.The old songs | arr: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 91424 | Plenicke je prala | arr: Bucar D. | | | | | 0 |
| 91425 | Plovi,plovi | arr: Simoniti R. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 1142 | Plovi,plovi | Simoniti R. | koneza | | 7 | 1 | 0 |
| 91426 | Pod Javorinú: 1.Zalet Sokol 2.Uspavanka 3.Verbunk 4.Mikulecka Dedina 5.Od Zahora 6.V Hodonine za vojacka 7.A ked prislo Bile ranko 8.Chodila maryska 9.Svitaj 10.Coze je to za prekrasne ptaca 11.Zazpivaj,slavicku 12.falesna ty,Falesnica 13.Ej.od buchlova | Halma O. | Panton Praag | | | | 0 |
| 91426 | Pod Javorinú:14.Zbojnickým chodnickom | Halma O. | Panton Praag | | | | 0 |
| 455 | Polni Mse | Martinu Bohuslav | koneza | a | 5 | 7 | 1 |
| 859 | Pools kerstlied | arr: Lilien Ign. | Koneza | bc | 14 | 1 | 1 |
| 100 | Poor little Jesus | arr: J.Kolwers | Harmonia 1419 | | 4 | 1 | 0 |
| 100 | Poor little Jesus | Anoniem arr.: J. Lambrechts | koneza | c | 14 | 1 | 1 |
| 91612 | Poor lonesome cowboy | arr: N.Luboff | E.H.Morris | | | 2 | 0 |
| 213 | Popule meus | Palestrina G.P.da | | cd | 1 | 1 | 1 |
| 213 | Popule meus | Vittoria Th. L. da | Musico | bc | 1 | 1 | 0 |
| 1145 | Populus Sion | Olman Isr.J. | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 91427 | Porgy and Bess | Gershwin | | | | | 0 |
| 65 | Postillon | Braal Andries de | Ars Nova Goes | b | 6 | 1 | 1 |
| 91428 | Potulný ?ilenec/ Des Narren Irrfahrt | Janáček L. | Supraphon Praag | | | | 0 |
| 91429 | Praise the Lord, O my Soul | Smart R. arr.: Kaspersma G. | Harmonia H.U. 3370 | | | | 0 |
| 966 | Praise the Name of the Lord | Tchaikovsky Peter arr.: Chesnokov P. | Musica Russica inc. | b | 15 | 1 | 1 |
| 1048 | Preghiera/Priere (Tu che di verde il prato) | Gioachino Rossini (1792-1868) | Carus - Verlag | b | 3 | 1 | 1 |
| 91430 | Preis des Schöpfers | Gersster O. | Schott`s | | | | 0 |
| 873 | Pres du fleuve etranger Psalm 137 | Gounod C. arr.: Lemarc A. | J.J.lispet | | 12 | 1 | 1 |
| 873 | Pres du fleuve etranger | Gounod Charles | Harmonia | b | 5 | 1 | 0 |
| 91661 | Pretty baby | T.Jackson,E.van Alstyne arr.: C.M | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 91431 | Priapus` Verzoek | Meuffels G. | Koneza | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---------------------------------|-----------------------|-----|-----|-----|------|
| 538 | Prière du gueux la | Kodaly Zoltan | musique contemporaine | b | 5 | 1 | 1 |
| 91432 | Prince Orlofsky`s Song Die Fledermaus Orkest partituur | Strauss | Highland Music | | | 4 | 0 |
| 91433 | Printemps de Mars | Absil J. | Harmonia | | | | 0 |
| 91434 | Prooemion | Röntgen J. | | | | | 0 |
| 322 | Psalm 1 | Archangelsky arr.: Vranken Jos. | | b | 5 | 1 | 1 |
| 1022 | Psalm 102 | J.P.Sweelinck | Studio v Rhee | | 12 | 1 | 1 |
| 107 | Psalm 121 + Psalm 23 | Harry Mayer | Koneza | | 12 | 1 | 0 |
| 1173 | Psalm 122 | Lemckert J.Th. | koneza | | 12 | 6 | 0 |
| 91435 | Psalm 13 | Reuland J. | KBCZO | | | | 0 |
| 398 | Psalm 137 | Vaal Otto de | Otto de Vaal | | 12 | 1 | 1 |
| 91437 | Psalm 137 | Braal A.de | Donemus | | | | 0 |
| 91437 | Psalm 137 | Fred.J.Roeske | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 91437 | Psalm 137 | Wolff M. | Koneza | | | 1 | 0 |
| 91438 | Psalm 148 | Reuland J. | Koneza | | | | 0 |
| 1023 | Psalm 15 | J.P.Sweelinck | Studio v Rhee | | 12 | 1 | 1 |
| 91439 | Psalm 150 | arr: Waart J.v.d. | Harmonia H.U. 3782 | | | | 0 |
| 128 | Psalm 150 | Franck Cesar arr.: Keuning H.P. | harmonia HU 2727 | b | 5 | 6 | 1 |
| 128 | Psalm 150 | Franck Cesar arr.: Keuning H.P. | harmonia HU 1341 | b | 12 | 6 | 1 |
| 128 | psalm 150 | j.de Jong | molenaar | | 12 | 6 | 1 |
| 91439 | Psalm 150 | Maitre Pierre arr.: Jan Lucas | Studio v.d.Ree | | | 1 | 0 |
| 354 | Psalm 20 | J.P.Sweelinck | | | | 1 | 0 |
| 107 | psalm 23 | Harry Mayer | koneza | | 12 | 1 | 0 |
| 91441 | Psalm 25 | Jan G. | | | | | 0 |
| 91442 | Psalm 26 | Sweelinck J.P. | A.Bank | | | | 0 |
| 479 | Psalm 37 | Toebosch Louis | | a | 6 | 7 | 1 |
| 91443 | Psalm 65 | arr: Valk P. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 91444 | Psalm 66/ Worte des 66 ten Psalms | Lachner V. | Schott`s | | | | 0 |
| 91445 | Psalm 76 | Strategier H. | Donemus | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--------------------------------------|---------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91446 | Psalm 84 | Andriessen N.H. | Harmonia H.U.3756 | | | | 0 |
| 91447 | Psalm 87 | arr: Valk P. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 788 | Psalm 97 | Dirriwachter W. | | b | 6 | 1 | 1 |
| 91448 | Psalm 99 Jubilate Deo omnis terra | arr: Peeters F. | Bergmans W. | | | | 0 |
| 91449 | Psalm VIII | Kate J.J.L.ten arr.: Hol R. | D.B.Centen | | | | 0 |
| 91450 | Psalm XIII | Kort J. | Poeltuyn J. | | | | 0 |
| 91451 | Psalm XXVII | Badings H. | Harmonia H.U.3715 | | | | 0 |
| 344 | Psaume 113 | Olman Isr. J. | | b | 5 | 4 | 1 |
| 529 | Psaume 121 | Milhaud D. | | ab | 5 | | 1 |
| 559 | Psaume 129 | Boulanger Lili | Durand & Cie | a | 5 | | 1 |
| 1144 | Psaume 99 | Reuland J. | koneza | | 15 | 3 | 1 |
| 482 | Psaume d`esperance | Ciry, M. | | a | 5 | 7 | 1 |
| 91452 | Puer Natus Est | Beer A.de | Koneza | | | | 0 |
| 91452 | Puer Natus Est | Koop O. | De Nieuwe Muziekhandel | | | | 0 |
| 91454 | Pujdeme spolu:1.Mir 2.Strana 3.Ma nejdrazsi 4.Domove libezny 5.Uz Tambor bubnuje 6.Domov 7.Pudeme spolu | Barvik M. | Panton Praag | | | | 0 |
| 91455 | Pusstaklänge | Scharf J.W. | Kurpfalz verlag | | | | 0 |
| 1256 | Quand il survient | Rue Pierre de la arr.: Heydendael H. | koneza | b | 1 | 1 | 1 |
| 91456 | Quando conveniunt | Ketting P. | Harmonia HU 2204 | | | | 0 |
| 537 | Quatre petites Prières | Poulenc Francis | Salabert | ab | 5 | | 0 |
| 295 | Quattro cavai che trottano | O.Uhlmann | Hug & co Zürich | | | 1 | 1 |
| 1355 | Questa dolce sirena | G. Gastoldi arr.: B. Joosen | koneza | d | 1 | 1 | 1 |
| 1411 | Quia apud Dominum | O.Lassus | G.en P. | | | 1 | 1 |
| 91457 | Quia apud Dominum Liedt | Lassus O. | G.en P./ Harmonia H.U.805 | | | | 0 |
| 209 | Quittez, Pasteurs | arr: M.Koekelkoren | Harmonia | | 14 | 2 | 1 |
| 91459 | Quod libet | Toebosch L. | A.Bank | | | | 0 |
| 1745 | R.Stolz deel 1 | R.Stolz | Dreiklang Verlag | | | 2 | 0 |
| 1745 | R.Stolz deel 2 | R.Stolz | Dreiklang | | | | 0 |
| 91458 | Rabhazának Fia | Kodály Z. | Zenemukiado | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|------------------------------------|--------------------------|-----|-----|-----|------|
| 979 | Radetsky-Marsch | Strauss Johann arr.: Fischer K. F. | Ludwig Doblingen | b | 9 | 2 | 1 |
| 1297 | Rain songs | Straesser J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 1195 | rajske strune | v. stolcer arr.: A. Kropivsek | koneza | c | 14 | 1 | 1 |
| 91726 | Ramona | M.Wahne | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91460 | Rana et bos | Nees V. | De Notenboom | | | | 0 |
| 91461 | Raritäten der Romantik: 14.Wunderbar ist mir geschehn 15.Aus dem Schenkenbuche 16.Die lustgen Musikanten 17.Freude 18.Mein wahl 19.Kloster Grabow 20.Trinklied 1 21.Trinklied 2 22.Trinklied 3 23.Alles, was mit Sehnsucht und Entzücken 24.Flüchtiger als Wind | Hauptman M. | Carus Verlag | | | 1 | 0 |
| 91461 | Raritäten der Romantik: 1. MorgenLust 2.Sommormorgen 3.Abenndlied 4.Abenndlied 5.Abenndruhe 6.Sommerlied 7.Himmelslicht 8.Jägers morgenlied 9.Liebeslied 10.Heimliche Liebe 11.Rastlose Liebe 12.Ich halte ihr die Augen zu 13.Wanderlied | Kreutzner C. | Carus verlag | | | 1 | 0 |
| 155 | Rastlose Liebe | Schumann R. | Koneza | bc | 3 | 1 | 1 |
| 91462 | Ratschlag | Westkemper G. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 91463 | Rausch | Koelble F. | Schott`s Verlag | | | | 0 |
| 90553 | Red mij | Koop O. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 91464 | Red Mij | O.Koop | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 548 | Red River Valley | arr: Held H. | harmonia HU 2467 | | 7 | 1 | 1 |
| 882 | Redeloze zangen: Moeder, o moeder OM DE MINNE VAN DE BAAT Het is tijd om heen te gaan | Klerk Albert de | koneza | b | 6 | 1 | 0 |
| 91465 | Regenboog | Kropivsek A. | | | | | 0 |
| 91466 | Regina Coeli | Lotti A. arr.: Smeets L. | | | | | 0 |
| 1042 | Reich deine Hand | Richard Strauss | Werner H.Theisen Munchen | c | 3 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|------------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 1147 | Reich` mir zum Abschied noch einmal die Hände | Abraham P. arr.: Hess R. | Leuckart | | | 2 | 1 |
| 1339 | Reilly`s daughter | old Irish arr.: Wallace De Pue Sr. | Composerswork/KNZV | | 7 | 2 | 0 |
| 91467 | Reisselied | Knäss A. | Tonger | | | | 0 |
| 290 | Reiterlied | Liszt Franz | koneza | b | 3 | 1 | 1 |
| 191 | Rembrandt feestzang | Verhulst J. | van Eck | bc | 5 | 2 | 1 |
| 68 | Requiem | Cherubini Luigi | Edition Peters | ab | 5 | | 0 |
| 91468 | Requiem | Reger M. | Bote & Bock | | | | 0 |
| 91468 | Requiem | Verheij A.B.H. | Rotte,s Liedertafel | | | | 0 |
| 91468 | Requiem | W.Rettich | B.Schott`s | | | 1 | 0 |
| 551 | Requiem aeternam | Cornelius P. | koneza | bc | 3 | | 1 |
| 551 | Requiem aeternam | P.Cornelius | Harmonia | | | 1 | 0 |
| 91471 | Resonet in laudibus | Handl J. | Harmonia H.U.1657 | | | | 0 |
| 625 | Reveillez vous Piccars | Pijper W. | Donemus | a | 6 | 10 | 1 |
| 91472 | Reysen | Koert H.van | Harmonia H.U. 1912 | | | | 0 |
| 98 | Rhapsodie | J.Brahms | studio v Rhee | | | 1 | 0 |
| 1334 | Rhapsodie Giocoso | Maessen A. | Koneza | | | 1 | 1 |
| 98 | Rhapsodie uit: Harzreise im Winter (Goethe) | Brahms Joh. | harmonia HU 1944 | ab | 3 | 4 | 0 |
| 436 | Rheinweinlied | Liszt Franz | | b | 3 | 2 | 1 |
| 1441 | Rhinestone Cowboy | Larry Weiss arr.: H.Huisjes | Zoec/KNZV | | | 2 | 1 |
| 91473 | Rhythem of life | Coleman C. | Shawnee Press | | | | 0 |
| 855 | Rhythm-song | Porcelijn David | | a | 6 | 1 | 0 |
| 1055 | Ride the Chariot | arr: Gwyn Arch | Tonos | c | 4 | 2 | 1 |
| 91474 | Rijn te Schaffhausen | Koop O. | De Nieuwe Muziekhandel | | | | 0 |
| 91475 | Rijst op voor Jezus | arr: Nauta J. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 333 | Rinaldo | Brahms Joh. | | a | 3 | 2 | 0 |
| 1206 | Rise up shepherd an`follow | arr: Berend Diekerhof | harmonia HU 2977 | | 4 | 1 | 1 |
| 91476 | Ritornell | Schumann R. | Harmonia H.U.3366 | | | | 0 |
| 91477 | Ritornelle | Schumann R. | Harmonia H.U.3297 | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|----------------------------------|-------------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 472 | Ritter`s Abschied | Kinkel J. | Choral Public Domain | | | 1 | 1 |
| 91056 | Rivers of Babylon | Farian F. arr.: Flammen P. | Bosworth & Co | | | | 0 |
| 91063 | Rodná Májový den | Kapr J. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 6 | Roemischer Triumphgesang | Bruch Max | Breitkopf | a | 4 | 2 | 1 |
| 91728 | Roll along prairie moon | T.Fiorito,H.Mc Pherson,A.von Tilzer | Robbins M.co | | 11 | 1 | 0 |
| 830 | Roll, Jordan roll | arr: Ber Joosen | Broekmans & van Poppel | b | 4 | 1 | 1 |
| 91057 | Rolnická | Nejedlý Z. | Státni nakladatelstvi | | | | 0 |
| 386 | Romance del corazon errabundo | Galindo Blas | | a | 5 | 1 | 1 |
| 91058 | Romance O Králi jecminkovi | Seidel J. | Panton Praag | | | | 0 |
| 869 | Römische Weinsprüche | Genzmer Harald | Schotts | b | 6 | 1 | 0 |
| 1181 | Rondo (slecht leesbaar) | Metz M. | koneza | | | 2 | 0 |
| 91060 | Roosje | Regt H.de | Donemus | | | | 0 |
| 1127 | Roosken root uit Souterliedekens | Clemens non Papa | | bc | 1 | 1 | 0 |
| 188 | Ros Beyaard `t | arr: Dresden Sem | Les editions internationales Basart Amsterdam | bc | 7 | 1 | 1 |
| 1383 | Rose-Marie | H.Schumacher | A.Hampe | | | 1 | 1 |
| 251 | Rosen aus dem Süden | Strauss Johann | Cranz Munchen | bc | 5 | 2 | 1 |
| 91061 | Rosen wollen Mädchen schmücken | Pappert R. | Kurpfalz verlag | | | | 0 |
| 91062 | Röserl von Wörthersee | Koschat T. | Leuckart | | | | 0 |
| 91064 | Rossiniana | Kempkens A. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 1427 | Rossiniana | R.Genee arr.: A.Kempkens | Musikverlag Hochstein | | | 1 | 1 |
| 91065 | Rothaarig ist mein Schätzelein | Kirchl A. | Leuckart | | | | 0 |
| 91066 | Roulette | Heinrichs W. | Haubrich H. verlag | | | | 0 |
| 337 | Rouwlied bariton | H.Badings | G.Alsbach | | | | 1 |
| 337 | Rouwlied 1e Tenor | H.Badings | G.Alsbach | | | | 1 |
| 337 | Rouwlied 2e tenor | Badings, H. | G.Alsbach | b | 5 | 1 | 1 |
| 337 | Rouwlied Bas | H.Badings | G.Alsbach | | | | 1 |
| 91577 | Rüdesheimer Wein | O.Hausman | O.Hausman | | | 1 | 0 |
| 1371 | Rudolph the rednosed reindeer | arr: G.Veldman | Promusic Publishing | | 14 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------|---------------------------|-----|------|-------|------|
| 91067 | Ruf an die Kommenden:1.Ein traum vor unseren Augen stand 2.Meiner Tochter, meinem Sohn 3.Eile hinaus, mein Lied 4. Unendlichkeiten herniederschaun 5.Lasst uns bewahren die Schätze dieser Welt | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 588 | Ruhe, schönstes Glück der Erde | Schubert Franz | | b | 3 | | 1 |
| 91481 | Ruimtevaart: 1.Lancering 2.Ontsnappingsnelheid 3.Bericht 4.Dopplereffect 5.Lichtsnelheid 6.Nulpunt 7.Hemellichaam | Verhoog C. | Koneza | | | 6 acc | 0 |
| 91617 | Ruiters | J.Bordewijk-Roepman | Lichtenauer | | | 1 | 0 |
| 91478 | Runde Welt | Rabe E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 91068 | Rundgesang | Biebl F. | Schott`s Verlag | | | | 0 |
| 91069 | Ruschka | Heinrichs W. | Haubrich H.verlag | | | | 0 |
| 689 | Russisch Avondgebed | Bortnianski | koneza | | | 1 | 1 |
| 141 | Russisch Gebed | Anderson J.C. | koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 1310 | Russische Maria-hymne | D. Bortniansky | koneza | cd | 12 | 1 | 1 |
| 91071 | Russische Volksweise | arr: Roeske F.J. | Roeske | | | | 0 |
| 91072 | Russischer Vespersgesang | Bortnjankij D. arr.: Silcher F. | Carus verlag | | | | 0 |
| 91537 | Rutersliedeken | N.Verhoef | | | | 1 | 0 |
| 91479 | S vozembouchem Pet písnicek | Krcek J. | Supraphon Praag | | | | 0 |
| 91145 | S.O.S. | Vomá?ka B. | Hudební matice | | | | 0 |
| 91073 | Sabbato sancto | Nanio J.M. arr.: Zanon M. | Symphonia verlag | | | | 0 |
| 91480 | Sacramentslof:1.Ave verum 2.Verbum supernum 3.O Sacrum convivium 4.Salve Regina 5. Tantum Ergo | Klerk de A. | A.Bank | | | | 0 |
| 91074 | Sah ein Knab`ein Röslein stehn | Rabe G. | Concertino | | | | 0 |
| 91075 | Salutis Humanae Sator | arr: Peet C.v.d. | G.en P. | | | | 0 |
| 91079 | Salve Regina | arr: Anton G. | Anton Verlag | | | | 0 |
| 91076 | Salve Regina | Andriessen, Hendrik | | | | | 0 |
| 567 | Salve Regina | Anton J. Kropivsek | Astrum Music Publications | c | 6 15 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--------------------------------------|---------------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91078 | Salve Regina | Kallenbach P. | | | | | 0 |
| 91077 | Salve Regina | Schubert F. | Bodendorff W. | | | | 0 |
| 567 | Salve Regina | Schubert Franz | | bc | 3 | | 1 |
| 91080 | Sancta Maria | Schweitzer J. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 682 | Sanctae Mathildis | Cuyper H. | Rossem Utrecht | | 13 | | 0 |
| 91081 | Sancti Mei | Lasso di O. | A.Bank | | | | 0 |
| 217 | Sanctus | ? | ? | | 12 | 1 | 1 |
| 217 | Sanctus | Diamant Bernard | | bc | 5 | 1 | 0 |
| 91082 | Sanctus | Kools W.F | Heerlense zangvereniging Mignon | | | | 0 |
| 91082 | Sanctus | Silcher F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 91082 | Sanctus | Wierds J.P.J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 580 | Sanctus Benedictus | Noordegraaf A. | Molenaar`s | | 13 | 1 | 1 |
| 580 | Sanctus-Benedictus | Ceccherini F. arr.: Amelsvoort F.van | harmonia Hu 1490 | ab | 3 | 3 | 1 |
| 91085 | Sandmännchen | arr: Kemper R. | Kemper Edition | | | | 0 |
| 1085 | Sandmännchen (abendlied) | Zuccalmaglio arr.: Kemper R. | kempker | | 7 | 1 | 1 |
| 91086 | Sang | Mulder E.W. | Ars Nova | | | | 1 |
| 1266 | Sängerbund Cantus | H.Rogner | Sängerbund Uster | | 7 | 1 | 1 |
| 1306 | Sangerhilsen | E. Grieg | Koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 731 | Sangerlust-polka | J.Strauss | Cranz | | | 1 | 0 |
| 91087 | Sankt Niklas war ein Seemann | Quinn F. | Haake | | | | 0 |
| 91088 | Santa Lucia | arr: Poos H. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 91089 | Santa Lucia | arr: Koekelkoren M. | Harmonia HU 1922 | | | | 0 |
| 91090 | Santarelle | Saint-saens C. | Durand & | | | | 0 |
| 91091 | Sauls Liergang | Gevaert F.A. | | | | | 0 |
| 91104 | Sborová Tvorba: 1.Strofa ze staroceské lyriky 2.v den podzimini 3.Myslenky cisare marka aurelia 4.Sedesaty sonet Williama Shakespeara | Vránek G. | Panton Praag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------------|--------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91482 | Sborová Tvorba:1.A Hrdý Bud 2.Ty at jsi kdokoliv 3.Vzpomen si 4.To slovo mir 5.A nade vse mam rad 6.Laska plna rudych ruzi 7.Duvera henri martina | ?auer F. | Panton Praag | | | | 0 |
| 91483 | Sborová Tvorba:1.A revolucní,silné Vetry duly | Kyselák R. | Panton Praag | | | | 0 |
| 91105 | Sborová Tvorba:1.V?emi hlasy 2.Copanek 3.Ptaji se 4.Cviceni zen s kuzelem | ?otek P. | Panton Praag | | | | 0 |
| 1117 | Scheeps-praet | Bonset Jac. | G.Alsbach Amsterdam | | | 1 | 1 |
| 1117 | Scheepspraet | Mulder E.W. | Ars Nova | | | 1 | 1 |
| 91093 | Schenkt man sich Rosen in Tirol | arr: Kuiper A. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 658 | Schenkt man sich Rosen in Tirol | C.Zeller arr.: A.Bauckner | Bosworth & Co | | | 1 | 1 |
| 658 | Schenkt man sich Rosen in Tirol | Zeller C. arr.: Kuiper Alb. | Universel songs/Harmonia | | | 1 | 1 |
| 653 | Schertslied | Badings Henk | harmonia HU 1139 | ab | 7 | | 1 |
| 91094 | Schieme | arr: Kempkens A. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 91095 | Schifferlied | Silcher F. | Fritz Spies | | | | 0 |
| 1393 | Schiwago Melodie | M.Jarre arr.: H.Jordan | Bosworth & Co | | | 1 | 1 |
| 862 | Schlaf wohl,du Himmelsknabe | arr: Jaeggi P.Oswald | | bc | 14 | 1 | 1 |
| 171 | Schlafwandel | Hegar Fr. | G.H | b | 5 | 1 | 1 |
| 91096 | Schlaf` Kindlein | arr: Peet C.v.d. | Harmonia HU 1765 | | | | 0 |
| 91097 | Schnurre | Rein W. | Leuckart | | | | 0 |
| 1454 | Schon die Abendglocken klangen | K.Kreutzer arr.: J.J.Hunze | Promusic Publishing | | | 1 | 1 |
| 91098 | Schon die alten Römer wussten | Settelmeyer H.J. | Kurpfalz Chorverlag | | | | 0 |
| 91099 | Schön Suse | Lauff J. | Hochstein K. | | | | 0 |
| 744 | Schön Torö | Grieg E. | koneza | bc | 3 | 1 | 1 |
| 91100 | Schöne Welt | Lang H. | Scott & Co | | | | 0 |
| 91101 | Schönster Schatz, mein Augentrost | Ketterer E. | Iris Verlag | | | | 0 |
| 91579 | Schoone nacht | J.A.Maassen | Stadion | | | 1 | 0 |
| 91102 | Schoonheid | Koop O. | | | | | 0 |
| 84 | Schoon` kinderen..uit 4 Puntdichten | Bordewijk-Roepman Joh. | Annie Bank Amsterdam | b/c | 5 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-----------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 91103 | Schöpfung | Haydn J. | | | | | 0 |
| 91106 | Schützensgebet | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 91107 | Schwarzbraun ist die Haselnuss | arr: Ochs K. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 91108 | Schweigende Nacht | Kaun H. | Hochstein K. | | | | 0 |
| 474 | Schweizerpsalm | Zwyszig P.A. | Hug & co Zurich | | | 1 | 1 |
| 319 | Scorrendo uniti remota | Verdi G. | Harmonia | b | 8 | 2 | 1 |
| 1202 | Se amor mai da vu se vede | arr: M.Koekelkoren | Harmonia 1126 | | | 1 | 1 |
| 91516 | Sechs Geistliche Lieder Ergebung | arr: Wolf H. | Bote & bock | | | | 0 |
| 91619 | Sechs Lieder für vierstimmigen Männerchor: 1. Türkisches Schenkenlied 2. Der Jäger Abschied 3. Sommerlied 4. Wasserfahrt 5. Liebe und Wein 6. Wanderlied | Eichendorf | Edition Peters | | | 1 | 0 |
| 91131 | Sechs Wilhelm Busch-Lieder Der Esel | Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 91109 | Sedmdesát Tisic | Janacék L. | Supraphon Praag | | | | 0 |
| 91110 | See amid the winter`s snow | arr: Horst van der G. | Harmonia HU 2601 | | | | 0 |
| 91729 | Seems like old times | C.Lombardo,J.J.Loeb | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91111 | Sehnsucht | Schubert F. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 743 | Seht den Knut | Grieg E. | koneza | c | 3 | | 1 |
| 91112 | Sei willkommen | arr: Greis F. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 91120 | Senecakwartet gemengdkoor en blaasorkest | Geelen M. | Koneza | | | | 0 |
| 920 | Septem Sacramenta: 1.Baptisma 2.Confirmatio 3.Eucharistia 4.Poenitentia 5.Extrema unctio 6. Ordo 7.Matrimonium | Liszt Ferenc | EMB | ab | 15 | 6 | 1 |
| 515 | September, blaas | Andriessen H. | | c | 5 | | 1 |
| 515 | September, blaas | Hamel J. | G.Alsbach Amsterdam | | | 1 | 1 |
| 442 | Septemberdag op Walcheren | Schouwman Hans | | b | 5 | 1 | 1 |
| 91113 | Serenade | Borodin A. | Schott`s | | | | 0 |
| 91114 | Serenade | Rein W. | Leuckart | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|------------------------------|--|------------------------|-----|-----|-------|------|
| 524 | Serenade d`hiver | Saint-Saens Camille | | ab | 5 | | 1 |
| 705 | Serenade van een Landsknecht | Lasso Orlando | harmonia HU | | | 1 | 1 |
| 91115 | Serve Bone | Lasso di O. | A.Bank | | | | 0 |
| 91116 | ?est veselých | Spilka F. | Hudební matice | | | | 0 |
| 1285 | Set Down | Spiritual arr.: Ber Joosen | Broekmans & van Poppel | x | 4 | 1 | 1 |
| 91118 | Setkání s Láskou | Loudova I. | Supraphon Praag | | | 7 flu | 0 |
| 425 | Seventy six trombones | Willson Meredith arr.: Stickles Cassey | Frank Music Co Londen | b | 9 | 2 | 1 |
| 91119 | Sevilla | Linden N.v.d. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 91730 | Shall I wasting in despair | arr: S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91130 | She walks in beauty | | | | | | 0 |
| 91121 | Shenandoah | | | | | | 0 |
| 91122 | Shepherd, shepherd | arr: Gardner M. | Staff music publishing | | | | 0 |
| 91731 | Shine | arr: The flat foot four | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91626 | Shine on harvest moon | N.Bayes/J.Norworth | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 91123 | Si charlotte avait voulu.. | Martin F. | | | | | 0 |
| 91124 | Si puer cum puellula | Orff C. | Schott`s | | | | 0 |
| 91125 | Si Quaeris | Poulenc F. | | | | | 0 |
| 1323 | Sibirien | Schmidtmann, F. | koneza | b | 5 | 1 | 1 |
| 91126 | Sic tempora verti cernimus | Ochs K. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 91127 | Sicut rosa | Lasso di O. | A.Bank | | | | 0 |
| 91128 | Sieben Mädchen | Seeger P. | Schott & co | | | | 0 |
| 91129 | Siet Christenmenschen | arr: Röntgen J. | | | | | 0 |
| 1196 | Simus hic sedentes | J. Reuland | koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 91132 | Sinfonia Sacra | Veretti A. | Suvini Zerboni Milaan | | | 4 | 0 |
| 206 | Sinfonia Sacra 2 | Monnikendam Marius | Donemus | a | 6 | 4 | 1 |
| 886 | Sinfonietta | Toebosch Louis | Donemus | a | 6 | 4 | 1 |
| 91133 | Sing Gloria | arr: Horst van der G. | | | | | 0 |
| 91134 | Sing mal wieder | Rübben H.J. | Carl Engels | | | | 0 |
| 1058 | Sing Praises - Allelujah | Gwyn arch | Tonos | dc | 4 | 2 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 91135 | Singen heisst verstehn | Haus K. | Kurpfalz Chorverlag | | | | 0 |
| 91484 | Singen und Wandern:1.über Berg und Tal 2.Im Grünen Wald 3.frischer Morgen, frischer Wind 4.Wanderlust 5.Zurschönen Sommerzeit | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 91485 | Singendes Leben:1.O Musica 2.Abschied 3.Sinnspruch 4.Abandgedanken 5.Mit jubelnden Akkorden | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 606 | Singin`in the rain | Brown N.H. arr.: Frey H. | | b | 10 | 2 | 1 |
| 11 | Singin`wid a sword in my han` | arr: R.L.Kliphuis | j.j.Lispet | | 4 | 1 | 0 |
| 91138 | Singt und trinkt | Biebl F. | Schott`s | | | | 0 |
| 91137 | Sing`-sing`-sing! | Pappert R. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 1247 | Sinner Man | Traditional arr.: Kirby Shaw | Hal.leonard | b | 4 | 1 | 1 |
| 91139 | Sinnspruch | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 147 | Skolion van Seikilos | Badings Henk | Harmonia H.U.3419 | b | 6 | 1 | 1 |
| 186 | Skotse Trije | arr: Karsemeijer L. | harmonia R.M.C.40 | a | 7 | 1 | 1 |
| 91140 | Skotse Trije | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 186 | Skotse Trije | Badings Henk | harmonia HU 1141 | ab | 7 | 1 | 1 |
| 370 | Slaap nu mijn Jezuke | arr: Koekelkoren M. | | cd | 14 | 1 | 1 |
| 91141 | Slaapt gij nog | Verweel B. | A.Bank | | | | 0 |
| 91142 | Slaat op den trommele van dirre dom | arr: Roeske F.J. | Basart | | | | 0 |
| 91143 | Slaet op den trommele | Badings, Henk | Harmonia HU 3150 | | | | 0 |
| 444 | Slavenkoor (uit: Nabucco) | Verdi G. arr.: A.Lemarc | Universal Songs | bc | 8 | 3 | 0 |
| 1071 | Slavnostni Sbor | B. Smetana (1824-1884) | Koneza | dc | 7 | 1 | 1 |
| 1071 | Slavnostni sbor | Smetana, B. | koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 91504 | Slavnostní Sbor:1.Veni Sancte 2.festlicher Chor | Janáček L. | Supraphon Praag | | | | 0 |
| 1340 | Sleep, little Baby, sleep | R.S. Cohen | Composerswork/KNZV | | | 2 | 1 |
| 91732 | Sleepy time gal | A.Lorenzo, R.A.Whiting | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------------|------------------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91144 | Slezské: 21.Uz vsecky sirotky 22. Ty bruzovsky kostelicku 23.Oj,vcerajky byl svatecni den 24.Nasel sem ja pytlicek 25.Ej,zarzej, muj konicku 26.Dyz sem ja byla malicka 27. Nasila sem rozmarynek 28.Un jiprinis nove boty 29.Prijdu do hospody 30.Za horami tr | Wünsch R. | Nakladatelstvi | | | | 0 |
| 91144 | Slezské:1.Rikaj,divca,ocena? 2.Prselo, bylo t ma 3.Vila venky 4.Pytal se me jeden chlapec 5.Ta opavska silnice 6.Ci si nevedela 7.Ej,skoro rano 8.Dyz sem plela len 9. Pije tkac, nema zac 10.Dyz sem ja sel 11.Ve Frydku na rynku | Wünsch R. | Nakladatelstvi | | | | 0 |
| 91144 | Slezské:12 Uz sem opuscena 13.Což se ni,ma mila 14.Tezko me maticka vychovala 15.Od bucka do bucka 16. Mel sem ja galanku 17 Esce jednu na zozchodnu 18.Muzika hrala 19.Ja sem z Repisce 20.mam ja zahradecku | Wünsch R. | Nakladatelstvi | | | | 0 |
| 1061 | Sloop john B. | Gwyn Arch | Tonos | c | 7 | 1 | 0 |
| 922 | Slotkoor uit Die Zauberflöte | Mozart W.A. arr.: Joosen Ber | Kalmus & Co | bc | 8 | 3 | 1 |
| 49 | Slotkoor vanMount of three lights | Martinu B. | koneza | ab | 14 | 1 | 1 |
| 91155 | Slovackou Pesinou:1.Ej,hory, hory 2.Mam ja 3.Husari 4.Brnenka kasarna 5.Pime,chlapci | Wünsch R. | Hudebi Matice | | | | 0 |
| 91753 | Smidsliedje | J.W.Balke | Wagenaar | | | 1 | 1 |
| 91673 | Smiles | L.S.Roberts arr.: S.Spaeth | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 1362 | Smoke gets in your eyes | Kern J. arr.: Huff M. | Hal Leonard Publishing Corporation | | 6 | 2 | 1 |
| 91146 | Sneeuwkllokjes | Hoogerwerf G. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 1391 | So ein Tag (so wunderschön wie heute) | L.Olias arr.: H.Paulsen | G.A.ZumsteeG | | | 1 | 0 |
| 91147 | So nimm denn meine Hände | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 142 | Soave | Palestrina G.P.da arr.: Vranken J.jr. | koneza | b | 1 | 1 | 1 |
| 91148 | Sobotenka ide | arr: Plojhar F. | Harmonia HU 3708 | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|------------------------------------|---------------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 1442 | Softly As I Leave You | A.de Vita & H. Shaper arr.: A.Simmons | A.Simmons | | 6 | 2 | 1 |
| 91149 | Soi kunniaksi Luojan | Sibelius J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 91150 | Solang in mir die Saiten klingen | Rabe G. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 91151 | Soldatenchor | Mozart W.A. arr.: Etti K. | Doblinger Verlag | | | | 0 |
| 41 | Soldatenkoor | C.H.Gounod | Molenaars Muziekhandel | | | 1 | 0 |
| 41 | Soldatenkoor | Gounod Ch. arr.: Meijns Alb. | Alb Mijns | | 3 | 3 | 0 |
| 41 | Soldatenkoor | Gounod Ch. arr.: Diepenbeek Fr.van | Molenaar`s | | | 2 | 0 |
| 41 | Soldatenkoor uit Faust | Gounod Ch. arr.: Olman Isr.J. | j.j.Lispet | | 8 | 1 | 0 |
| 41 | Soldatenkoor uit Il Trovatore | G.Verdi | j.j.Lispet | | 8 | 1 | 0 |
| 106 | Soldatenlied | Kodaly Zoltan | Koneza | | | 7 | 0 |
| 91152 | Soldatenlied | Linden C.v.d. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 106 | Soldatenlied | SJ.Djesachar | H.U.1336 | | | | 0 |
| 106 | Soldatenlied / Ei oechnjem | Anoniem arr.: Djesachar, Sj. | Harmonia HU 1336 | d | 5 | 1 | 1 |
| 91153 | Sollt ich meinem Gott nicht singen | Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 264 | solus igitur deus | Anoniem | koneza | b | 1 | 1 | 1 |
| 942 | Some enchanted Evening | Rodgers R. arr.: Stickles W. | | b | 10 | 2 | 1 |
| 1264 | Somebody bigger than you and I | Lange, J. arr.: Kropivsek, A. | koneza | b | 6 | 1 | 1 |
| 364 | Somebody`s Knocking at your door | arr: Kolvers Joh. | harmonia HU 1418 | c | 4 | 1 | 1 |
| 91154 | Somebody`s Knockin` | arr: Weiss H. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 1111 | Someralt Sormikule | E.Tubin | Koneza | | | | 1 |
| 91156 | Sometimes I feel | arr: Vermulst J. | Universal songs | | | | 0 |
| 91157 | Somewhere | Bernstein | Boosey & Hawkes | | | | 0 |
| 91158 | Sommerlied | arr: Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 73 | Sommerlied | Mendelssohn-Bartholdy F. | koneza | b | 3 | 1 | 1 |
| 91159 | Sommerreigen | arr: Pappert R. | Kurpfalz Chorverlag | | | | 0 |
| 91160 | Sommertag | Miller F.R | Haubrich H. | | | | 0 |
| 1103 | Sommige meisjes op naaldhakken | Felderhof J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 274 | Son tre mesi | arr: Nobel Felix de | | b | 7 | 1 | 1 |
| 88 | Sonder dranck, genen clanck | Maessen A. | Harmonia HU 2861 | | | | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------|---|-----|-----|-----|------|
| 91161 | Sonett an Orpheus | Ram R. | Ascolta | | | | 0 |
| 550 | Songs from Karad | Kodaly Zoltan | | b | 5 | | 1 |
| 287 | Songs of the Sea 1.Drakes Drum 2.Outward bound 3.Devon o Devon in wind and rain 4.Homeward bound 5.The old Superb | Stanford C.V. | | ab | 5 | 2 | 1 |
| 91162 | Sonnenaufgang | Weiss-Steinberg H. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 589 | Sonnengesang des heiligen Franziskus | Orff Carl | | a | 6 | | 1 |
| 91163 | Sonnet | Bartelink B. | A.Bank | | | | 0 |
| 91164 | Sonnet voor Brabant | Maessen A. | Harmonia HU 3195 | | | | 0 |
| 367 | Soon ah will be done | arr: Ber Joosen | Broekmans & van Poppel | x | 4 | 1 | 1 |
| 91165 | Soran Bushi | arr: Sakamoto Y. | Schott`s verlag | | | | 0 |
| 91166 | Sorghe ghi moet besiden staen | Clemens non Papa J. | A.Bank | | | | 0 |
| 91487 | Soumrak:1. Písen nejsmutnej?i 2. Rej listi krouzi 3.Balada o lodi jmenem Manhattan | | Hudebi Matice | | | | 0 |
| 91167 | Sound the loud timbrel | Kolvers J. | Harmonia HU 1378 | | | | 0 |
| 91651 | Southern medley:1. Down where the cotton blossoms grow 2.The girl I loved in sunny Tennessee 3.In dear old Georgia 4.A flower from the fields of Alabama 5.By the watermelon vine 6.Somebody`s waiting `neath southern skies 7.Where the southern roses grow | arr: S.P.E.B.S.Q.S.A. | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 973 | Spanische Nächte | Fischer Ernst | Schotts | b | 7 | 1 | 1 |
| 91168 | Spanisches Liebeslied | arr: Becker K. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 91169 | Spannenlanger Hansel | Weiss-Steinberg H. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 507 | Spasi Bozje | Tschesnokow arr.: Vranken J. | | ab | 5 | | 1 |
| 961 | Spatz und Eule op.27 | Dvorak Anton | Leuckart | b | 5 | 1 | 1 |
| 91170 | Spazieren wollt ich reiten | Kücken F.W. arr.: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 1219 | Speak softly | Nino Rota arr.: R.Zieverink | Koneza | | 10 | 1 | 1 |
| 91679 | Spebsqsa | S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91171 | Spiel`Zigeuner | Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------------|---------------------------|-----|-----|-----|------|
| 255 | Spiritual Rhapsody | Paul Yoder arr.: Ber Joosen | Molenaar | | 4 | | 1 |
| 432 | Spreekwoorden | Frid Geza | Associated Music Publ. | ab | 6 | 1 | 0 |
| 432 | Spreekwoorden-Qoudlibet | Mosmans A.G.J | H.Mosmans | | | 1 | 0 |
| 1185 | Spreuken (Titulus) | Gerard Sars | koneza | | 15 | 7 | 1 |
| 587 | St. Paulus war ein Medikus | Schroeder H. | | bc | 6 | | 1 |
| 91179 | Sta pal, mijn dierbaar Vaderland | | | | | | 0 |
| 91172 | Stabat Mater | Bikkembergs K. | Harmonia HU 4053 | | | | 0 |
| 91172 | Stabat Mater | Palestrina G.P.da arr.: Hoogerwerf N. | | | | | 0 |
| 91172 | Stabat Mater | Wierts J.P.J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 448 | Stabat mater (sequentia) | Diepenbrock Alphons | | ab | 5 | 1 | 1 |
| 256 | Ständchen | Brahms J. arr.: Prick van Wely M. | a.bank AB511 | | 3 | 1 | 0 |
| 91175 | Ständchen | Koelble F. | Schott`s | | | | 0 |
| 91175 | Ständchen | Liszt F. arr.: Anton G. | Anton Verlag | | | | 0 |
| 91175 | Ständchen | Schmuchle G. | Tonger P.J. verlag | | | | 0 |
| 91175 | Ständchen | Schubert F. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 256 | Ständchen (met altsolo) | Schubert Franz | Breitkopf & Härtel | b | 3 | 2 | 0 |
| 91181 | Stars of the summer night | arr: Parker A. / Shaw R. | LawsonOgould | | | | 0 |
| 766 | Stavaju | Martinu Bohuslav | koneza | ab | 5 | 1 | 1 |
| 343 | Steal away | arr: B.Renden | Harmonia | | 4 | 1 | 1 |
| 343 | Steal away | J.Kort | H.Dijkman | | 4 | 1 | 1 |
| 343 | Steal away | Kort Jac. | koneza | c | 4 | 1 | 1 |
| 91182 | Steckenpferde | Ophoven H. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 91183 | Stern an Stern | arr: Pappert R. | Braun-peretti | | | | 0 |
| 91184 | Stern, auf den ich schaue | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 801 | Stern, auf den ich schaue | M. Koch arr.: A. Kropivsek | koneza | c | 15 | 1 | 1 |
| 20 | Sterrennacht | J.Hamel | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 90018 | Sterrennacht | Storch A.M. | H.Mosmans`s Hertogenbosch | bc | 5 | 1 | 0 |
| 1275 | Stichera/Chrystos woskrese/ Christos Anesti | arr: M.Antonowycz / S Ludkewycz | koneza | | | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 91531 | Stil is het land | | | | | 1 | 0 |
| 91589 | Still, still, still | arr: A.van der Hoeven | Harmonia 4012 | | | 1 | 0 |
| 91185 | Stille der Nacht | Kuppelmayer A. | Bote & Bock | | | | 0 |
| 959 | Stille Nacht | F.Gruber | studio v Rhee | | 14 | 1 | 0 |
| 959 | Stille Nacht | Gruber F. arr.: F.Müller | Harmonia HU 2684 | | 14 | 1 | 0 |
| 959 | Stille Nacht | Gruber Franz | koneza | bc | 14 | 1 | 1 |
| 591 | Stilte over alle landen | arr: S.van marion | harmonia H.U.2446 | | | 1 | 0 |
| 125 | Stjenka Rasin | arr: Kuxhaven D. | Kralingen Amsterdam | | | 1 | 1 |
| 91187 | Stjenka rasin | arr: Paulig H. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 819 | Stomp your foot | Copland A. | Boosey&Hawkes | ab | 6 | 2 | 1 |
| 91188 | Storm | Linden C.van der | Alg.muzeikhandel | | | | 0 |
| 91189 | Straatmuzikanten | Maessen A. | Harmonia HU 2299 | | | | 0 |
| 951 | Strany daljokat Les | arr: Boris Larsov | harmonia HU 2805 | bc | 7 | 1 | 1 |
| 649 | Streitlied zwischen Leben und Tod | Burkhart Franz | L.Doblinger | ab | 6 | 1 | 1 |
| 881 | Stress koneza | Kropivsek A. | Koneza | | | 1 | 1 |
| 91190 | Strijd en vrede | Hol R. | Vieweg | | | | 0 |
| 1232 | Strijd om de dijk | Boers J.C. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 2 | 1 |
| 1232 | Strijd om de dijk | Boers J.C. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 4 | 0 |
| 91190 | Studenten -reislied Dat kwam van `t groene looverdak | Lems L. | | | | | 0 |
| 1021 | Stultitia viri | Badings, H. | Koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 844 | Stultitiae Loquitur no.2 uit Carmina Stultitiae | Badings, H. | koneza | a | 5 | 1 | 1 |
| 91192 | Sub tuum praesidium | Andriessen, W. | A.Bank | | | | 0 |
| 261 | Suite fur MK Gluck auf | Driessler Johannes | Barenreiter | b | 5 | 1 | 1 |
| 124 | Sunt lacrimae rerum (concento di voci) | Orff Carl | Schott | a | 6 | 1 | 1 |
| 212 | Super flumina Babylonis | Brandts Buys L.F. | | a | 5 | 1 | 0 |
| 173 | Sur les remparts | Saintis Armand J.F. | Harmonia H.U.3444 | ab | 5 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---------------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 91193 | Surrexit pastor bonus | Palestrina G.P.da | Harmonia HU 1167 | | | | 0 |
| 91194 | Süsse Trauben | Biebl F. | Schott`s | | | | 0 |
| 91195 | Svatba | Spilka F. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 91196 | Své matce | Slavický K. | Melantrich | | | | 0 |
| 1315 | Sveti Vecer | Franc J. arr.: Lambrechts J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 1033 | Svjat, Svjat Svjat | Hermans N. (1925-1985) | koneza | c | 12 | 1 | 1 |
| 91665 | Sweet Adeline | H.Armstrong arr.: S.Spaeth | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 598 | Sweet and low | Barnby J. arr.: Diekerhof B. | | b | 3 | 1 | 1 |
| 91734 | Sweet cider time, when you were mine! | P.Wenrich | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91649 | Sweet Lorraine | C.Burwell arr.: W.A.Diekema/R.Brennan | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91735 | Sweet,sweet roses of morn | arr: P.Embury | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91197 | Swing low | arr: Siegel F.J. | Kurpfalz Chorverlag | | | | 0 |
| 463 | Swing low, sweet Chariot | arr: Koekelkoren M. | harmonia HU 1780 | | 4 | 1 | 1 |
| 463 | Swing low, sweet chariot | Burleigh H. arr.: J.H.Brewer | G.Ricordi & Co | b | 4 | 2 | 1 |
| 463 | Swing low,sweet chariot | arr: Olman Isr.J. | harmonia HU 653 | | 4 | 1 | 0 |
| 91736 | Swingin` down the lane | I. Jones | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91198 | Sydämeni laulu | Sibelius J. | Fazer | | | | 0 |
| 986 | Symphonie de Louanges in 7delen 1)Invocation blz.1-5 2)Meditation blz.6-8 3)Reminisense en Reponse blz.9-12 4)Antiphone Blz.13-15 5)Excitation Blz.16-21 6)Convocation Blz.22-33 7)Glorification Blz.34-41 | J.Lambrechts | Koneza | | | 3 | 1 |
| 91199 | Székely népdalok | Bartok B. | Zenemuklado | | | | 0 |
| 91200 | Széles a Duna | Lajos B. | Zenemuklado | | | | 0 |
| 91201 | Szép szemeddel | Tardos B. | Editio musica | | | | 0 |
| 91202 | t Avont sullen wi vrolic sijn | Appeldoorn D. | Musica | | | | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-----------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91203 | t was nacht in Bethl`ems dreven | arr: Mulder K.J. | | | | | 0 |
| 91204 | Taizé-Halleluja | arr: Trapp W. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 91205 | Talas | Vomá?ka B. | Hudebni matice | | | | 0 |
| 91206 | Talismane | Schumann R. arr.: Christ J. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 91207 | Talkoopolska | Tuuri S.J. | Oy Fazerion | | | | 0 |
| 91208 | Talpra magyar | arr: Gyula K. | | | | | 0 |
| 91209 | Tam | arr: K?i?ka J. | Hudebni matice | | | | 0 |
| 91210 | Tancuj | arr: Plojhar F. | Harmonia HU 3706 | | | | 0 |
| 91215 | Tandaradei: 1.Pendel 2.Der Füselier 3.Das Ständschen | Stieber H. | Leuckart | | | 2 | 0 |
| 1248 | Tantum ergo | Asola G.M. | Annie Bank Amsterdam | bc | 1 | | 0 |
| 1248 | Tantum ergo | J.Butz | Dr.Butz | | | 1 | 1 |
| 1248 | Tantum Ergo | Lambrechts J. | koneza | | | 1 | 0 |
| 91212 | Tantum ergo | Liszt F. | Carus verlag | | | | 0 |
| 91211 | Tantum ergo | Strategier H. | A.Bank | | | | 0 |
| 91606 | Tantum Ergo / Ave Maria | H.Cl | | | | 2 | 0 |
| 1250 | Tantum ergo sacramentum | Diepenbrock Alphons | G.Alsbach | ab | 5 | 6 | 1 |
| 1108 | Tanzlied | arr: Poos H. | Scott Musik Mainz | | | 1 | 1 |
| 91214 | Tanzlied | Anton G. | Anton G. | | | | 0 |
| 91213 | Tanzlied | Silcher F. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 1392 | Tanzliedchen | F.Scheren | | | | 1 | 1 |
| 1039 | Tarantella | E.Carter | Associated Music Publ. | | | 2 | 1 |
| 1039 | Tarantella | R.Thompson | E.C.Schirmer Music Co. | | | 2 | 1 |
| 1389 | Tausend und eine Nacht | J.Strauss arr.: V.Keldorfer | Edition Cranz | | | 1 | 1 |
| 1359 | Te Bethlehem is geboren | Anoniem arr.: J. Schreurs | koneza | d | 14 | 1 | 1 |
| 200 | Te Deum | Klerk Albert de | Donemus | ab | 12 | 6 | 1 |
| 91216 | Te Deum | Kort A.de | Koneza | | | 6+7 | 0 |
| 200 | Te Deum | Monnikendam Marius | Donemus | a | 6 | 4 | 1 |
| 91216 | Te Deum | Nauta J. | Frisia cantat | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 91216 | Te Deum | Peeters F. | Schwann Verlag | | | | 0 |
| 200 | Te deum laudamus | Nieland Jan | J.R.van Rossem | bc | 5 | 6 | 1 |
| 90904 | Te Deum Laudamus | Perosi L. | Ricordi | a | 13 | 6 | 0 |
| 200 | Te deum laudamus | Verheij A.B.H. | | ab | 5 | 1 | 1 |
| 200 | Te deum laudamus | Vranken Jaap | | a | 5 | 6 | 1 |
| 200 | Te deum laudamus (dubbelkorig) | Cuypers Hubert | De algemene muziekhandel | a | 5 | 6 | 1 |
| 91220 | Te drinken | Peeters F. | De Ring | | | | 0 |
| 91639 | Teasing | A.von Tilzer arr.: D.Stevens | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 1165 | Tebe Pojem | anoniem | koneza | | 12 | 1 | 1 |
| 1152 | Tel uw zegeningen | Excell E.O. arr.: Vries D.de | Joh.de Heer | | 12 | 1 | 1 |
| 116 | Tell me why | Traditonal | koneza | | 11 | 1 | 1 |
| 832 | Ten green bottles | H.Badings | Harmonia 1994 | b | 7 | 1 | 1 |
| 27 | Tenebrae factae sunt | Haydn Johann Michael | harmonia HU 260 | bc | 2 | 1 | 1 |
| 91221 | Tenebrae factae sunt | Palestrina G.P.da | Musico | | | | 0 |
| 27 | Tenebrae factae sunt | Vittoria Th. L. da | Annie Bank Amsterdam | b | 1 | 1 | 1 |
| 1000 | Tenuisti | Hendrik andriessen (1892-1981) | koneza | cb | 15 | 1 | 1 |
| 91222 | Terve kuu | Sibelius J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 91223 | Terzetto | Schubert F. arr.: Scheit K. | Doblinger L. | | | | 0 |
| 46 | Testament de l'ivrogne | Monnikendam Marius | Salabert | a | 6 | 2 | 1 |
| 91489 | Testamonium: 1. In principio erat verbum 2. In ipso erat vita 3. Erat lux vera 4. Fuit homo 5. Quoniam yenebrae transeunt 6. Qui diligit fratrem suum 7. Et lux in tenebris lucet 8. Universi terrarum orbis | Schroyens R. | | | | | 0 |
| 91224 | Teure Heimat | Verdi G. | Doblinger L. | | | | 0 |
| 91737 | That`s how I need you | A.Piantadosi | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 265 | The 147 th psalm | Reuland J. | | a | 6 | 7 | 0 |
| 91225 | The Angels Exclaimed | arr: Stetsenko K. | Musica Russica | | | | 0 |
| 91226 | The bachelor | Kodály Z. | Boosey | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---------------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91227 | The blind` man | arr: Weiss-Steinberg H. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 91228 | The Boatmen`s dance | arr: Fine I. | Boosey | | | | 0 |
| 91229 | The bold Fisherman | arr: Horst G.v.d. | | | | | 0 |
| 91230 | The Creation | Keuning H.P. | Harmonia HU 1626 | | | | 0 |
| 91231 | The Creation | Richter W. | Flammer H. | | | | 0 |
| 91686 | The curse of an aching heart | A.Piantadosi | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91687 | The darktown strutters`ball | S.Brooks | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 406 | The Dream-keeper 1. When Sue wears red 2. Poem 3. Dance song 4.Mexican Market-Woman 5. Joy 6. We march 7. The dreamkeeper | J.Bordewijk-Roepman | Annie Bank | c | 5 | 1 | 1 |
| 1446 | The Exodus song | E.Gold / P.Boone arr.: J.de Meij | Molenaars Muziekhandel | | | 1 | 0 |
| 1446 | The Exodus song | Ernest Gold/Pat Boone arr.: J.de Meij | Molenaar Edition | | | 1 | 0 |
| 528 | The First Nowell / the holly and the Ivy | arr: Koekelkoren M. | harmonia HU 1732 | b | 14 | 1 | 0 |
| 1102 | The happy jubilee | Browning R. arr.: Mulder Klaas J. | Universal Songs | c/d | 12 | 6 | 1 |
| 91232 | The Hippopotamus song | Swann D.+ Flanders M. | Chappell & Co | | | | 0 |
| 244 | The Holy City Partituur voor begeleiding met Harmonie Concertband Blaasmuziek | Stephan Adam arr.: Martin Koekelkoren | Bronsheim/knzv | | | | 0 |
| 244 | The Holy City Bariton solo Piano Mannenkoor | Adams S. arr.: Koekelkoren M. | koneza | | | 1 | 1 |
| 243 | The Holy City | Adams S. arr.: koekelkoren M. | koneza | | | 2 | 0 |
| 91233 | The Impossible dream | Leigh M. arr.: Ringwald R. | Shawnee Press | | | | 0 |
| 1063 | The last Farewell | Roger Wittaker arr.: Gwyn Arch | Tonos | cb | 7 | 1 | 0 |
| 1162 | The Last rose of summer | arr: Lambrechts J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 91234 | The last rose of summer | Wielakker G. | Harmonia Hu 3775 | | | | 0 |
| 91235 | The lion sleeps tonight | arr: Hondorp J. | Harmonia | | | | 0 |
| 280 | The Lonely steppe | arr: Bryan Davies | Roberton Publications | x | 7 | 2 | 1 |
| 91236 | The lonesome road | arr: Verhoog C. | Man- daad | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---------------------------------------|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 91490 | The long day closes | A.Sullivan | Harmonia 3875 | | | 1 | 0 |
| 1002 | The long day closes | A.Sullivan | a.bank | | | 1 | 1 |
| 1002 | The long day closes | Arthur Sullivan (1842-1900) | Novello & co Londen | c | 3 | 1 | 0 |
| 91237 | The long day closes | Sullivan A. | Banks Music Pub. | | | 2 | 0 |
| 91715 | The lost chord | arr: C.Perkins | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 1274 | The Miller and the maid | arr: Jacob G. | koneza | | | 2 | 1 |
| 91238 | The Miller and the maid | Jacob G. | Boosey | | | | 0 |
| 91239 | The Motor Mechanic | Pitfield T.B. | hinrichsen | | | | 0 |
| 91657 | The Novello barbershop songbook:1.Angel eyes 2.Eleanor Rigby 3.The girl from Ipanema 4.Maria 5. Satin doll 6.Swing low,sweet chariot 7.Uptown girl 8. Wake Up,little Susie 9.What I did for love 10. When I'm Sixty four 11. Whispering Grass 12.Yesterday | arr: N.Hare | Novello | | 11 | 1 | 0 |
| 91240 | The Old folks at home | arr: Vörding A. | Dijkman H. | | | | 0 |
| 91241 | The policeman | Pitfield T.B. | | | | | 0 |
| 825 | the Prophecy of Isaiah | Martinu Bohuslav | | ab | 5 | 3 | 0 |
| 91242 | The Raider | Keller H.T. | | | | 2 | 0 |
| 85 | The Ravens of Owain | B.Treharne | The Gwynn Publ. | | | 2 | 0 |
| 91243 | The road to the isles | arr: Samuelson A. | Boosey | | | | 0 |
| 112 | The Rose | Amanda McBroom arr.: Gwyn Arch | Efko/KNZV | d | 6 | 2 | 1 |
| 1330 | The Silver Stars are in the sky | Wheeler J. James W.G. arr.: Kropivsek | koneza | | 14 | 1 | 1 |
| 994 | The Song of the Jolly Roger | C.F.Chudleigh Candish | William Elkin | c | 7 | 2 | 1 |
| 1083 | The Sound of music | Rodgers R. arr.: Warnick C. | Williamson Music Inc | | 10 | 1 | 0 |
| 91662 | The sunshine of your smile | L.Ray arr.: W.A.Diekema | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 1213 | The Surrey with the Fringe on top | R.Rodgers | Williamson | | 10 | 2 | 1 |
| 91244 | The unknown warrior speaks | Kennan K. | Gray & Co | | | | 0 |
| 91245 | The Vagabond | Vaughan Williams R. | Boosey | | | | 0 |
| 91741 | The west, a nest and you | B.Hill | Miller.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91246 | The wild Rover | arr: Lüderitz W. | Wildt's Musikverlag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|------------------|-----|-----|-----|------|
| 91247 | There is a balm in Gilead | Arch G. | Tonos | | | | 0 |
| 91248 | There is a green hill | Stoppelenburg W. | | | | | 0 |
| 630 | There is no rose (gem.koor) | Britten Benjamin | | b | 6 | | 1 |
| 1313 | There is nothin`like a dame | Rodgers R. arr.: Stickles W. | | | 10 | 1 | 1 |
| 91249 | There`s no business like show business | Berlin I. | Irving Berlin | | | | 0 |
| 249 | Thijl | Gilse J.van | | | | 1 | 1 |
| 1452 | Three American Folksongs:1.Carry me back to old Virginny 2.My old Kentucky home 3. Home on the range | arr: H. Slettenhaar | Harmonia HU 3559 | | | 1 | 1 |
| 1047 | Three Irish Folk Songs: 1. Down by the Sally Gardens 2.The wild hills of Clare 3. The Palatine`s daughter | arr: Edgar M. Deale (1902-1999) | Banks Music | d | 7 | 2 | 0 |
| 91251 | Three Madrigals for male choir: 1. Beauty is but a vain 2.Take those lips away 3. Threnos | arr: Regt H.de | donemus | | | 1 | 0 |
| 1236 | Thurmerlied | Eyken J.van arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 7 | 1 |
| 91250 | Tia Anica de Houle | arr: Koekelkoren M. | | | | | 0 |
| 253 | Tibi laus | Lasso Orlando di | van Domburg | cd | 1 | 1 | 1 |
| 253 | Tibi Laus | O.di Lasso | Koneza | | | 1 | 1 |
| 253 | Tibi Laus | O.Lassus | Annie Bank | | | 1 | 1 |
| 339 | Tibi soli peccavi | Lasso Orlando di | Koneza | cd | 1 | 1 | 0 |
| 1277 | Tibie Paiom | Bortnianski D. | koneza | | | 1 | 1 |
| 193 | Tibur | Alphons Diepenbrock | Harmonia | | | 1 | 1 |
| 193 | Tibur en Ecce Quomodo moritur | Diepenbrock Alphons | Annie Bank | b | 5 | 1 | 0 |
| 91492 | Tien Kerstliederen: 1.Nu zijt wellekome 2.Nog juicht ons toe 3.Komt verwondert u hier mensen 4.De Herdertjes lagen bij nachte 5.Er is een Kindeke geboren op aard 6.Quand dieu naquit a Noel 7.Les anges dans nos campagnes 8.Il est Ne le divin enfant 9.Herde | Hoogerwerf N. | Alsbach G. | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 1425 | Tieschiena | Boris Larsov | Harmonia 2803 | | | 1 | 1 |
| 91755 | Tijdzang | Fred.J.Roeske | senefelder | | | 1 | 1 |
| 91677 | Till we meet again | R.A.Whiting arr.: P.Embury | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 356 | Time | Wolfe T. arr.: Andriessen J. | koneza | a | 6 | 2 | 1 |
| 91253 | Timokwein | Lissmann K. | Tonger P.J. | | | | 0 |
| 91254 | Tiny little baby | Parks J.E. | Molenaar edition | | | | 0 |
| 91255 | Tiritomba | arr: Koekelkoren M. | Harmonia HU 1921 | | | | 0 |
| 91493 | Tizenegy:1.Cantemus 2.Prologus 3.Szigetvari enek 4.szabadsagban 5.zrinyi harmadik eneke 6.munka,gondossag 7.a munka 8.Föl a melybol 9.Uj vazul eneke 10.Az ur erkezese | Bardos L. | Editio Musica Budapest | | | 1 | 0 |
| 381 | To a God unknow | Niel Matty | Koneza | a | 6 | 7 | 0 |
| 91256 | To my father`s house | arr: Les Humphries | Harmonia HU 2455 | | | | 0 |
| 1034 | Toast Jan van Poppel | van Poppel | koneza | d | 7 | 1 | 1 |
| 91257 | Tod in Ähren | Hutter H. | Kistner F. | | | 1 | 0 |
| 93 | Todtenvolk | Hegar Fr. | H.G | ab | 5 | 1 | 0 |
| 1345 | toen Jezus op Calvariën kwam | J. Schmitz | koneza | b | 15 | 1 | 1 |
| 91757 | Toen wisten ze `t | W.Hespe | | | | 1 | 1 |
| 91258 | Toewijding | Knecht J.H. arr.: Nauta j. | Frisia cantat | | | | 0 |
| 91259 | Tokayerblut | arr: Scharf J.W. | Krause W. | | | | 0 |
| 880 | Tolite hostias | Saint-Saens Camille arr.: Kaspersma Gotze | Harmonia 3064 | cd | 12 | 6 | 1 |
| 91739 | Toot, Toot, Tootsie | G.Kahn,E.Erdman, D.Russo | Robbins M.co | | 11 | 1 | 0 |
| 91260 | Torero- marsch | Bizet G. arr.: Rische Q. | Carl Engels | | | 2 | 1 |
| 1156 | Tota pulchra es, maria | Landre W. | J.J.lispet | | | 1 | 0 |
| 91261 | Traderadera | Schrey W. | Tonger P.J. | | | | 0 |
| 1259 | Tragödie | Marez Oyens, T. | koneza | b | 5 | 1 | 1 |
| 91262 | Trains | Bremer J. | Allack music | | | | 0 |
| 1368 | Transeamus | arr: Franssen E. | Bergmans W. | | 14 | 6 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|------|--|--------------------------|-------------------|-----|-----|-----|------|
| 686 | Transeamus : orkest partituur Bass-Trombone | J.Schnabel arr.: G.Anton | Anton-Musikverlag | | | 3 | 0 |
| 686 | Transeamus : orkest partituur Clarinetto II in C | | Anton-Musikverlag | | | | 0 |
| 686 | Transeamus : orkest partituur Corni in F | | Anton-Musikverlag | | | | 0 |
| 686 | Transeamus : orkest partituur Fluit I | | Anton-Musikverlag | | | | 0 |
| 686 | Transeamus : orkest partituur Fluit II | | Anton-Musikverlag | | | | 0 |
| 686 | Transeamus : orkest partituur Oboe of Clarinetto I in C | | Anton-Musikverlag | | | | 0 |
| 686 | Transeamus : orkest partituur Viola | | Anton-Musikverlag | | | | 0 |
| 686 | Transeamus : orkest partituur Violino I | | Anton-Musikverlag | | | | 0 |
| 686 | Transeamus : orkest partituur Violino II | | Anton-Musikverlag | | | | 0 |
| 686 | Transeamus : orkest partituur violoncello u.violon | | Anton-Musikverlag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|------------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 686 | Transeamus usque Bethlehem koor partituur | Schnabel J. arr.: G.Anton | Anton-Musikverlag | | | 8 | 1 |
| 91264 | Transeamus usque Bethlehem | Schnabel J. arr.: Welcker M. | Bohm & Sohn | | | | 0 |
| 91265 | Transeamus usque Bethlehem | Schnabel J. arr.: Anton G. | Anton Verlag | | | | 0 |
| 91266 | Trauer-ode | Knab A. | Schott`s | | | | 0 |
| 91494 | TRi Baladické zpevy:1. Odchod z hodu 2.Sladeckovy kone 3.Jura karman | Axman E. | Hudební matice | | | 1 | 0 |
| 91495 | Tri České zpevy :1.Dal 2.Vlasti 3.V boj | Novák V. | Hudební matice | | | 3 | 0 |
| 91267 | Tri jezci | Jahna J.V. | Statni nakladatelstvi | | | 1 | 0 |
| 91496 | Tri Mužské Sbory:1. Nestálost lásky Unstete Liebe 2.Osamela bez techy Trostlos einsam 3.Osodus neujudes 4.Deinem Schicksal entgehst du nicht | Janacék L. | Editio Musica Budapest | | | 1 | 0 |
| 648 | Tri Sbory ,Zal, | A.Dvorak | koneza | ab | 3 | 1 | 0 |
| 648 | Tri Sbory Devce V Háji | A.Dvorak | Koneza | | 3 | 1 | 1 |
| 648 | Tri Sbory Divná voda | A.Dvorak | Koneza | | 3 | 1 | 0 |
| 91497 | Tri Sbory mužské hlasy:1. ?al 2.Divna voda 3.Devce v haji | A.Dvorák | nakladate Stary | | | 1 | 0 |
| 91498 | Tri Sbory pohrební:1. Bože,vecy spravce vseho 2.Predivne a pretajemne 3. Kdyz slzy vinu smyly | Foerster J.B | Melantrich praag | | | 1 | 0 |
| 648 | Tri Sbory:Zal, Divná Voda , Devce V háji Met piano begeleiding | A.Dvorak | Koneza | | 3 | 2 | 1 |
| 91268 | Tri sulara | Heinrichs W. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 91597 | Tria Cantica in Navitate Domini: 1. Hodie Christus natus Est 2. Adeste fideles 3. Hodie Christus natus est | H.Clemens | | | | 1 | 0 |
| 389 | Triangel bestaat uit: 1.Wolken 2.En Rade 3.Arne Borg | Toebosch Louis | | ab | 6 | 1 | 1 |
| 91269 | Tricinia | Flothuis M. | Donemus | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 376 | Trilogia Sacra (6 stemmig) 1.Morgengebet 2.Gebet des Middaechs 3.Avont gebet | Anthon van der Horst | | a | 6 | 1 | 1 |
| 91272 | Trinklied | Biebl F. | Schott`s | | | | 0 |
| 284 | Trinklied | Bruch Max | | ab | 3 | 1 | 0 |
| 91272 | Trinklied | Kreutzer K. | Schott`s | | | | 0 |
| 91272 | Trinklied | Rein W. | Schott`s | | | | 0 |
| 284 | Trinklied (Bordal) | Kodaly Zoltan | | b | 5 | 1 | 1 |
| 91271 | Trinklied im Frühling | Silcher F. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 91499 | Triptiek Proloog:1.De Vedelaar 2. Kreoolse 3.Geisha-liedjes | Reuland J. | Koneza | | | | 0 |
| 91500 | Trois Chansons de Hollande:1.Liminaire 2.Mais lors ma joie étant Hollande 3.Et vaisseau mon bon frere | Nees v. | De Notenboom | | | 1 | 0 |
| 384 | Trois Choeurs pour Hommes 1. Lune Magique 2.Sous Bois 3. Le vent | Absil Jean | | a | 5 | 1 | 1 |
| 91275 | Trojka Glocken | Lissmann K. | Tonger P.J. | | | | 0 |
| 91276 | Trommellied | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 230 | Trompetenblaser | Schmidtman Friedrich | koneza | ab | 6 | 1 | 1 |
| 278 | Trösterin Musik | A.Bruckner | H.U.820 | bc | 3 | 1 | 0 |
| 278 | Trösterin Musik (piano partij) | A.Bruckner | Harmonia | | | 2 | 1 |
| 91756 | Trouw | H.Altink | Lispet | | | 1 | 1 |
| 91277 | Trübsinn | Othegraven A.von | Leuckart | | | | 0 |
| 91278 | Trunken | Mendelssohn A. | Leuckart | | | | 0 |
| 91280 | Trunken müssen wir alle sein | Lechthaler | Doblinger Verlag | | | | 0 |
| 91279 | Trunken müssen wir alle sein | Rabe G. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 1172 | Trusslied | Sendt W. | P.J.Tonger | | | 1 | 1 |
| 91282 | Trzy impresje chóralne:1.O Swicie 2.Hymn Narodowy lasu 3.Swietliki | Pfeiffer I. | Wydawnictwo | | | 1 | 0 |
| 91281 | Tscherney Goro | Manolow H. | | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 1131 | Tshotsholoza | Jeffery L.James | Walton music | cd | 7 | 11 | 0 |
| 104 | Tu exurgens | o.di Lasso | G.en P. | | | 1 | 1 |
| 91283 | Tu scendi dalle stelle | Liguori A. arr.: Kropivsek A. | | | | | 0 |
| 168 | Tuinman en de dood de | Sigtenhorst Meyer B.v.d. | G.Alsbach Amsterdam | ab | 5 | 1 | 1 |
| 91284 | Tuláci | Vycpálek L. | Hudebni matice | | | | 0 |
| 91285 | Tummel dich, guts Weinlein | arr: Strauss R. | Leuckart | | | | 0 |
| 897 | Türkisches Schenkenlied | Mendelssohn-Bartholdy F. | Harmonia 3808 | bc | 3 | 1 | 0 |
| 91286 | Tuule,tuuli leppeämmin | Sibelius J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 1417 | Twee Contrasten 1. De mens 2.De Tijd | O.v.Hemel | Harmonia | | | 1 | 1 |
| 799 | Twee contrasten 1. De mens 2. De tijd | Hemel Oscar van | Harmonia 1396 | b | 6 | 1 | 1 |
| 652 | Twee Drinkliedern 1. Godvruchtig drinklied 2. Wijnken, Gij zijt groene | Geelen M. | Annie Bank Amsterdam | bc | 7 | 1 | 1 |
| 91291 | Twee gedichten:1.Ic sach noyt so roden mont 2.Menechcreature es blide | Pirenne M. | Koneza | | | | 0 |
| 226 | Twee Japanse liederen:1.Sakoera (kersebloesem) 2.Gombeï ga tane (Als gombeï zaait) | arr: Heydendael H. | koneza | bb | 7 | 11 | 0 |
| 91501 | Twee liedekens 1.Wij zijn al bijeen 2. Ick seg adieu | arr: Kockelmans G. | Alsbach G. | | | | 0 |
| 91287 | Twee mannenkoren | Zagwijn H. | Donemus | | | | 0 |
| 416 | Twee oud-Nederlandse liederen: 1. Ick arm schaepken aen der heyden 2. Een liedt eerbaer | Non Papa, C. | harmonia HU 769 | b | 1 | 1 | 1 |
| 1134 | Twee Oudnederlandse Kerstliederen 1. O zalig, heilig Bethlehem 2. Komt, verwondert u hier mensen | arr: J.Vermulst | Harmonia 2495 | | 14 | 1 | 1 |
| 1154 | Twee voerlui | Viotta J.J. arr.: Jakma H. | harmonia HU 1170 | | | 2 | 1 |
| 662 | Two bright Seraphim/ Duo Seraphim / Dau o Seraphim | T.L.de Victoria arr.: W.S.Gwynn Williams | The Gwynn Publ. | | 14 | 2 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---------------------------|--------------------|-----|-----|-----|------|
| 530 | Tyrolienne des pyrenees | Roland d`A | | | | 1 | 1 |
| 91288 | Über allen Gipfel ist Ruh | Liszt F. | Chor Bibliothek | | | | 0 |
| 91289 | Über Länder und Meere | Rosenstengel A. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 91290 | Ubi caritas et amor | Niël M. arr.: Perriëns W. | Wimper 2000 | | | | 0 |
| 248 | Uit Zeven fabels: 4)De kikvors en de os | R.Koumans | Koneza | | | 2 | 0 |
| 678 | Uit "Zwölf Lieder und Romanzen" Barcarole | Brahms Joh. | koneza | | | 1 | 1 |
| 1025 | Uit 3 Engelse liederen: Charley | M.Dijker | Koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 90032 | uit 4 Volksliederen 1.Heerlijke Terwe 2.Het volkslied 3.De Wiedsters 4. Iedereen leeft | Andriessen K. | G.Alsbach | bc | 7 | 1 | 1 |
| 90837 | Uit 7 Ungarische Chöre :1.Die Kummerrmühle 2. Drunten in Baranya 3.Wer zum teufel wird sich sorgen 4.Als ich noch ein armer Knecht war 5. Hufeisen 6. Der Weizen muss reifen 7.Dreimal rief die Amsel | Bresgen C. | Schott`s | | | 1 | 0 |
| 917 | Uit : Vier gedichte: 1.Sonett vom Goldenen Herbst 3 minuten 2.Schweigen der Liebe 2,5 minuten 3.Solche, die in Schenken sitzen 1.5 minuten 4.Oktober Narr 2 minuten | Genzmer Harald | Schotts | ab | 6 | 2 | 1 |
| 693 | Uit : vier oude Kerstliederen Laat ons gaan om te bezoeken | arr: Vermulst J. | Wed.van Rossum | c | 14 | 1 | 1 |
| 643 | Uit :Nederlandse volksliedjes. 1. Komt,vrienden,in het ronden.2.Het lied van Hertog Jan 3.Daar kwam een boer 4.Meiseke jong 5. Wij zijn al bijeen | Louis Toebosch | koneza | | | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-----------------------|------------------|-----|-----|-----|------|
| 111 | Uit Barbershop songs: I love you truly | Jacobs-Bond C. | Koneza | a | 11 | 1 | 1 |
| 229 | uit de bundel Drei Lieder 1.Freiheitslied | Schumann Robert | koneza | bc | 3 | 1 | 1 |
| 229 | Uit de bundel Drei Lieder 1.Der Eidgenossen Nachtwache | Schumann Robert | Koneza | bc | 3 | 1 | 0 |
| 229 | Uit de bundel: Drei Lieder 1.Schlachtgesang | Schumann Robert | Koneza | bc | 3 | 1 | 0 |
| 863 | Uit drie Drinkliederen: 1. Vergunning 2.De kruiken 3.De drinker | Andriessen J. | harmonia HU 3200 | b | 6 | 1 | 1 |
| 1025 | Uit drie Engelse liederen: When Johnny comes marching home | M.Dijker | Koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 90831 | Uit Dva Mu?ské :Sbory Rybníky | Bednar A. | Veskera Praag | | | 1 | 0 |
| 90374 | Uit Dva Mu?ské Sbory :Ej,Holazne,Holazne Hore dedinú | Mikula Z. | Panton Praag | | | 1 | 0 |
| 90331 | Uit Dva Mu?ské Sbory: Nase Lesy | Bednar A. | Veskera Praag | | | 1 | 0 |
| 152 | Uit Gesänge für Männerchor: 1 Der träumende See 2 Die Minnesanger 3. Die Lotusblume 4. Der Zeche als Doktrinar 5. Rastlose Liebe 6. Frühlingsglocken | Schumann Robert | Peters C.F. | bc | 3 | 1 | 1 |
| 839 | Uit Hobbies: Vom Kartenspielen und Kegelschieben | Ernst Fischer | Schotts | | | | 1 |
| 839 | Uit Hobbies: Von der Heilsamkeit des Hobby`s | E.Fischer | Schotts | | | 1 | 1 |
| 839 | Uit Hobbies: Von Fischen und Schmetterlinge | Ernst Fischer | Schotts | | | | 1 |
| 839 | Uit Hobbies: Von Sportlern und Zuschauern | Fischer Ernst | B.Schott`s Mainz | b | 7 | 5 | 1 |
| 1233 | Uit Messe Vivat | N.C.Bochsa | Koneza | | 13 | 2 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|------|---|--|---------------|-----|-----|-------|------|
| 377 | Uit Messe : Agnus Dei | N.C.Bochsa | Koneza | | 13 | 2 | 0 |
| 216 | Uit Messe : Kyrie eleison | N.C.Bochsa | Koneza | | 13 | 2 | 1 |
| 377 | Uit Messe :Agnus Dei | Bochsa N.C. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | 12 | 7 | 0 |
| 1233 | Uit Messe: Kyrie eleison | Bochsa N.C. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | 12 | 4 | 0 |
| 174 | Uit Missa Regina Coeli : Kyrie en Agnus dei | Kerle Jacobus de | koneza | ab | 1 | 1 | 1 |
| 562 | Uit Sechs Ungarische Chöre 3.Der Rote Hahn | | Boosey&Hawkes | | | 1 | 1 |
| 562 | Uit Sechs Ungarische Chöre 4. Der Junggeselle | Kodaly Zoltan | Boosey&Hawkes | b | 5 | 7/ 11 | 1 |
| 562 | Uit Sechs Ungarische Chöre 6. Soldatenlied | Zoltán Kodály | Boosey&Hawkes | | | 7 | 0 |
| 875 | Uit spreuken van Scheveningen: De mens is als een schip no.1 | J.Geraedts | koneza | | | 1 | 1 |
| 875 | Uit spreuken van Scheveningen: Elkeen moet zijn eigen schip varen | J.Geraedts | koneza | | | | 1 |
| 875 | Uit spreuken van Scheveningen: Al `s werelds goed nr.4 | Geraedts Jaap | koneza | b | 6 | 1 | 1 |
| 875 | Uit Spreuken:Gij al die swemt | J.Geraedts | Koneza | | | 1 | 1 |
| 492 | Uit twee Nederlandse Kerstliedern: 1. Herderkens omringen 2.Er is een kindeke geboren op d`aard | arr: Koekelkoren M. | Waagenaar | bc | 14 | 1 | 1 |
| 946 | uit Vagantenlieder: Blauer Mond | Heinrichs Wilhelm | H.Haubrich | b | 7 | 1 | 1 |
| 946 | Uit Vagantenlieder:liebeslied für Lu | W.Heinrichs | H.Haubrich | | | 1 | 1 |
| 338 | uit Vier gedichten 1.Gevangen | Verhulst J. | | b | 5 | 1 | 0 |
| 338 | uit Vier gedichten 2.In `t woud | Verhulst J. | | b | 5 | 1 | 0 |
| 338 | uit Vier gedichten 3.Trouw | Verhulst J. | | b | 5 | 1 | 0 |
| 338 | uit Vier gedichten 4.Wit en rood | Verhulst J. | | b | 5 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-----------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 248 | Uit Zeven fabels: 6)De duif en de mier 7)Haas en de schildpad | Koumans R. | koneza | ab | 6 | 2 | 0 |
| 248 | Uit zeven fabels: 1)De krekel en de mier + 2)De Raaf en de vos | R.Koumans | Koneza | | | 2 | 0 |
| 248 | Uit zeven fabels:3)De kip met de gouden eieren | | Koneza | | | | 0 |
| 248 | Uit zeven fabels:5)De leeuw en de rat | Rudolf Koumans | Koneza | | | 2 | 0 |
| 865 | Uit zwei Trinklieder : 1 Bundeslied 2. Ergo bibamus | Medek Tilo | Edition Wilh.Hansen | bc | 6 | 1 | 1 |
| 351 | Uit: Deux Noels Francais 1. Joseph est bien marie 2.Les Anges dans nos campagnes | arr: Koekelkoren M. | Waagenaar | bc | 5 | 1 | 1 |
| 839 | Uit: Hobbies Vom Tempo der Zeit | E.Fisher | Schotts | | | 1 | 1 |
| 375 | Uit: Laudes 1.O Jeso 2.O Proles 3.Laus regi 4.Si quaeris | Poulenc Francis | Salabert | ab | 5 | 1 | 1 |
| 86 | Uit: Twee gorgel-zangen 1)De halve maanvis 2)Kasparjan en Kasparjoe | K.Monster | Koneza | | | 1 | 1 |
| 539 | Uit:Ben ik de enige winterekster 1.Winterbegint 2.Nergens een ekster 3.Ben ik de enige | Stokkermans J. | koneza | a | 6 | 1 | 1 |
| 844 | uit:Carmina Burana In taberna quando sumus | Orff Carl | Schotts | a | 6 | 5 | 0 |
| 90133 | Uit:Cerné Zlato 1.Cerná Zeme 2.Beze slov 3.Tvou slávu, ostravo | ?auer F. | Panton Praag | | | 1 | 0 |
| 90850 | Uit:Drei Gesänge für Männerchor 1. Zu Spät | Jochem O. | Leuckart | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 1025 | Uit:Drie Engelse liederen: Down among the dead men. | Dijker, M. | koneza | b | 5 | 1 | 0 |
| 941 | Uit:E Cantico canticorum Fragmenta Revertere sulamitis | Nees V. | koneza | ab | 6 | 1 | 1 |
| 1233 | UIT:Messe Vivat | Bochsa N.C. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | 12 | 4 | 1 |
| 777 | Uit:Rebellenlieder10 mannenkoor liederen 1. Schafhirten. The shepherds 2. Das Fest . The Feast 3.Steh`n zwei Galgen . They are building 4. Reitet Janoschek . Johnny rides fast 5.Unter grünen Tannen.In the green forest II.1 Was sind das für Schafe. | Martinu Bohuslav | Bärenreiter | ab | 5 | 1 | 0 |
| 911 | Uit:Van As en ander schuim 1.Gode zij geprezen 2.Perpetuum mobile 3.Slag van onrust 4.Ademhalen 5.Appellation controlee | Nees Vic | De Notenboom | a | 6 | 1 | 1 |
| 91582 | Uit:Vier oud-Nederlandse liederen. Waer dat men zich al keerd of wend | arr: L.Duvosel | G.Alsbach | | | 1 | 0 |
| 66 | Uithangborden .I. II en III. | Deden Otto | Harmonia | ab | 6 | 1 | 1 |
| 749 | Um ein Magdlein 1. Anmarsch 2 .Elegie 3 . Romanze 4 . Abmarsch | Haas J. | Schotts | c | 7 | 1 | 1 |
| 44 | um Mitternacht | Bruckner A. | Universal Editions | ab | 3 | 2 | 0 |
| 1057 | Unchained Melody | Alex North arr.: Gwyn Arch | | d | 6 | 2 | 0 |
| 91292 | Und die Sonne kommt | Knöchel W. | Kreyer E.P. | | | | 0 |
| 91293 | Und ein Gläschen Wein | arr: Lüderitz W. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 945 | Unendliche Freude | Schubert Franz | koneza | bc | 3 | 1 | 1 |
| 91294 | Ungarische Suite | Rettich W. | Astoria verlag | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-------------------------------|-------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91295 | Ungarische Weinachtslieder: 1 Ein Engel ist vom Himmel gekommen | Ochs K. | Haubrich H. | | | 7 | 0 |
| 91296 | Universa universis | Malipiero G.F. | Editioni Suvini Zerboni | | | 2+7 | 0 |
| 91297 | Unsre kleine Annabell | arr: BüRthel J. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 91298 | Unter deinem Fenster | Schneider W. | Tonger P.J. | | | | 0 |
| 283 | Unterschale | Strawinsky Igor | B.Schott`s | b | 6 | 1 | 1 |
| 1001 | Until we meet again gemengd koor | J. Lambrechts | koneza | bc | 5 | 1 | 1 |
| 1001 | until we meet again Mannenkoor | Lambrechts J. | Koneza | | | | 1 |
| 91299 | Untreue | arr: Silcher F. | Ars Candi | | | | 0 |
| 1054 | Untreue | Friedrich Silcher (1789-1860) | Fritz Spies | d | 3 | 1 | 1 |
| 831 | Up-I-Dee | H.Badings arr.: . | Harmonia 1992 | b | 7 | 1 | 1 |
| 91300 | Utonulá | Kří?kovský P. | Nakladatelstvi | | | | 0 |
| 91502 | V Okovech:1. V cizine 2.Navrat | | Melantrich Praag | | | 1 | 0 |
| 91301 | Vader Noé | Hemel O.van | Alsbach & Co | | | | 0 |
| 739 | Vale | Friderici | koneza | bc | 1 | | 1 |
| 641 | Vale Carissima | Kaun H. | C.F.Kahnt Nachfolger | | | 1 | 1 |
| 277 | Van den Coninc van Castilien | Pijper W. | | a | 6 | 1 | 0 |
| 32 | van Heer Noach | arr: Heydendael H. | H.Dijkman | b | 7 | 1 | 0 |
| 499 | Van U wil ik zingen | arr: Nauta J. | Frisia Cantate | d | 12 | 1 | 1 |
| 91302 | Vánocní balada | Konvalinka K. | Nakladem vlastním | | | | 0 |
| 878 | Varianten op het kaperslied | arr: Lambrechts Jean | koneza | b | 6 | 1 | 1 |
| 149 | Variationen über ein altes Tanzlied | Hindemith Paul | Schott | a | 5 | 1 | 1 |
| 477 | Vaste rots van mijn behoud | arr: Waart J.v.d. | harmonia Hu 1433 | d | 15 | 6 | 1 |
| 91303 | Vaste Rots van mijn behoud | arr: Nauta J. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 91307 | Vater unser | arr: Best H. | Wildt`s verlag | | | | 0 |
| 91306 | Vater unser | Anton G. | Anton verlag | | | | 0 |
| 91305 | Vater unser | Lüderitz W. | Wildt`s verlag | | | | 0 |
| 91304 | Vater unser | Silcher F. | Carus verlag | | | | 0 |
| 91308 | Vecer | Tschaikowsky P.I. | Carus verlag | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|-----------------------------------|---------------------------------|-------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91309 | Veit Stoss | Ochs K. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 91310 | Venematka Båtfärden | Sibelius J. | Breitkopf & Hartel | | | | 0 |
| 91614 | Veni creator | C.Festa | | | | 1 | 0 |
| 127 | Veni creator | Monnikendam Marius | Donemus | a | 6 | 7 | 1 |
| 91311 | Veni Creator Spiritus | Casciolini C. arr.: Lavater H. | Hug & Co Leipzig | | | | 0 |
| 156 | Veni creator spiritus | Diepenbrock Alphons | Harmonia | ab | 5 | 1 | 1 |
| 91311 | Veni Creator Spiritus | Schrijvers J.H.B. | Broekmans en van Poppel | | | | 0 |
| 1367 | Veni Jesu | L.Cherubini arr.: F.Kocx | Efko music | | | 2 | 1 |
| 89 | Veni, sancte spiritus | Monnikendam Marius | Koneza | a | 6 | 7 | 1 |
| 91313 | Verbum Caro | Lasso O.di | | | | | 0 |
| 1407 | Verbundenheit | A.Schönberg | Ed.Bote & G.Bock | | | 1 | 1 |
| 514 | Vere languores | Lotti A. | | cd | 2 | | 1 |
| 91314 | Vergaan in ons | Zagwijn H. | Donemus | | | | 0 |
| 162 | Vergankelijkheid | K.Monster | Koneza | | | 1 | 1 |
| 82 | Vergebliches Ständchen | Brahms Joh. arr.: Fuchs Robert | ?? | b | 3 | 1 | 1 |
| 91315 | Vergesst das trauern und klagen | arr: Lüderitz W. | Wildt`s verlag | | | | 0 |
| 267 | Vergunning | Andriessen J. | | b | 6 | 1 | 1 |
| 91316 | Verklungen sind die Lieder | Bogenhardt H. | Wildt`s verlag | | | | 0 |
| 91317 | Verlangen | arr: Nauta J. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 672 | Vermählungsfeier zur = Ave Regina | Bruckner A. | Universal Ed. | b | 3 | 1 | 1 |
| 91318 | Vers la patrie | Langlois L. | L`orpheon | | | | 0 |
| 342 | Verwandlungen | Rontgen Julius | | ab | 6 | 2 | 1 |
| 90000 | Verzamelde werken. Fr.Schubert | Fr.Schubert | Diverse | | | | 0 |
| 91319 | Vespergesang | arr: Kampf K. | leuckart | | | | 0 |
| 91320 | Vexilla Regis | Neumann M. | Neuman | | | | 0 |
| 1179 | Victoria opus 52 | Masseus J. | koneza | | | 2+3 | 0 |
| 91321 | Videsutalta | Loots P. | Alsbach & Co | | | | 0 |
| 91322 | Viel tausend sterne prangen | Schubert F. arr.: Scholtys H.H. | Universal edition | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-----------------------|----------------------|-----|-----|-----|------|
| 503 | vier Altungarische Volkslieder | Bartok Bela | Universal Ed. | ab | 7 | 1 | 0 |
| 91747 | Vier barbershop-songs: 1.La-le-lu 2.Bel ami 3.wenn die Elisabeth 4. Glückliche Reise | K.Gerhardt | Wildt`s Musikversand | | 11 | 1 | 0 |
| 91552 | Vier Kerstliederen | J.Winnubst | Wed.van Rossum | | | 6 | 0 |
| 3 | Vier kerstliederen. 1.Kom,zing een lied 2.In de witte winternacht 3.O Nacht 4. O wilde nachtegale | Badings Henk | Donemus | b | 14 | 1 | 0 |
| 91322 | Vier koorliederen:1.Geruisch 2.Uitbundigheid 3.Melopee 4. Berceuse presque negre | Schouten J. | A.Bank | | | 2 | 0 |
| 91621 | Vier Lieder für vierstimmigen Männerchor 11. Das Lied vom braven Mann 12.Rheinweinlied 13.Lied an die Deutschen in Lyon 14.Comitat | | Edition Peters | | | 1 | 0 |
| 91620 | Vier Lieder für vierstimmigen Männerchor 7.Der Frohe Wandersmann 8.Abenständchen 9.trinklied 10.Abschiedstafel | | Edition Peters | | | 1 | 0 |
| 91623 | Vier Lieder für vierstimmigen Männerchor 17.Jagdlid 18. Morgengruss des thüringischen Sängerbundes 19. Im Süden 20.Zigeunerlied | Scott | Edition Peters | | | 1 | 0 |
| 773 | Vier Mannenkoren: 1. Voorjaarslied 2. Meiliedje 3. Zomeravond 4.Lied | Isr.J.Olman | P.Noordhof | | | 1 | 0 |
| 266 | Vier Männerchöre 1.Ach, Krieg, Krieg ! 2.Drohung 3. O,Liebe 4. Deine Schöne augen | Janacek Leos | nakladatelstvf | b | 5 | 1 | 1 |
| 964 | Vier Weverkens | Badings Henk | Harmonia 1963 | b | 7 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|----------------------------------|-----------------|-----|-----|-----|------|
| 91505 | Vier Zeeuwse liederen:1. Ko van Joost ko van Joas 2.De Zierikzeese toren 3.Wiegeliedje 1944 4. Een lied van Zeeland | Kousemaker A. | Ars Nova | | | 1 | 0 |
| 729 | Villancico | Aldomar | koneza | b | 1 | | 1 |
| 729 | Villancico | Vazquez J | koneza | bc | 1 | | 1 |
| 631 | Vineta | F.Abt | senefelder | | | 1 | 0 |
| 380 | Visionen | Muller Paul | | b | 5 | | 1 |
| 345 | Visschers/ Les pecheurs | Olman Isr.J. | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 948 | Vitae cursu (Zpev PohRební) | Janacek Leos | Koneza | b | 15 | 1 | 1 |
| 91506 | Viva la musica:1Vorspiel und chor 2.Madrigal 3.Villanella alla napoletana 4.Finale | Mohler P. | Schott`s | | | 3+8 | 0 |
| 845 | Vivons folastres | Janequin Cl. arr.: Heydendael H. | koneza | b | 1 | 1 | 1 |
| 1026 | Vjelitjit doesha maja gospoda | Tsjesnokov, P. | koneza | c | 15 | 1 | 1 |
| 234 | Vlaamsche kermis | Nieland Jan | | ab | 5 | 1 | 1 |
| 197 | Vlaggelied | Verhulst J. | G.H | bc | 5 | 7 | 1 |
| 79 | Vluchten kan niet meer uit: En nu naar bed | H.Bannink arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 361 | Voermanslied | arr: Coljee H. | J.J.lispet | c | 7 | 1 | 1 |
| 361 | Voermanslied | arr: Scheren Fr. | Musico Den Haag | | | 1 | 0 |
| 646 | Vol Van Pracht | arr: Mulder Klaas J. | | | | 1 | 1 |
| 1178 | Volksliederen uit alle landen 1 Wilhelmus 2 O, Nederland let op U saeck 3 Dankt,dankt nu allen God 4 Gelukkig is het land 5 Friesland 6 Limburg, mijn vaderland 7 Zeeuws volks lied 8 Duitsland 9 Finland 10 Honga rje 11 Oostenrijk 12 Tsjecho Slowa kije | arr: Vranken J. | koneza | | 7 | 1 | 0 |
| 1178 | Volksliederen uit alle landen: Duitsland Einigkeit und Recht und Freiheit | arr: J.Vranken | Koneza | | 7 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-----------------------|----------------|-----|-----|-----|------|
| 1178 | Volksliederen uit alle landen: Zwitserland Schweitzerpsalm Dem Vaterland | arr: J.Vranken | Koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 1178 | Volksliederen uit alle landen:Finland Hör, hur hårtigt sängen | arr: J.Vranken | Koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 1178 | Volksliederen uit alle landen:Hongarije Himnusz | arr: J.Vranken | Koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 1178 | Volksliederen uit alle landen:Oostenrijk Bundeshymne | arr: J.Vranken | Koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 1178 | Volksliederen uit alle landen:Tsjecho-Slowakije. Volkslied | arr: J.Vranken | Koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 1178 | Volksliederen uit alle landen:Zweden Du Gamla, du friska | arr: J.Vranken | Koneza | | 7 | 1 | 1 |
| 91507 | Volksliederkantate I:1.Wer recht in freuden wandern will 2. Wohlauf in Gottes schöne Welt 3. Wem Gott will rechte Gunst erwiesen 4.Auf du junger Wandersmann | Lüderitz W. | Wildt`s verlag | | | 2 | 0 |
| 91322 | Volksliederkantate III:1.Der Jäger in dem grünen Wald 2.Der Jäger aus Kurpfalz 3.Jagdfest 4. Der Furchtsame Jäger | Lüderitz W. | Wildt`s verlag | | | 2 | 0 |
| 91322 | Volksliederkantate IV :1.Das Lieben bringt gross Freud 2.Jetzt gang i ans Brünnele 3. In einem kühlen Grunde | Lüderitz W. | Wildt`s verlag | | | 3+8 | 0 |
| 91322 | Volksliederkantate V :1.Jetzund reis`ich weg von hier 2.Kein Schöner Land 3.Ade zur guten Nacht | Lüderitz W. | Wildt`s verlag | | | 3+8 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|-------------------------|------------------------|-----|-----|-----|------|
| 91322 | VolksliederkantateII:1.Heissa Kathreinerie 2.Das Leihweise Schätzel 3.Der Schweinauer | Lüderitz W. | Wildt`s verlag | | | 2 | 0 |
| 91508 | Volksliedsätze:1.Auld lang syne (Schotland)2.Landsknechtliche 4.Es war amol Oostenrijk 5.Umrem umrem Slowaaks 6.Tanzlied Noors 7.Ach talan li moj talan Rusland 8.Ma Normandie Frankrijk 9.O pescator dell`onde Italie | arr: Gattermeyer H. | Doblinger L. | | | | 0 |
| 1157 | Volkswaise | A.Stolwijk | Koneza | | | 1 | 1 |
| 91323 | Vom alten Lindenbaum | arr: Scharf J.W. | Krause W.Verlag | | | | 0 |
| 91324 | Vom Himmel hoch, o Engel kommt | arr: Schroeder H. | Schott`s | | | | 0 |
| 29 | vom Rhein | Bruch Max | Kistner & Siegel | bc | 3 | 1 | 0 |
| 91325 | Vom Rhein | Kaun H. | Hochstein | | | | 0 |
| 839 | Von Bergen und Ferien | Ernst Fischer | Schotts | | | 1 | 1 |
| 91509 | Von der Freundlichkeit der Welt Aufruf | Orff C. | Schott`s | | | | 0 |
| 1408 | Von Rudesheim bis Heidelberg | R.Stolz arr.: W.Heinzel | Dreiklang Verlag | | | 1 | 1 |
| 289 | Voorjaar | Nieland J. | | | | 1 | 1 |
| 459 | Vor Arneths Grab | Bruckner A. | Annie Bank | b | 3 | 7 | 0 |
| 91326 | Vorspruch | Klink W. | Wildt`s verlag | | | | 0 |
| 91595 | Vrede | J.PJ.Wierts | | | | 1 | 0 |
| 26 | Vrede | Vranken A. | J.J.lispet | b | 2 | 2 | 1 |
| 893 | Vreemd kwintet bestaande uit: 1 De purper Wals 2. Marcia Funebre 3. De hazige hen 4.Aan Jacoba 5. De Kruiken tango | Beer A.de | | b | 7 | 2 | 0 |
| 91327 | Vriendschap | Linden C.v.d. | Giltay J. | | | | 0 |
| 1424 | Vrijage (t Schipperinneke) | Isr.J.Olman | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 91581 | Vrijheid | E.van `t Kaar | Molenaars Muziekhandel | | | 1 | 0 |
| 91328 | Vrijheidslied | Barschot J.v. | | | | | 0 |
| 91329 | Vrolijk, Herders | arr: Lucas J. | Studio van Rhee | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 91330 | Vse te u?tne liete moje | Svikar?i? Z. | | | | | 0 |
| 91511 | Výkriky : 1.Tenkráte 2.Jina Pisen | Vomácka B. | Hudební Matice | | | 1 | 0 |
| 91512 | Vzhuru srdce:1.Silen bud 2.Je proti nam,kdo neni s nami 3. Ceske jaro 4.Vzhuru jiz hlavu narode 5.Lyzari | J.Kricka. | Hudebni matice | | | 1 | 0 |
| 91331 | Vzkrí?ení na vsi | Aim V.B. | Hudebni matice | | | 1 | 0 |
| 1068 | Wa dasna | Goezack K. | Koneza | | | | 1 |
| 91593 | Waar de Waal stroomt | H.van Lijnschoten | Molenaars Muziekhandel | | | 1 | 0 |
| 91332 | Wach auf, meins Herzens schöne | Reichart J.F. arr.: Vermulst J. | Wildt`s verlag | | | | 0 |
| 91333 | Wachsen wie ein Baum | Ochs K. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 91334 | Wächterlied | Strauss R. | | | | | 0 |
| 70 | Wahlspruch und Bekenntnis | B.Stürmer | P.J.Tonger | | | 1 | 1 |
| 1088 | Waidmannsheil Jägermarsch | Reckling A. arr.: Erdlen H. | Anton-Musikverlag | | | 1 | 1 |
| 91654 | Wait `till the sun shines, Nellie | A.B.Sterling arr.: W.Haeger | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 991 | Waldandacht | Franz Abt (1819-1885) | Fritz Spies | d | 3 | 1 | 1 |
| 91335 | Waldseezauber | Hutter H. | Hochstein K. | | | | 0 |
| 91336 | Wandern müssen wir | Maretin? B. | Schott`s verlag | | | | 0 |
| 91598 | Wanderers Nachtlid | H.Altink | Smeets | | | 1 | 0 |
| 91337 | Wanderers Sturmlid | Strauss R. arr.: Othegraven A.v. | Universal edition | | | 4+2 | 0 |
| 91609 | Wandern im Mai | F.Gellert | Hochstein | | | 1 | 0 |
| 91338 | Wanderschaft | Zöllner C.F. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 532 | Wandrer's Nachtlid | Diepenbrock Alphons arr.: Kort Jac. | | b | 5 | | 1 |
| 1312 | Ward, the pirate | arr: Williams R.Vaughan | Roberton Publications | | | 2 | 0 |
| 91339 | Was die Musik zusammenhält | Koch J.H.E. | | | | | 0 |
| 944 | Wasserfahrt | Mendelssohn-Bartholdy F. | koneza | b | 3 | 1 | 1 |
| 1253 | Wat ik heb | Zander, A. | koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 1029 | Wat leijd een zeeman al verdriet | Ivens, J. | Koneza | c | 5 | 1 | 1 |
| 1014 | Wat lijdt een zeeman al verdriet | Beer, A. de | | c | 5 | 2 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|---------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 91738 | Way down home | arr: P.Embury | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91740 | Way down yonder in the cornfield | arr: S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 1221 | We shall overcome | arr: Yp H.v.d. | Harmonia HU 2199 | | 4 | 2 | 1 |
| 91341 | We sing Today | arr: Stetsenko K. | Musica Russica | | | 2 | 0 |
| 331 | We wish you a merry Christmas voor Mannenkoor en gemengdkoor | Gerits P. | Koneza | | | 1 | 1 |
| 1080 | Weepin` Mary | arr: Koekelkoren M. | Harmonia 2841 | | 4 | 1 | 0 |
| 1124 | Wees een,o volk van Nederland | Erdelman E. | g.Alsbach Amsterdam | | | 1 | 1 |
| 91342 | Wegworte | Kaun H. | Leuckart verlag | | | | 0 |
| 541 | Weihe des Gesanges | Mozart W.A. | | c | 8 | 1 | 1 |
| 91588 | Weihnacht: 1.Gloria in excelsis Deo 2.Maria durch ein` Dornwald ging 3.O Tannenbaum, du trägst ein` grünen Zweig 4.Weihnacht | arr: W.Heinrichs | H.Haubrich | | | 1 | 0 |
| 91343 | Weihnachtliche Liedkantate | Spitta H. | Moseler verlag | | | | 0 |
| 970 | Weihnachts-Hymnus | arr: Schubert Heino | H.Haubrich | c | 14 | 6 | 0 |
| 1024 | Weihnachtsfest | Claesen, L. | koneza | b | 14 | 1 | 1 |
| 1069 | Weihnachtsglocken | H. Sonnet | koneza | d | 14 | 1 | 1 |
| 91514 | Weihnachtslieder alter Meister Uns ist ein Kindlein heut geboren | Lüderitz W. | Wildt`s verlag | | | | 0 |
| 91344 | Weil der Tag nun fanget an | Heiller A. | Doblinger L. | | | | 0 |
| 312 | Wein, Weib und Gesang | Strauss Johann arr.: Herbeck J. | Cranz Munchen | bc | 5 | 2 | 1 |
| 91515 | Weinachtliche Kantate Fröhlich soll mein Herze springen | Lüderitz W. | Wildt`s verlag | | | | 0 |
| 91345 | Weinachtlichs Wiegenlied | Schuurman M.Jr. | Harmonia | | | | 0 |
| 91346 | Weinland | Pracht R. | Halter W.verlag | | | | 0 |
| 91347 | Weinschröter, slag die trommel | Bresgen C. | Schott`s verlag | | | | 0 |
| 91348 | Weiss ich den Weg auch nicht | arr: Weiss-Steinberg H. | Braun-Peretti | | | | 0 |
| 91349 | Weiss mir ein Maidlein | Knöchel W. | Iris verlag | | | | 0 |
| 938 | Weites Meer | arr: Luderitz Wolfgang | Wildt`s Musikverlag | bc | 7 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 91351 | Wem Gott will rechte Gunst erweisen | arr: Schäfer D. | Ars cantandi | | | | 0 |
| 91352 | Wenn alle Brunnlein fließen | arr: Lang H. | Schott`s verlag | | | | 0 |
| 91353 | Wenn das Leben | Peet C.v.d. | Harmonia HU 1762 | | | 2 | 0 |
| 91354 | Wenn der Vogel naschen will | Kremser E. | Leuckart verlag | | | | 0 |
| 91355 | Wenn ich noch ledig wär | arr: Lang H. | Leuckart verlag | | | | 0 |
| 91356 | Wenn ich nur dich habe | Koester W. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 91357 | Wenn mer sonntags | arr: Lang H. | Schott`s verlag | | | | 0 |
| 900 | Wenn Zigeuner Hochzeit machen | Blum Hans arr.: Anton Gus | Bosworth & Co | dbc | 7 | 2 | 1 |
| 91358 | Wenn zweie sich gut sind | Kremser E. | Gustav Lewy | | | | 0 |
| 298 | Wer in die Fremde will wandern | Robert Pappert | Saaleck | x | | 1 | 1 |
| 91540 | Wer Lust und Lieb zur Musik hat. | E.Widmann | B.S.S | | | 1 | 0 |
| 91360 | Wer zum teufel wird sich sorgen | arr: Bresgen C. | Schott`s verlag | | | | 0 |
| 91361 | Werden und Reifen | clemens A. | Tonger P.J. verlag | | | | 0 |
| 122 | Were you there | arr: Kef Kees | koneza | bc | 4 | 1 | 1 |
| 122 | Were you there | arr: Renden Barend | harmonia HU 832 | | 4 | 1 | 1 |
| 122 | Were you there | Burleigh H. | Ricordi | bc | 4 | 2 | 0 |
| 91362 | Werkers, waakt | Tright J.van | de post | | | | 0 |
| 91363 | Westside story | Bernstein L. | A.Bank | | | | 0 |
| 91350 | We`ll gather lilacs | Novello I. | Chappell & co | | | | 0 |
| 91364 | What shall we do | arr: Horst G.v.d. | Harmonia HU 2374 | | | | 0 |
| 91365 | What shall we do with the drunken sailor | arr: Terry R.R. | | | | | 0 |
| 1439 | What shall we do with the drunken sailor | traditional arr.: F.Weijers | Composerswork/KNZV | | 7 | 1 | 1 |
| 91742 | When Francis dances with me | Violinsky | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91743 | When I dream of old erin | L.Friedman | Robbins M.co | | 11 | 1 | 0 |
| 180 | When I`m sixty-four | Mc. Cartney, P. arr.: Viluksela, P. | Mieskuoroliiton Ohjelmistoa | c | 6 | 1 | 1 |
| 91633 | When johnny comes marching home | D.Stevens | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91366 | When the love comes trickalin` down | arr: Arch G. | Tonos verlag | | | | 0 |
| 91744 | When the moon comes over the mountain | K.Smith, H.Woods,H.Johnson | Robbins M.co | | 11 | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|--|--|-----|-----|-----|------|
| 91638 | When you and I were young, Maggie | J.A.Butterfield arr.: W.A.Diekema | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 91746 | When you wore a tulip | P.Wenrich | Feist inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 77 | Whether I find thee | Elgar Edward | Novello Londen | c | 5 | 1 | 1 |
| 993 | White Christmas Bas | Irving Berlin | | | | | 0 |
| 993 | White Christmas (I am dreaming of a white Christmas) | Irving Berlin (1888-1989) arr.: Eddy Rhein | Chappell & Co | d | 14 | 2 | 1 |
| 91367 | White Christmas | Berlin I. arr.: Huff M. | Irving Berlin Music Co | | | | 1 |
| 993 | White Christmas | I.Berlin arr.: T.Gentry | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 1 |
| 993 | White Christmas (I am dreaming of a white Christmas) 1 Tenor 2 | Irving Berlin | | | | | 0 |
| 871 | Who wants to live Forever | Brian May arr.: Rob Zieverink | Matrix music Koneza | | | 2 | 1 |
| 91368 | Widerspruch | Schubert F. | Kunzelmann | | | | 0 |
| 570 | Wie machens denn die Schneider | Pepping E. | Bärenreiter | c | 6 | | 1 |
| 91369 | Wie mein Ahnl zwanzig Jahr | Zeller C. | Bosworth & Co | | 8 | 2 | 0 |
| 91370 | Wie schön blüht uns der Maien | arr: Rein W. | Leuckart verlag | | | | 0 |
| 91372 | Wie schön singt uns die Engelschar gemengd koor | arr: Stam E. | | | | | 0 |
| 314 | Wie wil er mee naar Wieringen varen | arr: Geraedts Henri | koneza | c | 7 | 1 | 1 |
| 1415 | Wiegelied | J.Brahms | van Domburg | | | 1 | 1 |
| 91371 | Wiegelied | Sars G. | | | | | 0 |
| 461 | Wiegenlied | Brahms Joh. arr.: A.Zander | koneza | c | 3 | 1 | 1 |
| 461 | Wiegenlied | Lowenstein F. arr.: Gerits P. | koneza | | | 1 | 1 |
| 898 | Wiener Blut | Strauss Johann arr.: Friese B. | Cranz Bruxelles | bc | 5 | 2 | 1 |
| 91373 | Wiener Melodien potpourri | Ziegler J.W. | Anton verlag | | | | 0 |
| 667 | Wieviel Schönheit ist auf Erden | B.Weber | Schott`s | | | 1 | 0 |
| 496 | Wij blijven geloven | Hardenbol W. | harmonia HU 2444 | d | 15 | 2 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|-------------------------------|-------------------------------------|--|-----|-----|-----|------|
| 1284 | Wij komen van oosten | arr: Bremer J. | Allack music | | | 1 | 0 |
| 1036 | Wij zijn al bijeen | Toebosch L. (1916-) | koneza | d | 7 | 1 | 0 |
| 424 | Wijde rust | Appeldoorn Dina | | bc | 5 | 1 | 1 |
| 468 | Wijding des Gezangs | Mozart W.A. | J.J.lispet | d | 8 | 1 | 1 |
| 91374 | Wildzang | Hoogerwerf N. | Alsbach verlag | | | | 0 |
| 615 | Wildzang | Loots Philip | G.Alsbach | ab | 5 | | 0 |
| 619 | Wilhelmus | | KBCZOV | | | 1 | 1 |
| 619 | Wilhelmus | arr: A.B.H.Verheij | | | 7 | 1 | 0 |
| 619 | Wilhelmus couplet 1+2 | Aldegonde M.van arr.: Kockelmans G. | koneza | | | 1 | 1 |
| 884 | Will ye no come back again? | Warell Arthur | Stainer & Bell ltd | b | 6 | 1 | 1 |
| 91375 | Willem de eerste voor Damiate | Lange S.de | Roothaan | | | | 0 |
| 91376 | Willem van Arkel cantate | Paardekoper Jr, J. | Alsbach verlag | | | | 0 |
| 187 | Wilt heden nu treden | | KBZON | | | 1 | 0 |
| 187 | Wilt heden nu treden | arr: Pijlman F. | De Harp muziekkfonds | | | 1 | 1 |
| 187 | Wilt heden nu treden | Duvosel Lieven | G.Alsbach | c | 5 | 1 | 1 |
| 187 | Wilt heden nu treden | Flipse E. | | c | 5 | | 1 |
| 187 | Wilt heden nu treden | Valerius | koneza | | | 1 | 1 |
| 91631 | Winter wonderland | F.Bernard | Society for the preservation and encouragement of Barbershop | | 11 | 1 | 0 |
| 246 | Winternacht | Roeske Fred | | b | 5 | 1 | 1 |
| 150 | Winterspook het | Landre Willem | koneza | bc | 5 | 1 | 1 |
| 327 | Winzer-Chor | Mendelssohn-Bartholdy F. | | bc | 8 | 2 | 1 |
| 91377 | Wir hören Walter Kollo | arr: Parten W. | Bosworth & Co | | | | 0 |
| 1268 | Wir lieben sehr im Herzen | Friderici, D. arr.: Lambrechts, J. | koneza | cd | 2 | 1 | 1 |
| 1158 | Wir sind nur Mund | Stolwijk A. | koneza | | | 1 | 1 |
| 836 | With a little bit of luck | Loewe Frederick arr.: Stickles W. | Chappell & Co | b | 10 | 2 | 1 |
| 300 | Wnoeschi Bozje | Archangelsky arr.: Vranken Jos jr. | studio v.d.Rhee | b | 5 | 1 | 1 |
| 91378 | Wo die Rosen blühen | arr: Lingerhand H. | Haubrich H. | | | | 0 |
| 91379 | Wohlan du schöner Morgen | Chap D. arr.: Scharf J.W. | Krause W. | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|-----------------------|-----|-----|-----|------|
| 257 | Wolgalied | Lehar F. arr.: Lehner L. | Lehars Glocken Verlag | | 9 | | 1 |
| 257 | WolgaLied | Léhar Fr. | koneza | c | 9 | 1 | 1 |
| 91380 | Wondrous News | arr: Stetsenko K. | Musica Russica | | | | 0 |
| 91381 | Woorddans | Vogel W. | Harmonia HU 3622 | | | | 0 |
| 91745 | Workin`on the railroad | arr: S.Spaeth | Mills M.Inc. | | 11 | 1 | 0 |
| 91382 | Worried Man Blues | arr: Arch G. | Tonos verlag | | | | 0 |
| 91383 | Worried Man Blues | arr: Verhoog C. | Man-daad | | | | 0 |
| 91384 | Woudgedachten | arr: Abt. F. | Alsbach verlag | | | | 0 |
| 683 | Wyoming Lullaby | G.Williams arr.: V.Harker | Lawrence Wright Music | | | 2 | 0 |
| 409 | Yea, cast me from heights of the mountains | Elgar Edward | | bc | 5 | 1 | 1 |
| 849 | Yellow Bird | Luboff Norman arr.: Frank Marcel G. | Frank Music Co | b | 10 | 2 | 1 |
| 943 | Yesterday | Lennon J.-McCartney P. arr.: Anton Gus | Bosworth & Co | | 7 | 1 | 1 |
| 1443 | YMCA (village people) | J.Morali arr.: H.Huisjes | Zoec/KNZV | | | 2 | 0 |
| 143 | You raise me up | Brandan Graham Rolf Lovland arr.: F.Kocx | Efko/KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 91676 | Your eyes have told me so | W.Blaufuss arr.: F.H.Thorne | Warner Bros | | 11 | 1 | 0 |
| 1049 | You`ll Never Walk Alone | Richard Rodgers (1902-1997) arr.: Alwyn Humphreys | Williamson Music Inc. | d | 10 | 2 | 0 |
| 91517 | Z Hlubokosti: 1.Zvony 2.Pod ziti Praporem 3.Az bude skonceno | Vycpálek L. | Stani nakladatelstvi | | | 1 | 0 |
| 91385 | Z Lesa | Jeremiáš O. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 91518 | Z plného poháru :1.Voják v poli 2. Zbojnicka 3. Truchliva pisen 4.Rijen | Picha F. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 1129 | Zaans liedeken | P.Heins | Studio v.Rhee | | | 1 | 1 |
| 91386 | Zachtkens en teder | arr: Nauta J. | Frisia Cantat | | | | 0 |
| 91387 | Záletnice smrt milého | Spilka F. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 91388 | Zaloty | Bacewicz G. | PWM edition Krakow | | | | 0 |
| 980 | Zangbundel | diverse | Koneza | | | 1 | 0 |
| 980 | Zangbundel 1951 | Diverse | Koneza | | | 1 | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--|------------------------|-----|-----|-------|------|
| 980 | zangbundel 1955 | Diverse | Koneza | | | 1 | 0 |
| 1358 | Zangersgroet | B. Joosen | koneza | d | 5 | 1 | 1 |
| 91583 | Zangersmarsch | J.Otto | VDE Eindhoven | | | 1 | 0 |
| 91520 | Zangersmarsch Trube a. | | | | | | 0 |
| 123 | Zauberlehrling der | Weber Bernhard | Schott | a | 3 | 1 | 1 |
| 91389 | Zborov | Medek R. | Premie Umelecke besedy | | | | 0 |
| 91524 | Ze ?ivota 4 Vojna | Nova`k V. | Hudebni Matice | | | | 0 |
| 91523 | Ze ?ivota: 1.Láska 2. Nelaska | Nova`k V. | Hudebni Matice | | | 1 | 0 |
| 91522 | Ze ?ivota: 1.Stí?nosti 2.Jina trapani c | Nova`k V. | Hudebni Matice | | | 1 | 0 |
| 91521 | Ze ?ivota:1. Rozjima`ni 2. Vzdory | Nova`k V. | Hudebni Matice | | | 1 | 0 |
| 1230 | Zee geeft, zee neemt | Boers J.C. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 2 | 0 |
| 1230 | Zee geeft, zee neemt | Boers J.C. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 4 | 0 |
| 91390 | Zee kiezen | Linden C.v.d. | Alsbach & Co | | | | 0 |
| 1228 | zee zover onze ogen zien | Boers J.C. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 2 | 1 |
| 1228 | Zee zover onze ogen zien | Boers J.C. arr.: Heuvel D.v./ Degenkamp M. | Koneza | | | 4 | 0 |
| 657 | Zeemanslied | Richard Hol | H.Rahr Utrecht | bc | 5 | 2 | 1 |
| 695 | Zeemansmedley | arr: Theelen, J. | koneza | d | | accor | 0 |
| 695 | Zeemansmedley accordeonpartij: 1. The drunken sailor. 2. The last farewell. 3. Friesenlied. 4. La paloma. 5. Dass kann doch einen Seemann nicht 6. O Marenariello 7. Anchors aweigh. | Theelen J. | Koneza | | | 1 | 0 |
| 91391 | Zeeuws volkslied | arr: Linden N.v.d. | Lispet J.J. | | | | 0 |
| 458 | Zegepraal | Brandts Buys L.F. | G.Alsbach | ab | 5 | 1 | 1 |
| 91392 | Zeilenprocessie | Koop O. | Koop O. | | | | 0 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|--------------------------------|-------------------|-----|-----|-----|------|
| 50 | Zelenem Bori | Martinu Bohuslav | Harmonia H.U.2880 | b | 5 | 1 | 1 |
| 91393 | Zes grafschriften van de schoolmeester | maessen A. | Donemus | | | | 0 |
| 91525 | Zes liederen voor mannenkoor en piano: 1. Hoever is de nacht 2. Tijd van leven 3. Wonen overal 4. Dan zal ik leven 5. Kom tegemoet 6. Delf mijn gezicht op | Stoppelenburg W. | Koneza | | | 2 | 0 |
| 91394 | Zeven | Brand H.v.d. | | | | 7 | 0 |
| 91526 | Zeven fabels: 1. De Krekel en de mier 2. De kikvors die een os wou zijn 3. De wolf en het lam 4. De vos en de raaf 5. De vos en de ganzen 6. De wolf en het schaap 7. De blinde en de lamme | Heydendael H. | A.Bank | | | | 0 |
| 1366 | Zeven puddinghen Compleet: 1 De Blauwbilgorgel 2. De Zwalm 3. De vogel Kraps 4. De Senekater 5. De Jenk 6. De Lariekoekoek 7. De Bozbezbozzel | Vic Nees | Koneza | | | | 0 |
| 443 | Zigeunerkoor | Verdi G. arr.: Mennen H. | harmonia HU 741 | bc | 8 | 2 | 1 |
| 90035 | Zigeunerkoor uit Il Trovatore | G. Verdi arr.: H. van der Laan | Harmonia 740 | | 8 | 2 | 0 |
| 91395 | Zigeunerleven | Roeske F.J. | Alsbach & Co | | | | 0 |
| 1347 | zigeunerlied | F. Mendelssohn-Bartholdy | koneza | c | 3 | 1 | 1 |
| 698 | Zimmermannslied uit: Zar und Zimmermann | Lorzing A. arr.: Huber Fr. | Doblinger Wien | bc | 8 | 2 | 0 |
| 986 | Zing | Kropivsek A. arr.: Gielen J. | koneza | | | 1 | 1 |
| 228 | Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder | R. Shaffy arr.: F. Kocx | Efko/KNZV | | 6 | 2 | 1 |
| 47 | Zingende soldaten | Delden Lex van | Basart Amsterdam | ab | 6 | 1 | 1 |
| 999 | Zingt nu verheugd | | Harmonia 1715 | | | 1 | 1 |
| 91396 | Zinkend schip | Wijdeveld W. | A.Bank | | | | 0 |
| 1384 | Zitti, Zitti | G. Verdi | Harmonia | | 8 | 2 | 1 |
| 91585 | Zoete verlangens | P. Toldeur | Sacem | | | 1 | 0 |
| 558 | Zogen einst funf wilde Schwane | Rische Q. | IRIS Musik verlag | d | 7 | 1 | 1 |
| 91397 | Zomernacht | arr: Merckx C.J.M. | Esso & co | | | | 0 |
| 1177 | Zomerzondagmorgen | Felderhof J. | koneza | | | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|---|---|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 520 | Zon | Heydendael H. | | ab | 6 | | 1 |
| 1217 | Zondag op het meer | G.A.Heinze | G.Alsbach | | | 1 | 1 |
| 90016 | Zondagmorgen | E.Flipse | Essenburg | | | 1 | 1 |
| 90016 | Zondagmorgen | H.Zagwijn | Basart | | | 1 | 1 |
| 1421 | Zonnegang | A.Zwijssig | | | | 1 | 1 |
| 1421 | Zonnegang | Alph.Vranken | V.D.E | | | 1 | 1 |
| 341 | Zonnelied | Cath.v. Rennes arr.: Ed.Flipse | Kralingen | | | 1 | 0 |
| 91400 | Zonneschijn | Kwast J. | Brix van Wahlberg | | | | 0 |
| 91527 | Zornicka:1.Vysoko Zornicka 2.Velicky pan farar 3.Kdo ma pocernu galanku 4. Tancovala by som 5.Presporska kasarna 6.Tancuj, vykrucaj | Krčka J. | Hudebni Matice | | | 1 | 0 |
| 1133 | Zorro 1.Koor TTB 2.score ttb 3.piano 4. trompet Bb | Norman Foster / George Bruns arr.: henry Huisjes | ZoecMusic | | | | 0 |
| 91401 | Zpevná дума / Sing selige Dumka | Janá?ek L. | Editio Supraphon | | | 1 | 0 |
| 91528 | Zpevy hor:1.Prolog 2. je drsny kraj 3.Horky den | Konvalinka K. | Hudebni Matice | | | 1 | 0 |
| 91529 | Zpevy rodné zeme:1.Májová 2.Zpev k slavnemu vyroci 3.Zemi miru 4.Setkani s velikou rodinou 5.Ma exoticka zeme 6.Chvalim te zeme 7.Vonis jarem-zeme ma 8.Skrivanci zeme 9.Rodici zeme 10. Zem,z niz jsme vysli | ?auer F. | Editio Supraphon | | | 1 | 0 |
| 91402 | Zu Strassburg an der Halde | Lauff J. | Hochstein K. | | | | 0 |
| 51 | zum Sanctus / zum Eingang | Schubert Franz | Koneza | bc | 3 | 1 | 0 |
| 564 | Zum Segen der Arbeit | W.Steffen | Iris Verlag | | | 1 | 0 |
| 91403 | Zum Tanze, da geht ein Mädcl | arr: Anton G. | Anton Verlag | | | | 0 |
| 91404 | Zum Wohle | Rasin E. | Wildt`s Musikverlag | | | | 0 |
| 91405 | Zuviele Pfund am Hosenbund | Pappert R. | Kurpfalz Verlag | | | | 0 |
| 851 | Zwartbaard | Dijk van Jan | Donemus | a | 6 | 4 | 1 |
| 471 | Zweedsche-Lucifers-marsch | Wagenaar Joh. | koneza | c | 6 | 1 | 1 |

| Nr.: | Titel | Componist * Arrangeur | Uitgeverij | Cat | Srt | Beg | Digi |
|-------|--|-------------------------|---------------------|-----|-----|-----|------|
| 91406 | Zwei Bilder von Auschwitz | Delnooz H. | Donemus | | | | 0 |
| 91622 | Zwei geistliche Chöre für Männerstimmen 15.Beati Mortui 16.Periti autem | | Edition Peters | | | 1 | 0 |
| 90681 | Zwei heitere Volkslieder aus Ungarn : 1.Katzenjammer 2. Es war einmal | Cadow P. | Breitkopf & Hartels | | | 2 | 0 |
| 91407 | Zwei Lieder nach Gottfried Keller | Keller G. | | | | | 0 |
| 357 | Zwei Löns -Lieder 1.Rose Marie 2. Es stehen drei Birken | Jöde Fr. | Eres edition | | | 1 | 1 |
| 90984 | Zwei männerchöre:1.Nun hebt ein Rauschen an | Kuppelmayer A. | Bote & Bock | | | 1 | 0 |
| 91408 | Zwei Weihnachtslieder für Männerchor | Paulsen H. | Eres edition | | | | 0 |
| 91409 | Zweite messe | Gounod C. arr.: Rabe G. | Wildt`s Musikverlag | | 13 | 3+6 | 0 |
| 91410 | Zwerverslied | Appeldoorn D. | Musico Den Haag | | | | 0 |
| 1109 | `K Heb geloofd en daarom zing ik | Verboom B. | Harmonia 1445 | | 12 | 1 | 0 |
| 569 | `k Heb mijn wagen volgeladen | arr: Koetsier J. | harmonia HU 611 | ab | 7 | 1 | 1 |
| 540 | `s Avonds | Landre Willem | koneza | bc | 5 | | 0 |
| 1255 | `t Gewapend scheld | Ketting, P. | koneza | a | 5 | 1 | 0 |
| 91024 | `t Haaske / Bellotje | arr: P.M.Zijderlaan | Braakensiek | | 7 | 1 | 1 |
| 796 | `t Haasken | arr: Roeske Fred J. | Basart | cd | 7 | 1 | 0 |
| 215 | `t Is geboren het Goddelijk Kind | Peet C.v.d. | G.en P. | | 14 | 1 | 1 |
| 771 | `t is noch niet laet | Verhoeff N | koneza | bc | 5 | | 1 |
| 91014 | ?dipus Rex | Strawinsky I. | Boosey & Hawkes | | | | 0 |

Aantekeningen